平成元年12月1日発行(隔週金曜日発行)第5巻22号(通巻92号) 昭和62年9月7日第3種郵便物認可

ファミリーコンピュータ Magazine

390 YEN

1989 NO.22 12月1日号

独走情報3大RPG

女神転生II
ドラゴンクエストIV
ドラゴンボール3



●14チーム徹底解析!!

ファミスタ'90

超ウルトラ技+1
ゲームボーイFAN

●開発の裏話を含めて大特集

スウィートホーム

+メイキング・オブ・スウィートホーム

●3大新作特集
ピンボールクエスト/フリップル
ザ・ロード・オブ・キング

●12月カレンダー
双截龍II

超新作先取り大作戦

特別付録

●超新作スペシャル

年末年始ゲームオールカタログ

52ページ超別冊付録

スクウェアのトム・ソーヤ冒険攻略ガイドブック



合計600名様に当たるぞ！
THE HISTORY OF GACHAPON WARRIORS
ザ・ヒストリー・オブ・ガチャポンウォーリアーズ



●応募方法
官製ハガキに、「フ」の文字を赤で明記し、アンケートの答えと住所・氏名・電話番号・生年月日・性別をハッキリ書いて下記まで送ってね。

●宛先
〒111 東京都台東区駒形1-4-8
バンダイ第5ビル内スタジオスタット
「SDガンダム・カプセル戦記・ビデオプレゼントフ」係

●しめきり
第1回：12月25日（当日消印有効）
第2回：1月25日（当日消印有効）　毎月300名様

《アンケート》
ガチャポン戦士委員会では、もっともっと楽しいゲームをつくるために、みんなのことを知りたいと思っています。キミも協力してね！
①「カプセル戦記」の中で一番好きなマップの名前を教えてネ！
②好きなファミコン・ソフトの種類を教えてネ！
a.シミュレーション　b.R.P.G.　c.スポーツ　d.シューティング
e.アドベンチャー　f.その他
③よく読んでいる雑誌の名前を教えてネ！（何冊でもOK）

DRAGON BALL 3 ドラゴンボール 悟空伝
好評発売中
ROMカセット ¥6,800

ど肝を抜く、スーパーリアルタイムアニメーションのカードバトル!!

「神龍の謎」「大魔王復活」に続く、ドラゴンボールのすべてが描かれた第3弾「悟空伝」！新しくなったカードバトルでは、数々の技が大迫力のスーパーリアルタイム・アニメーションでくり出される！

発売迫る!!
おそ松くん バック・トゥ ザ・ミーの出っ歯の巻
12月8日発売予定
ROMカセット ¥5,800（予）

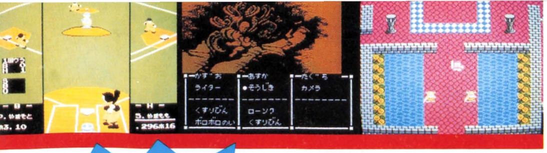
おそ松くんがタイムマシンに乗って、イヤミの出ッ歯の秘密に迫る!!

製作・発売元　新正工業株式会社
販売元　株式会社バンダイ

デカパン博士の発明したタイムマシンに乗って、おそ松くんがイヤミの出ッ歯の謎に迫る！現代・江戸時代・原始時代を飛び交う、ドタバタ・ナンセンス・アドベンチャーゲームだ！奇想天外マルチエンディングで、どんな結末にたどりつくのか!?



ファミリーコンピュータ™
FAMICOM FAMILY
みんな、どーもね！ガチャポン戦士の恩返しです！
ガチャポン戦士委員会は、もう、ウレシ涙にくれております。「ザ・ヒストリー・オブ・ガチャポンウォーリアーズ」ビデオプレゼントへのたくさんのご応募、ほんとにほんとにありがとう。応募総数はなんと2万通、いただいたお手紙はぜ〜んぶ読ませていただきました。ガチャポン戦士を愛するみんなの気持ちがヒシヒシと伝わってきて、思わずジ〜ンとなってしまった私たちです。たったの400名にしかプレゼントできないなんて…あまりに悲しいっ！だから、ワン・モア・チャンス！も1度ビデオプレゼントキャンペーン、やります！今度こそいくから、待っててネ！
「よしよし、エライぞ！」
THANK YOU FOR YOUR 20,000 LETTERS
「この幸せモノめ！」
SD
ROM カセット
ガチャポン戦士2
カプセル戦記
●バッテリーバックアップ機能付き！ ●キャラ数45!! マップ数30!!
●らくちんなオートバトル機能あり！ ●第3の武器登場！ ¥6,800
Ⓒ創通エージェンシー・サンライズ ⒸBANDAI 1989 製作・発売元 新正工業株式会社 販売元 株式会社バンダイ
BAN DAI
株式会社バンダイ
玩具第2事業部
東京都台東区駒形2-5-4 〒111-81
「バンダイのおもちゃは、おもちゃ券で買えます」
◀このマークのお店でお求め下さい！
バンダイファミコンクラブ
テレホンサービス
東京☎03-847-0026・0061
電話番号はよく確かめてネ！
●価格はメーカー希望小売価格です。
●表示価格は、税抜きになっております。
●写真・イラストと商品は多少異なることがあります。
●全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。



1989 12月1日号 22

52ページ 超別冊付録

●宝探しの冒険もこれさえあれば万全さ!

スクウェアのトム・ソーヤ 冒険ガイドブック

ゲームの中盤までを詳しく攻略。冒険につまってしまった時の必須アイテムだぞ

★2大付録+1

●全40本勢揃い!! 冬休みのお買い物ガイド

超新作スペシャル 年末年始ゲーム オールカタログ

別冊付録

年末年始に発売される40本のファミコンゲームを徹底ガイド。冬休みに遊ぶゲーム選びに必携

月イチ連載

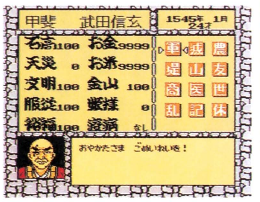
●殴る蹴る!! のアクションがカレンダーに

12月カレンダー 双截龍(ダブルドラゴン)II



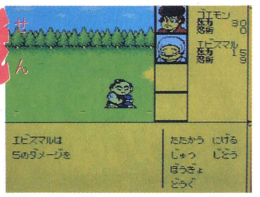
104 超ウルトラ技(テクニック)+1

〈優勝〉北斗の拳3・パーティの4人が同じキャラになる!/遊遊記 前編・敵を簡単に倒す/ワールド・スーパー・テニス・魔球の使い方を発見/ツインビー3・サウンドセレクト ほか



132 超新作ゲーム先取り大作戦

がんばれゴエモン外伝/ベストプレープロ野球II/仮面の忍者花丸/摩陀羅/ロケットレンジャー/囲碁名鑑/ヘビーバレル/宇宙警備隊/wit's/デッドフォックス/マッピーキッズ ほか

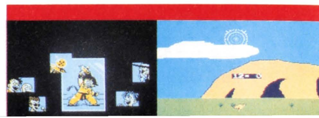


ゲーム別さくいん

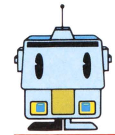
☎03-459-1700

読者のみなさまからのお問い合わせは休日をのぞく月曜から金曜の午後4時から6時の間、上の番号で受けつけています。質問内容は雑誌に書いてあることについてのみで、ゲームの解答やヒントについてはいっさいお答えしておりません。

Publisher/山下辰巳 〈編集〉徳間書店インターメディア株式会社 ●Editor-in-Chief/山森尚 ●Senior Contributing Editor/村田憲生 ●Senior Editors/山本直人・渡辺雅人 ●Editors/相沢浩仁・黒井敏典・坂井肇・島田政幸・千葉隆司・日高律子・福永寿・三浦昭彦・湊博道・山田政彦 ●Editorial Staffs/荒田茂樹・市川雅文・岡部功子・佐藤善一・平山譲・守屋貴章 ●Assistant Editors/糸井賢一・市原和幸・稲田正義・太田貴之・大野勝久・風間尚仁・北村光広・鬼頭弥生・神野真奈美・櫛谷和也・見目勝美・佐藤水絵・澤田剛・菅間紀夫・杉澤英樹・鈴木浩一・関本恵理子・曽根丈詞・高田雄介・成田圭・西牧真・根岸学・馬場博・早川和広・広井伸也・深川悟郎・福留晴寿・寶山浩史・三浦友子・村田学・山本晃央・山本浩司・吉岡悟 ●Proof Readers/笠原紀彦 ●Contributors/ゲームフリーク・東邦出版 ●Staff Photografers/浜野忠夫・河行勝美 〈制作〉●Art Director/片野厚子 ●Editorial designers/大塚友美子・西川典枝・松尾泰男・㈱ディーズ・デザイラ・ラッキームーン・クリエイティブプレイ・マッシュアイランド・渡部孝雄・福島ひろみ・今野文恵・柳沼健・小松雅彦・奥川奈津子・福田克穂・荒井智広・佐藤基樹・鈴木潤 ●Cover Designer/保坂一彦 ●Cover Illustrater/佐々木けい子 ●Finish Designer/㈱創文新社・キンダイ・あくせす ●Printer/凸版印刷株式会社



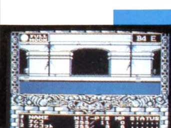
CONTENTS

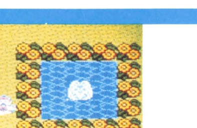





★4大徹底続報

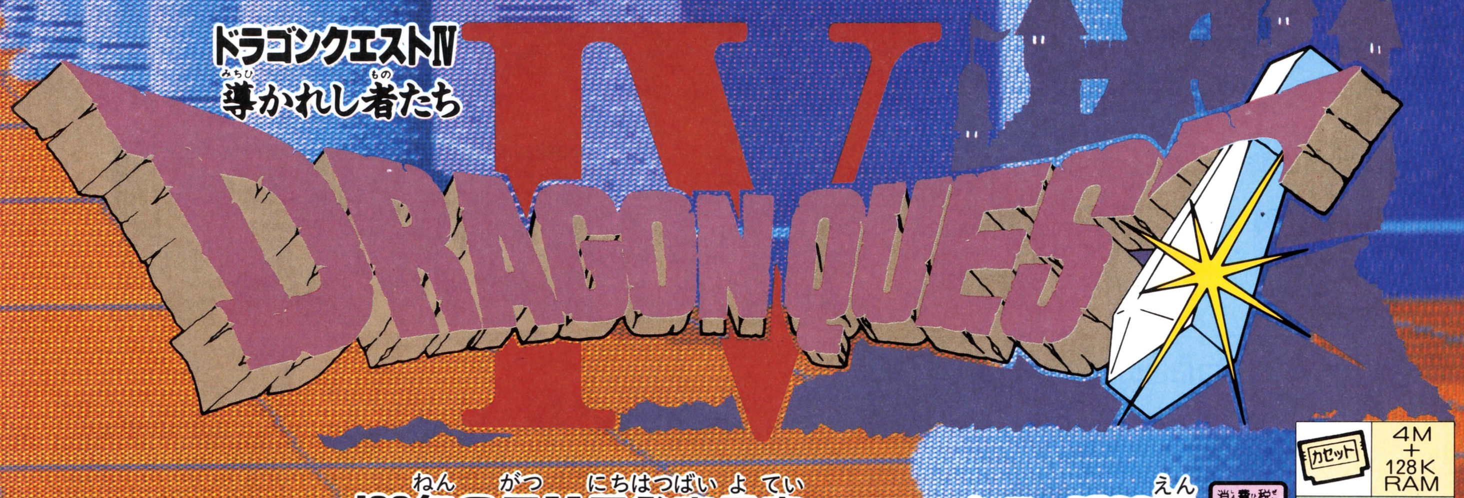
★新作4本大紹介!!



ファミリーコンピュータMagazine

第一章、第二章のキャラを紹介



'90年2月11日発売予定 エニックス 8500円 消費税別
バッテリーバックアップ
ロールプレイング

第一章と第二章の話を思い出してみよう

ライアン、アリーナ、クリフト、ブライが活躍する第一章と第二章の話を先に紹介しておこう。第一章ではライアン1人。第二章はアリーナ、クリフト、ブライの3人パーティで物語が進んでゆく。

第一章は一度に登場する敵は1匹ずつなのか複数か？ 第二章は始めてすぐ3人集まるのか、1人ずつ仲間を見つけていくのか。疑問が残る。



キャラ8人のうち4人を紹介だ

第一章 王宮の戦士たち

辺境の王国バトランドで、子供がつぎつぎに行方不明になるという怪事件が発生した。王宮に仕える戦士ライアンは王様の命令により、事件を解決するため冒険を開始する。

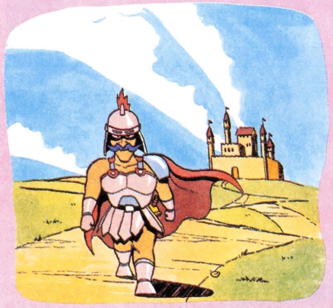
まずは城下町で装備を整えて、イムルの村を目指そう。

戦士 ライアン





バトランド城を後にして旅立つ戦士ライアン。まずは北西にあるイムルの村を目指そう



1人っきりで旅を続けるライアン。消えた子供たちを捜し出せ

第二章 おてんば姫の冒険

サントハイム城のおてんば姫の名で有名な王女アリーナは、武闘がとても得意。ちょっと口うるさい父親である王様の目を盗み、世界一の武闘家を決定する大会に出場することを決意してしまう。

神官のクリフトとじいやのブライがアリーナに加わり、3人で冒険だ。

おてんば姫 アリーナ

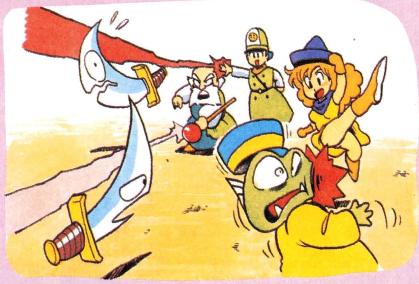


神官 クリフト



じいや ブライ





アリーナを中心に3人パーティで闘う。呪文と武闘で勝負だ



発売日決定！ '90年2月11日

ついに発売日が決まった。今からお年玉の計画を立てて発売を楽しみに待とう！

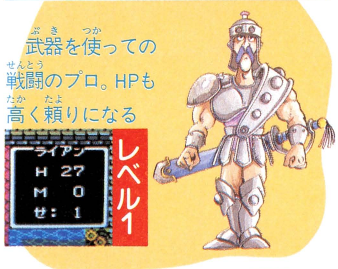
ライアン、アリーナ、クリフト、ブライの4人を詳しく紹介しよう。使える呪文までも全部公開だ。気になる発売日もいよいよ決定。

バトランド城王宮戦士 ライアンは戦闘の達人

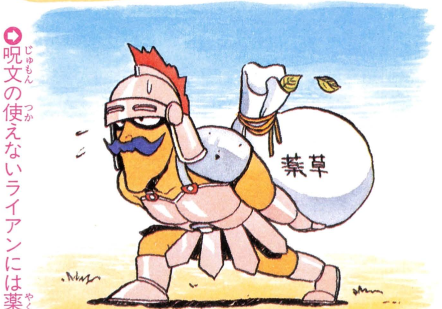
バトランド城王宮の誇る最強戦士、ライアンはその才能と幼い頃からの鍛練により、この世に存在するほとんどの武器や防具を手足のように扱うことができる。鍛えあげられた強じんな肉体から繰り出される武器のまえには、恐ろしいモンスターといえども敵ではない。

しかし、呪文がいっさい使えないという欠点がある。薬草や毒消し草などの回復アイテムをたくさん持ち歩かねば、1人での長時間に及ぶ冒険はムリ。また、高価な武器や防具を使うために、パーティを財政困難にしてしまうかも。

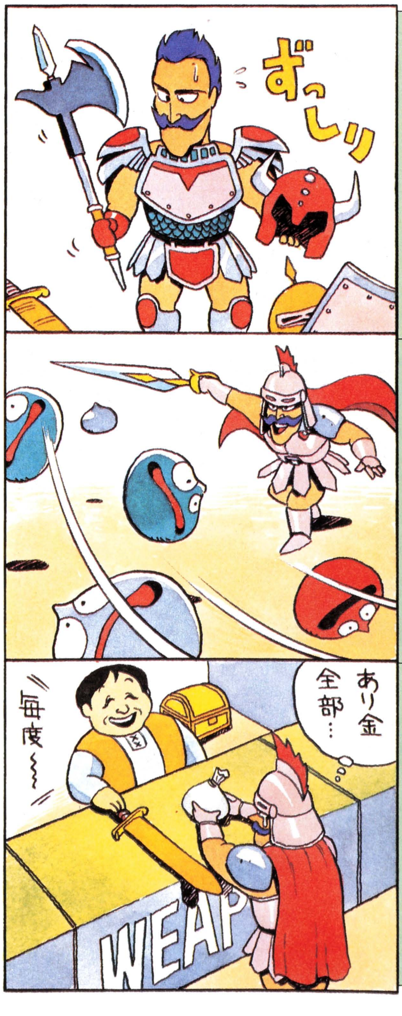
戦士＝ライアン



武器を使っての戦闘のプロ。HPも高く頼りになる



◎呪文の使えないライアンには薬草が必須アイテム。たくさん持とう



どんなに重くてもほとんどの武器や防具を装備できるライアン

強い力で装備した武具を軽々と扱う頼もしいキャラなのだが

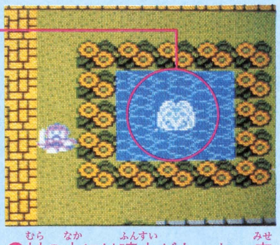
装備を整えるのにお金がかかりすぎるのがつらいところ

イムルの村へ

バトランド城の近くにあるイムルの村。村の中にある池には噴水がある。



◎てくてく歩くとイムルの村が見えてきた。さっそく中へ



噴水？

花畑に囲まれた噴水。現実の噴水のように動きがあると楽しいだろうね

◎村の中には噴水があった。店屋があるかどうかはまだ不明

第二章はアリーナ、クリフト、ブライの3人

第二章で登場するアリーナ、クリフト、ブライの3人を1人ずつ紹介しよう。

アリーナはⅢでの武闘家、クリフトは僧侶、ブライは魔法使いに相当する。この3人のパーティはバランスが良くとれている組み合わせだ。

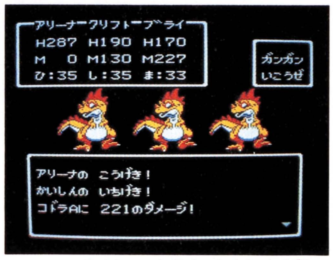
武闘が得意なアリーナ姫

動きがすばやく素手による戦闘を得意としている。普通の武器を装備すると動きが鈍り、逆効果になる。鉄の爪などの専用武器のみ装備させろ。レベルが上がると会心の一撃がどんどん出るぞ。

おてんば姫=アリーナ



素早さと技で敵を圧倒する。会心の一撃が魅力だ

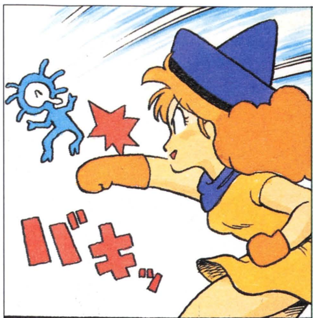


ヘタな呪文より強力な会心の一撃だ

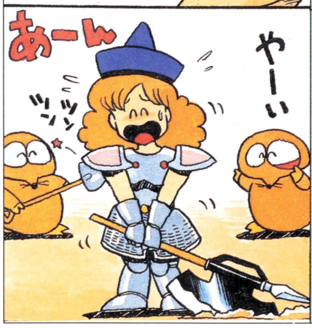
再登場鉄の爪



IIIにもあった武闘家専用の強力な武器だ



武闘家の命はすばやさ。身軽な装備でモンスターを倒す



ヘタに重い武具を装備すると動きが遅くなり攻撃力が下がる

僧侶の呪文を使うクリフト

神官であるクリフトは回復や防御の呪文を得意とするパーティの守護神だ。彼の持っている豊富な回復の呪文は、長旅を続ける冒険者達を何度も救うことだろう。

わずか2つだが攻撃用の呪文も使えるし、武器や防具も戦士には及ばないまでもある程度まで装備ができる。本業はあくまでも呪文でパーティを助けることだが、武器でわずかに攻撃を加えることができるぞ。

神官=クリフト



死者をも復活させる力を持つ神官は、パーティにとって不可欠なキャラだ

クリフトが使える呪文



全部で13種。ザキ、ザラキの呪文以外は全部回復や防御に使われるものだ。レベルアップのタイミングで新しい呪文を覚えていく。第二章では13種全部は使えるようにならないだろう。第五章までかかる

スカラ	仲間1人の守備力を上げることができる。魔法使いなどの防御力が弱いキャラにかけてあげよう
マヌーサ	魔法の霧を発生させて敵に幻を見させる呪文。敵は幻に攻撃するのでダメージをくらわずにすむ
マホトーン	モンスターの放つ呪文を封じる呪文。強力な呪文で攻撃してくるヤツにかけてやろう
スクルト	パーティ全員の守備力を一度に上げることのできる効果的な呪文
ザキ	死の言葉を投げかけて敵1匹を倒す呪文。この呪文をかけられた者はHPにかかわらず一発で倒される
ザラキ	1グループの敵全員に向けて死の言葉を投げつける。ザキよりも成功率は落ちてしまう
ホイミ	HP回復の呪文の中で最も弱い呪文。仲間1人のHPを回復することができる
ベホイミ	ホイミよりもかなり多くの量のHPを一度に回復できる。仲間1人に対してのみ有効だ
ベホマ	仲間1人のHPを一気に最大値まで回復することができる。戦闘中に重傷を負った者にかけよう
ベホマラー	仲間全員のHPを一度に回復することができる。回復する量はホイミよりも少し多い程度
ザオラル	倒された仲間を復活させられるが、たまに失敗することもある。最大HPの半分で仲間は復活する
ザオリク	ザオラルと違い確実に仲間1人を復活させることができる。しかも最大値までHPも回復できる
キアリー	体内の毒を消し去る呪文。一度に1人までしかかけられないが、長旅には絶対必要になってくる

クリフトの呪文

左が戦闘中、右が移動中に使える呪文。キアリー以外はいつでも使える

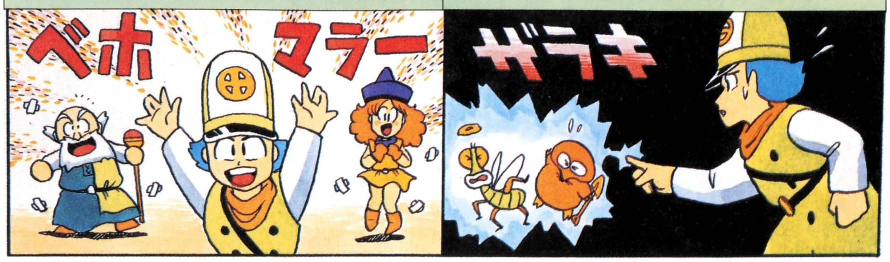




ザオリクの呪文でブライが復活

回復や防御の呪文は専門家。超一流の腕前だ

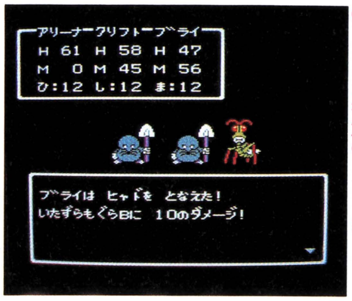
ザキ、ザラキなどの攻撃呪文も使えるが



ヒャド系呪文を使うブライ

アリーナが幼い頃から側に仕えているじいやは、攻撃や攻撃補助の呪文を得意とする魔法使い系のキャラだ。特にヒャド系呪文(吹雪を起こして攻撃する呪文)が得意中の得意だ。冷気に弱いモンスターには絶大な効果を上げるだろう。

IIIの魔法使いの例を見ても分かるように武器による攻撃は期待できないだろうが、MPの続く限り呪文でモンスターをなぎ倒していくだろう。



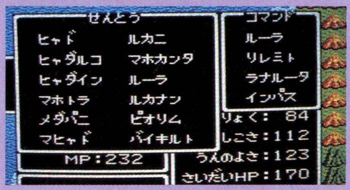
ブライお得意のヒャドだ

じいや=ブライ


むてっぽうなアリーナを昔から呪文で守り続けている優しいじいやだ

ブライの呪文

15種のさまざまな呪文を使いこなす。攻撃以外にも便利な呪文が数多い



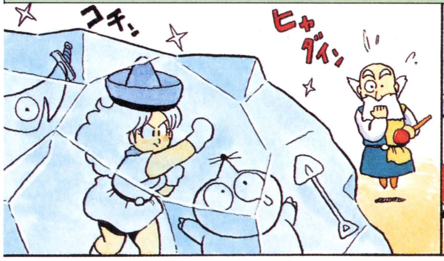
ブライが使える呪文



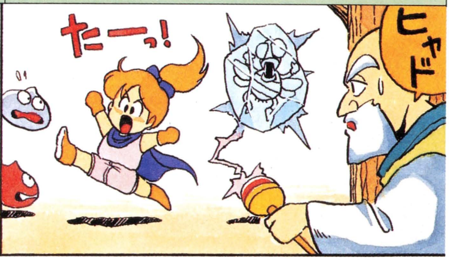
IIIのヒャド系呪文は全部使うことができるぞ。

ヒャド	敵1匹に対して氷の矢を放ち、体を凍らせて少しのダメージを与えることができる
ヒャダルコ	1グループの敵全員に吹雪を吹きつけてダメージを与える呪文
ヒャダイン	グループにかかわらず出現した敵全員に無数の氷の矢を降らせるとても便利な呪文
マホトラ	敵のMPを吸い取って自分のものにする。この呪文のみ消費MP0でかけることができる
メダパニ	かけられた敵は混乱状態におちいり、同士討ちを始める。効果は敵1匹にたいしてのみ
マヒャド	1グループ中のすべての敵を強力な冷気の嵐によって攻撃する。ヒャド系最強の呪文だ
ルカニ	敵1匹に対してのみ有効だが守備力を下げることができる。味方の攻撃を補助する呪文だ
マホカンタ	光の壁を唱えた者1人の周りに発生させて、敵の呪文を相手にはね返すことができる
ルーラ	一度行ったことのある城、町、村などに瞬時で移動することができる
ルカナン	ルカニよりも効果は落ちるが敵の1グループの守備力を一度に下げることができる
ピオリム	仲間全員のすばやさを一度に上げることができる。これによって先制攻撃をかけれるようになる
バイキルト	この呪文をかけられた仲間は攻撃力が2倍になる。戦士や武闘タイプのキャラにかけよう
リレミト	洞窟などのダンジョンから瞬時で脱出することができる。迷ったときに使おう
ラナルータ	この呪文を唱えると時間を現在の正反対の状態にすることができる。昼と夜によって変わる会話を聞こう
インパス	宝箱の中身を判別できる。青く光ればアイテム類。赤く光ると中にモンスターが隠れている

呪文が強すぎて失敗してしまうこともある？



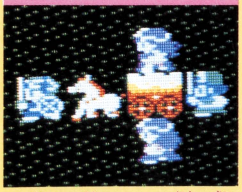
強い呪文で幼いアリーナを守ってきたブライ

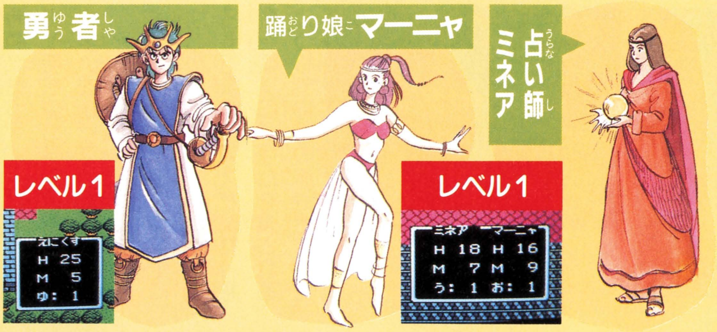


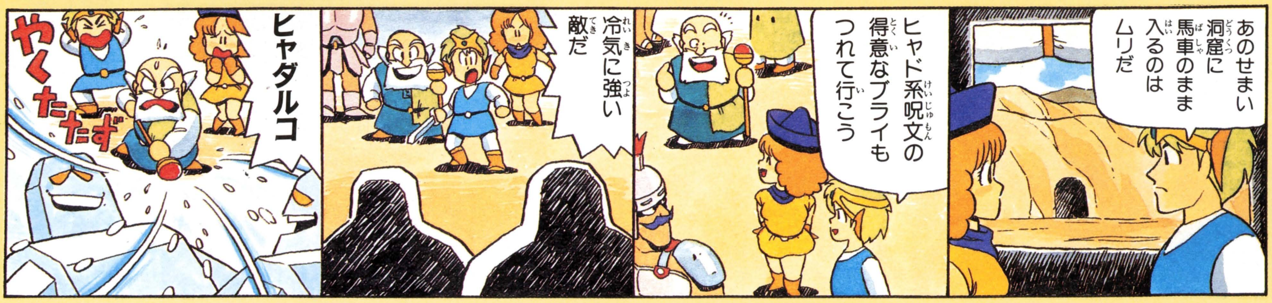
第5章でのメンバー選択

IVでは呪文が使えるキャラが5人登場する。今回紹介したブライとクリフトの他にミネア、マーニャそれに勇者だ。ヒャド系が得意なブライを見ても分かるように、他にもいろいろなタイプの魔法使いがいるだろう。第五章では魔法使いの選択も重要になるぞ。

誰を馬車の外に出すか


馬車の外にいる4人が最初に戦闘を始める







光を求めし者よ、われの元に集え!!

女神転生II

めがみてんせい

特報第2弾

ダンジョン型RPGの名作・女神転生の続編の特報第2弾!! 今回はMAPシステム。新コマンド・オートパイロットなどを中心に紹介するぞ。RPGマニアには待ち遠しいゲームだ!!

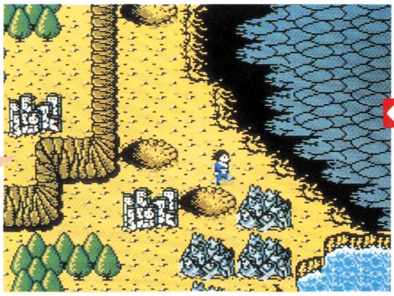
'90年3月発売予定
ナムコ　価格未定

カセット　4M+64KRAM
バッテリーバックアップ
ロールプレイング

2036年、最終戦争後の東京に悪魔の群れが!!

女神転生IIの舞台は新型爆弾によって崩壊した最終戦争後の東京。生き残った人々は悪魔に従うディーバ教と救世主を待ち望むメシア教に分かれ争いを続けていた。

そんな地上の混乱とは隔絶された京浜第3シェルターに住む少年の元に、神の使いと名乗る悪魔パズズが現れ、悪魔召喚プログラムを渡される。こうして冒険の旅が始まった。



⇨東京のMAP。東に見えるのは、爆発のクレーターか?



⇧これが女神転生IIのタイトル画面。妖しい雰囲気を感じさせる



⇨こうして、少年と親友は旅に…



⇩コンピュータの回線を通じて、京浜第3シェルターにも悪魔が侵入した!



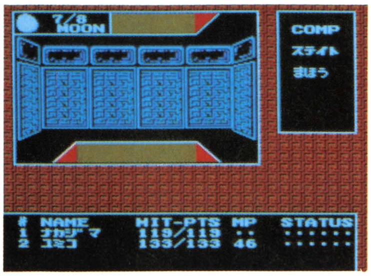
⇨不安そうな女の子。少年は生き残った人々を救えるか?

物語のプロローグは前作に登場したダイダロスの塔!!

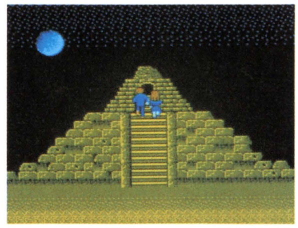
物語のプロローグに登場するのは、なんと前作に登場したダイダロスの塔。ただし、前作と同じ3D画面ではなく2D画面での登場となる。

ここで巨大なダンジョン＝廃墟と化した東京に旅立つ前にゲームの基本システムを知ることができるのだ。まずは情報を集めよう。塔の8階にはミコンの町があるぞ。

そして、ダイダロスの塔のボスキャラは前作と同じ半人半牛のモンスター・ミノタウロスだ。最初にミノタウロスを倒すことがキミの目的だ。



前作では、3Dダンジョンだった


前作のオープニングに登場したダイダロスの塔。…どんな謎が



すごい格好のおねえさんだが…



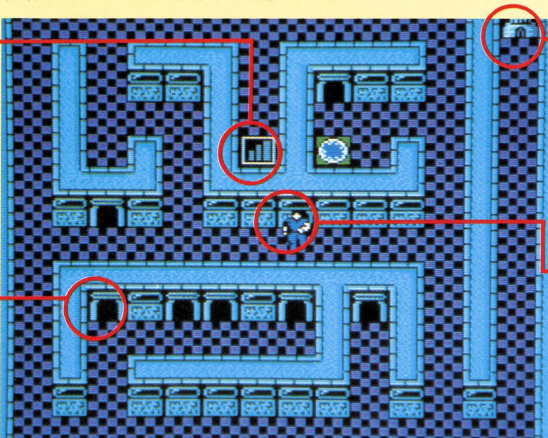
月の満ち引きはモンスターに影響する



ダイダロスの塔の中にいるメッセンジャーから、こんな話を…。だが、ボスのミノタウロスはどこにいるのか?

ダイダロスの塔・8F、ミコンの町

ダイダロスの塔の8階にあるミコンの町がゲームのスタート地点。MAPの形は前作とほぼ同じで北東のスミにあるのが邪教の館。ところで、このMAP覚えているかな?

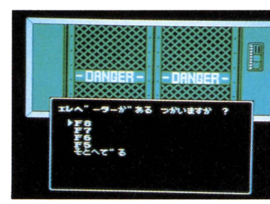


階段 下の階へ通じる階段。ここから先は危険!!

邪教の館 モンスターを合体する場所。

主人公 ダイダロスの塔で は、こんな表示に。

部屋の入口 中に入ると、会話できる。



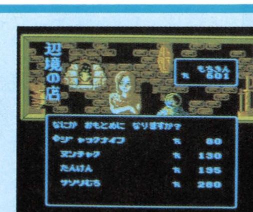
金網の中がエレベーターだ。まるで軍の基地内のようなモノモノしい雰囲気だが?



下水道の中にあるハシゴが、下の階と上の階を結ぶ階段だ。これをつたって上へ移動できる

武器屋が2種類に…

前作の武器屋は1種類だけだったが、女神転生IIでは男性用のメンズショップと女性用のレディースショップの2種類になった。近代兵器などが手に入る。



前作での武器屋。どこか、異国風の感じがする



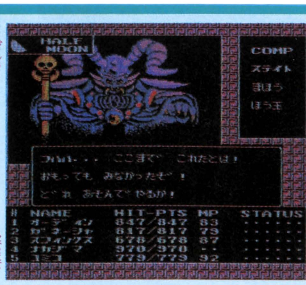
これはどこかの町にあるレディースショップ。女性用の防具を売っている


おカマの黒人のにーちゃん。この店の主人のようだが、ちょっとキモチ悪い?

あの魔王ルシファーも?

ウワサによると、前作の最後のボス・大魔王ルシファーがかつて、中島と弓子に倒された状態で、どこかに眠っているらしい。

大魔王・ルシファーが悪魔を崇拝するディーバ教の秘密を握っているのか? 他にも意外な人物が登場するぞ。



前作でのルシファー。超強力なボスキャラだったが…

ゲーム画面は開発中のものです　　このゲームはシャープC1では作動しません

破壊された東京の各都市を移動、表示も3段階に!!

前作では、3D画面だけだったが女神転生IIではMAP画面が新たに加えられ、画面の構成が3段階に変化する。最初はキャラの方向を決めるルートMAP、次に選択した地形がズームされたMAP。そして、各ダンジョンの3D画面になる。

新宿など、東京の各都市の建物の内部や地下道などが、そのままダンジョンになる。

最終戦争後の廃墟となった東京の各都市を歩き回るというゲームのシナリオにそった演出といえる。



新型爆弾の爆発。東京の上空に巨大なキノコ雲が…

ルートMAP

廃墟と化した東京の地上MAP。ここから、新宿、池袋など目的とする東京の各都市へ行ける。それぞれ、潰れた建物のマークで表現されている。最初は行き先を決定。



主人公 十字ボタンで移動する。

廃虚 東京の各都市を現す。

ズームMAP

行き先を決定した場所の建物が表示される。このMAPの中でも、何箇所かに行くことができる。ちなみに、左の写真の中にあるのは東京タワーなのだ。

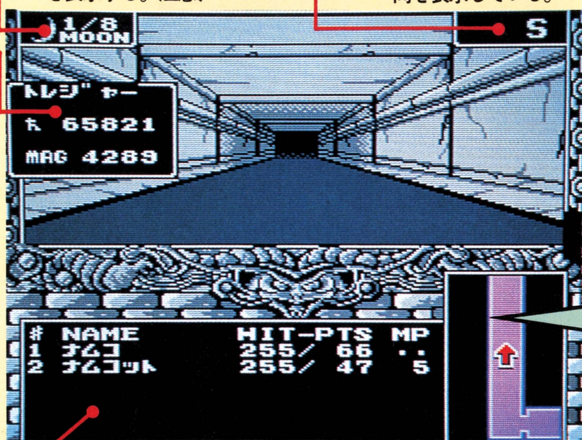


建物 潰れた建物。中に入れる。

主人公 十字ボタンで動き回れる。

3Dダンジョン

戦闘シーンを始め、物語のメインとなるのが3Dダンジョンだ。ここで、モンスターが出現したりする。他にワナのしかけられた部屋などイベントも隠されている。



月の状態 満月、新月など月の状態を表示する。注意!

現在位置 現在のフロアと進行方向を表示している。

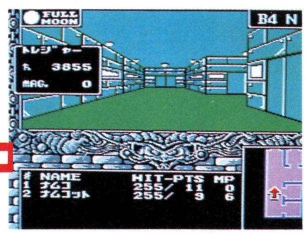
所持金 持っている魔貨とマグネタイトの量。マグネタイトがないとモンスターが衰弱。

ステータス 各ステータスを表示する。少年とその親友。仲間にしたモンスターのステータスも表示、連れて歩けるモンスターは4体まで。

MAP画面 迷宮の地図を映し出す「マッパー」の呪文を使うと地図が一部分だけ表示される。これを頼りに迷宮の奥へ進むのだ!

新コマンド・オートパイロットを紹介するぞ!!

そして、女神転生IIの新しいコマンドがオートパイロットだ。オートパイロットをセットすると、動き回った後でも自動的に元の場所に戻ることができる。500歩までをバックアップしてくれる。ただし、ドラクエなどのルーラとは異なり、実際の画面も動くのだ。



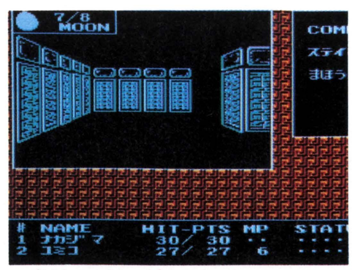
MAPを出した状態での3D画面。これから、ダンジョンを探索する…



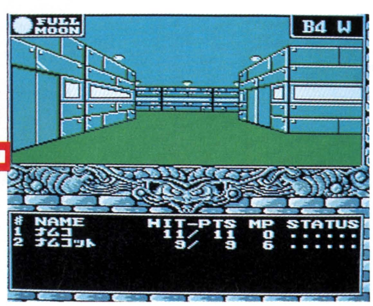
まず、COMP画面でウィンドウを出す。一番下に新コマンドが



オートパイロットのセット終了。他にもAとBの往復もできるのだ



前作では道に迷うと大変だったが…



面白いのは今まで移動したルートを戻っていくこと。画面も動く



しかし、敵と遭遇してしまうこともある。ここらへんが新しい

合体システムもパワーアップ IIの邪教の館はこうなる!!

女神転生で最も人気のあったモンスターの合体システム・邪教の館を紹介するぞ。基本的な設定は前と同じで戦闘中にCOMPコマンド=悪魔召喚プログラムを使って仲間にしたモンスターをかけあわせて、より強力なモンスターを創造する…というもの。だが、モンスターの種類が250種と増え、さらに3体を同時に合体できるようになった！…どんなヤツを作る？



今回もこのシステムは残ってる？



前作では、合体の相性の他に、合体後の姿なども見せてくれた

邪教の館・想像図

女神転生IIの邪教の館で注目したいのが、合体の時のビジュアルシーンだ。前作では、2体のモンスターを交互に映しだし、点滅しながら合体していった。

だが、今回は3体を1度に合体させることができるため、よりビジュアルシーンもハデになるのでは？　また、邪教の館自体も前作ではダイダロスの塔の8階・ミコンの町にしかなかったが、今回ではいくつかの場所に同じものが置かれるというから、これはかなりウレシイぞ／



ミコンの町ではこんな姿だが…



合体に失敗すると

合体の組合せに失敗するとスライムになるが、スライムは相性の合う悪魔と合体させると、力を1ランクアップさせる。失敗は成功の母だ！



女神転生IIのスライムは、前作のドリアードと同じ性質を持っている

こんなモンスターが登場するぞ

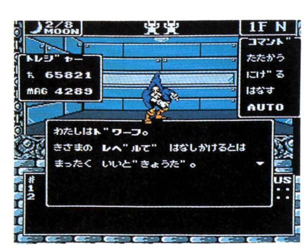
少年の仲間となるモンスターはCOMPコマンドで話しかけないと、仲間にならない。前作より変わったパターンの取引?が楽しめる。ただし、仲間にならないヤツもいるぞ。



金とアイテムだけもらって、仲間にならなかったりして…



カワイイモンスター。でも、これはなかなかスルドイ質問だ



ドワーフに話しかけるとドスのきいた返事が返ってきた

女神転生IIの音楽はロック!!

女神転生IIの音楽だが、ハードロックを中心に30曲以上が入る予定。ナムコのKONさんの話では「ファミコンでは出せないようなかなり凝ったもの」ということ。

最近、ハードの発達とともに、今まで出せなかったロック系のゲームミュージックが増えているだけに、サウンドにも期待度大だ。



MOTHERでは鈴木慶一が作曲



桃鉄ではサザンの関口和之が作曲



貝獣物語では六土開正が曲を作った

攻略第2弾

DRAGONBALL 3 ドラゴンボール 悟空伝



打倒!! ピッコロ大魔王。ひたすら戦い抜け

ドラゴンボール3攻略第2弾は、ピッコロ大魔王との戦いまでを一気に解説だ!!

発売中
バンダイ
6800円 消費税別
カセット 1M+2M
パスワードコンティニュー
ロールプレイング

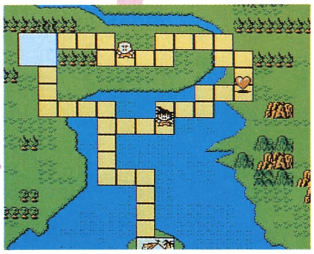
カメハウスで修行を積んで腕自慢武道会優勝いただき

ドラゴンボール3も発売されて、はや20日。みんなの悟空は、どのあたりを冒険しているのかな? もうクリアしちゃったって人も多いかもしれないけど、20号の続きからを攻略してしまうのだ。亀仙人の修行からピッコロ大魔王との最初の戦いまでは、とにかくバトルの連続。息をもつかせぬ展開が待っているぞ。

ぴちぴちギャルをさがして弟子入り

ぴちぴちギャルさがしは、と～っても簡単。マップも狭いし、目印のハートマークもすぐに見つかるはず。大切なのは、クリリンを仲間にしてからじゃないと、神経衰弱でランチさんのカードが引けないこと。まずはクリリンと戦って勝つことが先決なのだ。

ギャルはどこだ?



ハートマークが目につくけど、まずはクリリンが先だぞ

修行か、アイテムか?

亀仙人の修行では、可能な限りアイテムエリアに止まるようにするのがいいぞ。なぜなら、この後の武道会までの道のりではアイテムが1つも手に入らないからだ。カメのこうらも、ここで手に入るのだ。直前でパスワードをとって、納得のいくカードが手に入るまで何度も挑戦しよう。



3周する間にとにかくカセギまくれ!!



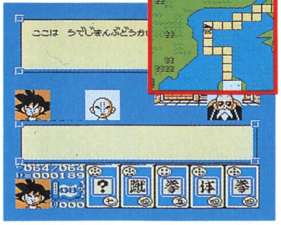
ブーギャルの場合はこうなる。パンティの時のようにはいかない



ランチさんを連れていけば、スケベな亀仙人も大満足するのだ

万全の態勢で武道会に乗り込もう!!

なんとオドロキ。武道会場はカメハウスの目と鼻の先ではないか。しかも道中には敵がまったく出てこないときてる。ここは当然、いらないカードをどんどん使って、強いカードをしこたまためこもう。



武道会場までの道には、見事なまでになぁんにもないのだ

決勝は負けてもOKだ

武道会では、一戦ごとに体力の回復を忘れずにしておけば、それほど苦戦することはない。決勝は負けても大丈夫だけれど、どうせなら勝ってレベルを1つ上げちゃおう。



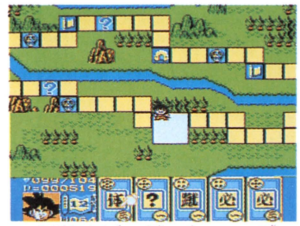
ギラン相手に苦戦するようでは、優勝は遠いぞ!!



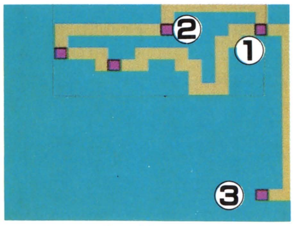
ジャッキーチュンは残像拳も使ってくる強者だぞ

R・R軍をたたきのめしてドラゴンボールをこの手に

武道会後の冒険では、行く先々にR・R軍が出現。悟空対R・R軍の戦いが中心となってくる。マッスルタワーでウパを助けてカリン塔に登ってからでないと桃白白に絶対勝てない、という点を除いては謎解きの要素はなく、とにかくひたすらR・R軍との戦いが続くのだ。頭を使って連続バトルに勝ち抜こう。



武道会直後。休む間もなく次の冒険が始まる。張り切っていこう

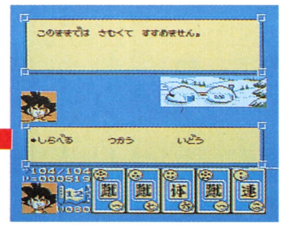


ちょっと手を加えてあるけれど、これがカリン編の全体マップだ

①ジングル村
マッスルタワー
②聖地カリン
カリン塔
③R・R軍本部

マッスルタワーでウパを救出しろ!!

まずはジングル村の家でR・R兵を片付けてコートをもらおう。この時点までは、まだマップモードに戻ることが可能だ。万全の準備ができたら、いよいよマッスルタワーに挑戦!! タワーに入ったが最後、すべての敵を倒さない限り外に出られないので注意。



ジングル村は寒い。このままでは動くことすらできないので注意。

コートをもらったら



少女を助けて、あったかいコートをもらってしまえ

タワーへGO!!



これでタワーに行ける。戦いの準備はできたかな？

R・R兵でカード調節

タワー1階と2階にはR・R兵が複数で登場するけれど、大した敵じゃない。さっさと倒すのもいいけど、こいつらとの戦いで弱いカードを始末しておくと後が楽になるぞ。



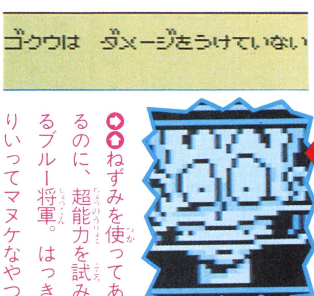
群れをなしてもザコはザコ。カード集めに利用してしまえ!!

ねずみを忘れずに使え

6階ではいよいよブルー将軍と対決だ。当然、ねずみは手に入れてあるよね。戦闘になったら、まっ先にねずみを使おう。超能力さえ封じてしまえば、それほど強い敵じゃないからすぐに勝てるはずだ。



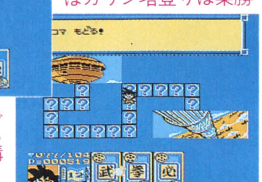
超能力も、ねずみがあれば恐くない!!



ねずみを使ってあるのに、超能力を試みるブルー将軍。はっきりいってマヌケなやつ

カリン塔に登ってさらに強くなれ!!

カリン塔登りは、とにかく星の数が多いカードを集めておくだけ。カリン様との勝負は残念ながら運に頼るしかない。修行に成功したら、もう1度カリン様と話して仙豆をもらうのを忘れずに。



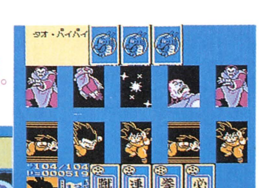
出たり入ったりしてカードを調節しておけばカリン塔登りは楽勝



カリン様との勝負では、㊀のカードが結構重要になるんだよね

R・R軍本部直撃 桃白白をぶっ倒せ

R・R軍本部も、1度入ったら後戻りは不可能だから、うかつに足を踏み入れては危険だ。安全な場所で強いカードを集めておいてから、乗り物を使って一気に飛んでいくのが一番いいだろう。



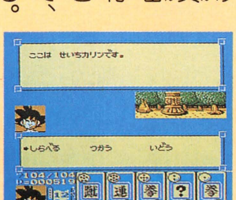
バトルジャケットを倒せばR・R軍は壊滅。必殺技カードで攻めろ



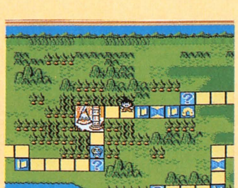
必殺技、どどん波をくらってしまった。でも負けてはいられない

カリン塔周辺の穴場はここだ!!

カリン塔周辺での悟空のレベル上限は12。ひたすらバトルが続くこの地帯を乗り切るには早いうちにレベルを上げきっておくことだ。下の写真の場所が、このゲーム中一番のラッキーゾーン。ここを行ったり来たりすれば、あっという間にレベルアップできて、アイテムもごっそり手に入る。



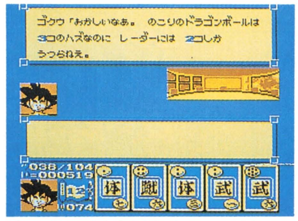
最悪の場合は聖地カリンに逃げ込むのも手だ。入ってすぐに戻ればいいのだ



大マスを利用すれば、大抵は安全地帯に止まることできる。これはラッキー

レーダーに映らないボールを追って新たな旅に出発!!

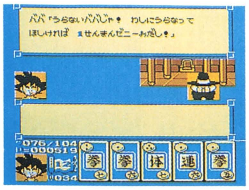
R・R軍との壮絶な戦いに勝ったと思ったら、今度はドラゴンボールが行方不明ときた。さて、ボールはどこに?
　この部分も謎解きの要素はないし、メッセージをちゃんと見ておけば次にどこに行けばいいかはわかるはずだ。大事なのは要所要所での戦いに確実に勝つこと。自分なりのレベルアップポイントを見つけて、悟空を鍛えておこう。



そういえばドラゴンレーダーって、一体どこで使うんだろうねえ

とりあえずはカメハウスに戻ろう。乗り物で飛んでいくのが面倒くさくなくていいぞ

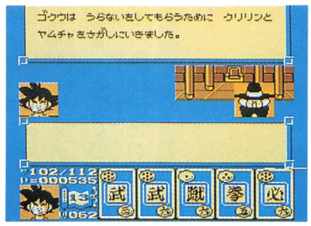




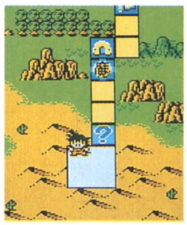
でもって宮殿へ。でもお金なんか持ってないから占ってもらえないのさ。フンフン

仲間がいなくてはお話にならないぞ

占いババの宮殿から追い出されてしまった悟空。クリリンとヤムチャを見つけないことには、宮殿には戻れない。この部分のマップはかなり広いけれど、クリリンは左上、ヤムチャは右上のあたりにいるから、近くまで乗り物で飛んでいくのがいいぞ。

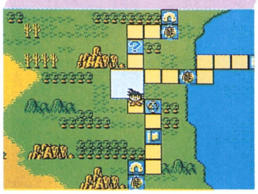


お金がない分は体で…じゃなく、戦って勝ちとるしかないのであった

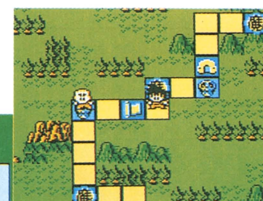


宮殿を出たら上へ上へと進んでいこう

どこにいるんだ?



マップは結構広い。ここらでレベルを上げとくのもいい



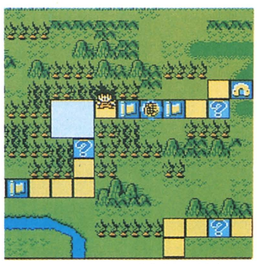
クリリンを発見。なんで、こんなところにいるのかはまったくもって謎

クリリンとはちょうど逆の位置にヤムチャがいる。早く仲間にしよう



謎のシンバルに注意!!

左の写真の位置にある大きなマス。なんにもないから大丈夫、と思って足を踏み入れると、どういうわけかここにはシンバルが出現してしまうのだ。しかも倒しても倒しても復活する変なヤツなのだ。



この大マスが問題の場所だ

なぜ、ここに!?

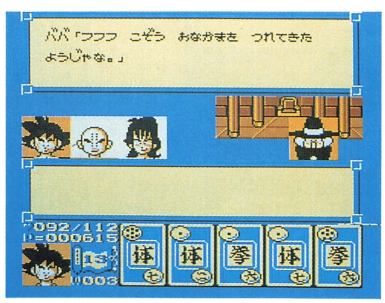


ストーリーから考えると、ここに現れるはずはないんだけど…?

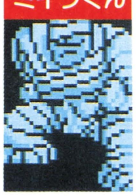
役立たず(?)の2人をうまく利用しろ

せっかく仲間になってくれたのはいいんだけれど、実はクリリンもヤムチャも、ミイラくんにすら勝てないのだ。どんなに頑張ってもムダなことなので、ここはひとつ、この2人の戦いで弱いカードを始末しておくことにするといいぞ。悟空がベストの状態で戦えるようにするわけだ。

意気揚々と宮殿に引き返してきた悟空たち。よーし、絶対勝つぞ



ミイラくん



悟空ならば楽勝で倒せる

アックマン



アクマイト光線に注意!!

孫悟飯



じいちゃんを超えろ!!

やっぱり悟空が頼り

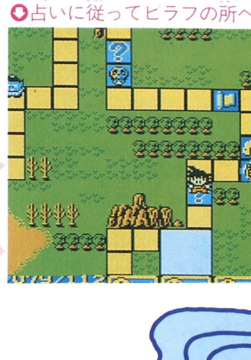


結局は悟空一人で3人を倒さなくてはならないのだ。やれやれ…



勝てば感動の再会となる。よかったねえ

占いに従ってピラフの所へ



宮殿での戦いよりピラフマシーン3連続の方が絶対にシンドイぞ

ふふふふふ









ピッコロ大魔王の魔の手が迫る!! いよいよ山場だ!!

占いババの宮殿付近からちらほら姿を見せ始めた魔族が、いよいよ本格的にストーリーに係わってくるのが世界武道選手権後の展開。このあたりからザコキャラも実力の高いやつが多くなるので、悟空のレベルアップをサボっていた場合には苦戦を強いられるぞ。

世界武道選手権も当然優勝しちゃえ

この武道会でも、優勝すれば悟空がレベルアップするぞ。ちょっと面倒くさいけど、宮殿やピラフとの戦いで使ってしまったアイテムやお助けカードを補充しておくことだ。



⇧武道会は西の都で開催される。おまけに、なんとトロフィーにはボールが…

優勝だい!!



⇧腕自慢武道会と違って、この武道会には優勝画面がある。見れるかな

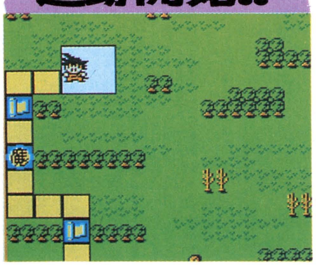
奪われたボールを追ってひた走れ!!

武道会終了後、何者かによって奪われたドラゴンボールを追って悟空の冒険は続く。連続バトルはないので、戦いに勝つごとにパスワードをとって、態勢を整えてから次の敵に立ち向かうようにしよう。最後に待つピッコロ大魔王には、残念ながら現時点では勝つことができない。くやしいけれど、ここは我慢してくれ。



⇧なんと、トロフィーが奪われてしまった。苦労したのに、何てことだ

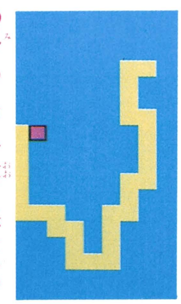
追跡開始!!



⇨亀仙人の制止を振り切ったかどうかは知らないが、とにかく追え

道は一通りしかない!!

マップを見て気が付くのは大マスがないってこと。乗り物が使えないのでズルはできない。一本道をひたすら進んで、すべての敵に勝つ以外にはピッコロ大魔王のもとにたどり着く方法はないのだ。ため込んでおいたアイテムやお助けカードを惜しまず使おう。



⇨見てのとおり、大マスがないので乗り物は使えないのだ。チェッ

ヤジロベー



⇧なぜかトロフィーを持っている。結局、戦うことに

タンバリン



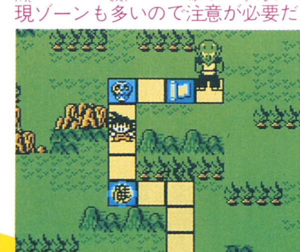
⇧こいつがボールを奪った犯人だ。たたきのめせ!!

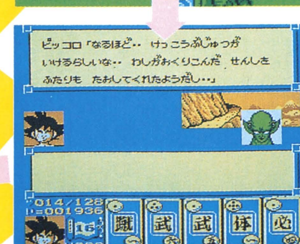
シンバル



⇧原作ではヤジロベーに倒されたヤツ。結構強いぞ

⇧次々に敵を倒して進め!! 敵の出現ゾーンも多いので注意が必要だ





⇧シンバルを倒して、さらに上へ上へと進むと。あれは、もしかして?

ついにピッコロ大魔王登場!!



⇧とうとう現れた。天下一武道会を消滅させた張本人だ。当然、戦いになるのだが…

どうしても…



⇧必殺技を使ってみたけど、これでも全然こたえてないみたい

勝てない…



⇧おまけにこの攻撃力ときた。強い!! こんなのありかよー

しかし…



⇧うおーっ。普通の攻撃ではビクともしないぜーっ!!

はたしてピッコロ大魔王を倒すことができるのか?



恐怖に満ちたオカルトRPG!!

スウィートホーム

胴がちぎれる！ 血がふき上がる！
季節はずれなホラー仕立てのRPGだ。
襲いかかる亡霊たちをふりはらって、
1人でも多くの仲間を脱出させろ!!

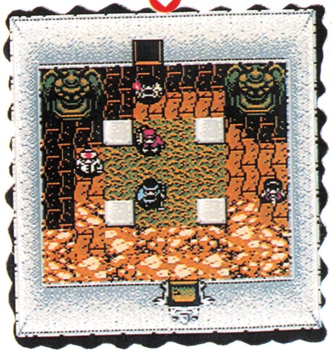
12月15日発売予定
カプコン 6500円 消費税別
カセット 2M+64KRAM
バッテリーバックアップ
ロールプレイング

はっきりいって本当にコワイ 呪われた館の脱出ゲーム

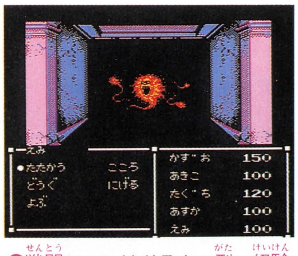
幻の天才画家、間宮一郎のフレスコ画を追って間宮邸に乗り込んだ取材班5人。しかしそこには亡霊たちの巣喰う呪われた屋敷だった。

このゲームは主人公5人のうち最大3人までのパーティを組めるRPGで、各部屋を探険し、間宮邸の謎を解きながら出口を目指すのだ。屋敷内は広く各部屋にはいろいろなワナが隠されていてアドベンチャー的要素もかなり強い。各キャラクタの特長をつかんで力を合わせて脱出するんだ!!





➡⬇屋敷へ入り、取材を開始したとたん、おっと扉が閉まった、地震が起こった、何だ何だ!?



⬆戦闘シーンはドラクエ型。経験値をビシバシためるのが人の道

みんな殺してやる



⬅うろたえる5人の前に突然現れた女の亡霊。間宮一郎の妻の霊だ!!

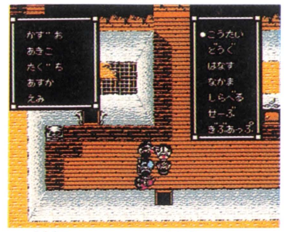
そして悪夢ははじまった



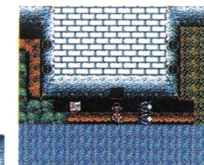
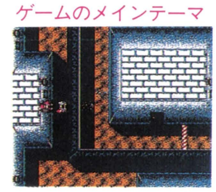
⬅殺される前に屋敷から脱出しろ

閉じこめられた取材班一同、1人でも多く生き残れ！

各部屋を探険する前に、まずはキャラにパーティを組ませよう。5人のキャラは「交代」コマンドでそれぞれを操作できるが、「仲間」コマンドを使うと、最大3人までのパーティが組めるようになる。2人と3人の2グループに分けてゲームを進めるのがいい。仲間が散らばらないようにまんべんなくキャラを使おう。

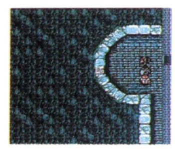


交代コマンドで操作するキャラを代えながら進んでゆくのだ

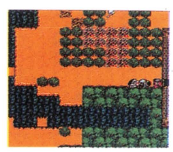



表へ出ても出口はない。どうやったら屋敷の外へ出られるかがゲームのメインテーマ

出口はどこ？



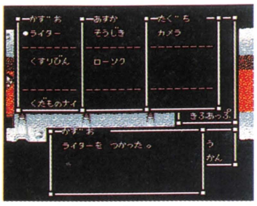
ベランダにも出られるのだ



ここは中庭のひとつ。広い

仲間は5人だ

主人公はTV取材班の5人組。最高3人のパーティ2組で行動する。ちょっとクセのあるやつもいるけど嫌わず協力していこう。名前は好きに入力できる。



ひとりでも欠けると、どうってことない障害も大問題に



カメラマン。最も耐久力が高い



薬箱で毒や呪いを治してくれるぞ



カギの扉を開けてくれる女の子。足手まといだけど



屋敷内の掃除ならこの人に任せろ



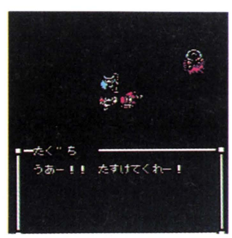
リーダー的存在。いちばん強い奴！

各部屋の謎をとく

ゲームの舞台となる間宮邸はたくさんの小部屋と廊下で構成されている。各部屋にあるワナや謎を解いていくうちに、外へ出るにはどうしたらいいのか徐々に明らかにされてゆくのだ。地道に歩こう。



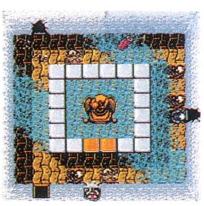
フレスコ画には間宮一郎の遺したメッセージが隠されている



暗闇の中では何も見えない。何か明かりは!?



どうやったら下に降りられるのか。はしごかな？ ロープかな？



これは噴水ではないか。何か秘密のありそうな感じがするぞ

メッセージを逃すな

屋敷内に迷い込んでしまったのは主人公の5人だけではないらしい。あちこちに書きおきや志半ばにして死んでしまった先駆者たちの亡きがらがあって、メッセージをくれるのだ。必ずチェックして同じあやまちをくり返すな！



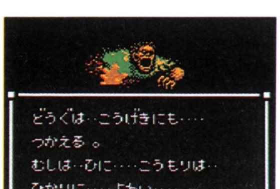
屋敷で絶命した人がいまわの際に書いた血文字。これも情報



置き手紙だ。重要な情報源となる。発見したらすぐ調べよう




ガイコツがしゃべる。未練があるんだね



命を失っても、屋敷の中の生存者のために情報をくれる。けっこう悲しいものがあるな

死んだら終わりだ

なんとこのゲームでは死んだら二度と生き返れないのだ。まめにセーブしておかないと1人ずつ仲間が減ってゆくぞ。

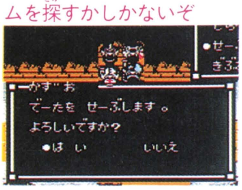


屋敷の中はワナでいっぱいだ。どいつもこいつもヒトの命を狙っている



ゾンビ。いたるところにこうした敵が現れる。死にたくなければ戦うのだ、とりゃ！

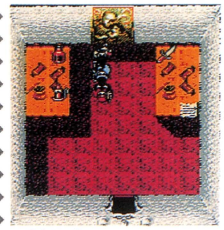




仲間が死んでしまった。セーブしたところからやりなおすか、代わりのアイテムを探すかしかないぞ

各部屋にちらばるアイテムを拾って身を守ってゆく

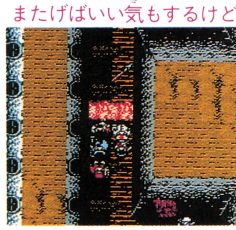
初期のキャラは専用アイテムというキャラ特有のアイテム以外は何も所持していない。間宮邸内にはアイテムがあちこちにちらばっているので、それを拾って敵の出現に備えるのだ。また奥の部屋に進むためのアイテムもある。持てるかぎり拾っておくべきだ。

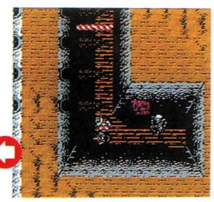


●各部屋にはアイテムがひしめいてる。もうけ♪

使い方を考えよう

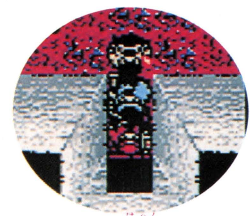
アイテムの使い方を考えよう。武器に使える物でも各部屋の探険に必要な物であったり、普段は明りの代わりに使っている物でも敵によっては武器にもなりうる。使い道が1種類とは限らないのだ。さらにアイテムは1回限りでなくなる物や、数回使える物、所持しているキャラが死なない限り使える物がある。ムダ使いしないように考えるべし。





●ボボボッ！ いやあ景気よく燃えるロープだわさ。またげばいい気もするけど

●廊下の先にロープがはってあって通れない。ライターで燃やすのさ



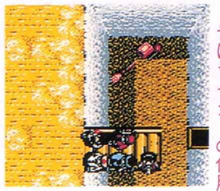
●ガラスの破片がじゃまで進めない。こんなときは掃除機で吸いとってしまえ！

アイテムは4つに分類

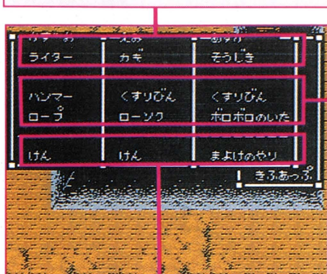
アイテムは、個人専用のものと共用できるもの、武器とがあり、さらに専用アイテムの代用として共用できるものも含め4つに分類される。

専用アイテム 代用アイテム

専用アイテムは5人のキャラが各自最初から持っているもので交換したり捨てたりできない。それぞれに特徴的効果がある。

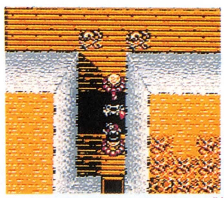


●ほうきは掃除機、マッチはライターの代用



共用アイテム

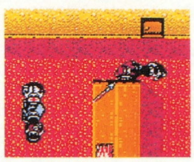
だれでも持つことができ、種類も豊富。見つけたら道具コマンドで交換すると取ることができる。いらないアイテムと交換したいときも同じ要領で実行。1人につき2つまで持てるのだ。



●ひとつあればパーティ全員に効果がある。これはロープの使用例だ。スルスル

武器アイテム

武器も他のアイテムと同じように取ることができる。人によっては持てないものもあるんだ。



●新しい武器を発見したぞ。さて誰に持たせようか

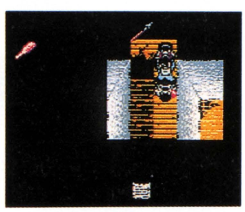
主なアイテム

ぜったいなくてはならないものや、あったら便利なもの、敵への攻撃に使えるものとアイテムの用途はさまざま。ひとり2個しか持てないだけに使いみちを考えながら行動するのが大変。ここにあるのはゲーム序盤でよく使用するアイテムの一例。使うとちゃんとその効果が画面に現れてくれるのがうれしいぞ。

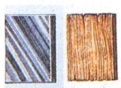


ローソク

まっ暗な場所を明るく照らしてくれる他、火に弱い敵への攻撃にも使える。いくら使っても燃え尽きないところが好き。

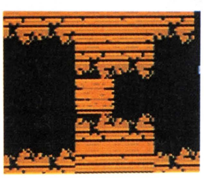


●暗闇の中を進むよりはいくらかマシになる



ぼろぼろの板 丈夫な板

床が抜けて通れないときに使用。ぼろぼろの板は壊れやすいため、穴に落っこちてしまうこともあるので注意が必要だ。



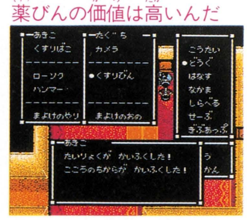
●なんか見るからにあぶなそうなわたり板。ボロい板はすぐ壊れる

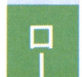


くすりびん

体力と心の力を回復する唯一のアイテム。ひとつ使えばパーティ全員に効果がある。数に限りがあるのでムダ使いは禁物。

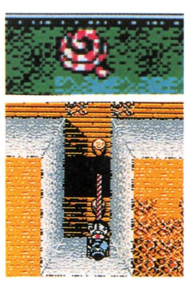
●宿屋のないゲームだけに薬びんの価値は高いんだ





ロープ

杭のあるところならロープを使って向こう側に渡ることができる。使用回数がけっこう多い。パーティにひとつあると安心。



●ロープを渡るなんてすっごい筋力。ファイト、いっぱあつ



ハンマー

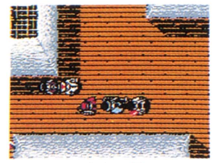
岩をもくだく強力なとんかち。一部の敵に攻撃することもできる。岩や鏡を破壊することで、新たな秘密を見い出すことも…。



●ハンマーを使えばこんな岩なんて

突如として敵は現れる 心の力を磨いて戦え！

敵の出現パターンはとても不気味だ。屋敷内を歩いていると急にキャラを動かせなくなり、BGMが緊迫した曲に変わって敵が出現するのだ。その様はホラー映画そのもの。敵の種類もうじ虫やドクロヘビなど食欲が減退しそうなのばかり。しかも敵の種類によって有効な武器がまちまちなのだ。かなり手強いぞ。

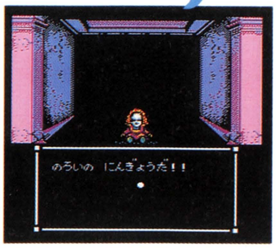


↑ん!? 急に進めなくなったぞ。BGMも変わったし、なーんかイヤな予感がする……



↑うっ、何が起こるんだ!? 身動きがとれないぞ！ え～ん恐いよう、怖いよう

横から敵が!!

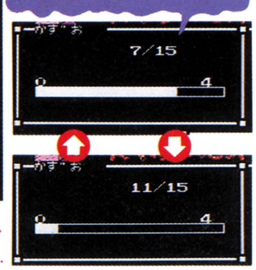


↑横から呪われた人形が現れて戦闘シーンに突入する

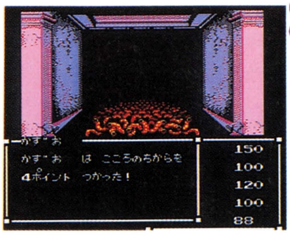
心の力とは!?

戦闘シーンや重要な場所にのみ現れる「心の力」というコマンドがある。他のRPGで言えば魔法みたいな物だが、これがないと先へ進めない場所がいくつもあるのであまり乱用できない。でも効果は大。

ゆらゆら



↑心の力のパラメータはゆれ動いている。タイミングよくⒶボタン



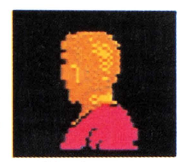
↑武器攻撃よりも心の力で攻撃した方が有効。もったいないけど…



↓心の力は戦闘シーンで使うだけじゃない。話にいきづまったら使ってみよう

命がけの戦闘だ

このゲームは1度死んだキャラは2度と生き返らないので、戦闘も慎重に行いたい。敵の中には足をつかんではなさないような奴もいるので、ヤバイと思ったらさっさと逃げよう。尊い命を大切に！



うっぎゃあ～



↑↑人が現れた。仲間なのかと思いきや、ふり向くと、顔が腐っているのだった

敵は2系統

実体はなく精神的なダメージを与えてくる霊系の敵キャラと狂暴化した動物が中心の生態系の敵キャラとがある。武器効果は系統によって違ってくる。



↑生態系は普通攻撃に、霊系は精神攻撃に弱いのだ!!

霊系



人魂

↑敵の中ではいちばん弱いほう



壁顔

↑かべに映った顔。不気味な敵



鏡

↑かなしばりを得意とする



生霊

↑ひとだまに似てるが強い

生態系



うじ虫

↑火に弱い種類。ローソクで即死



ドクロヘビ

↑ドクロに隠れる卑怯者



狂犬

↑けっこうな攻撃力を持つ



コウモリ

↑カメラの光が弱点だ

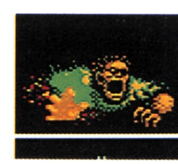
死んでしまう!!



↑うげ～死んじゃったよん。死ぬ画面は男女によってアニメーションが違うのだ

足をつかむ…





↑↑半身男に足をつかまれると、攻撃したことがすべて仲間にはね返ってしまう。げげっ

仲間を呼べる

戦闘シーンで形勢不利になった場合、逃げる他にも仲間を呼ぶという手がある。「呼ぶ」コマンドで仲間を呼ぶと、10秒以内に戦闘が行われている場所にたどり着かなければならない。



仲間の危機だ急げ!!



↑↑黒い影が敵。呼ぶコマンドを使って仲間に加勢してもらえ

謎がうずまく間宮邸へ 出口を求めて探索せよ

屋敷内の各部屋は鍵の付いてない部屋と付いている部屋の2種類があり、さらに鍵は5種類あるが初めのうちはえ・みの持っている鍵の扉しか開けることができない。まずは開けられる部屋を順番に探険して行こう。

板とカギを活用

まずは近くの部屋からびしばし入ってみよう。床のぬけた所は板を置いて渡り、鍵を使って部屋に入るのが基本だ。鍵の付いていない部屋もあるよ。

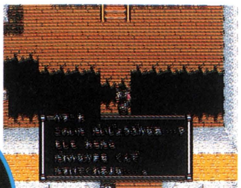
扉が開く…





鍵の付いている部屋を開けるときには必ず扉が開くアニメーションが入る。すごく不気味

うえ～ん 助けて!





抜けた床に仲間がはまってしまったら誰かがひっぱり上げてあげよう

フレスコ画発見

間宮一郎が残したフレスコ画には重要なメッセージが隠されている。いくつもあるので、すべてをチェックしよう。



汚れたフレスコ画はまず掃除機でお掃除するのだ



さらにカメラを使うとメッセージが浮かんでくるのである

間宮邸見取図・入口付近

広大な間宮邸の入口付近を少しだけ紹介しよう。かつて間宮夫妻が幸せに住んでいた時代から30年の月日が流れているという設定なので、屋敷内は荒れほうだい。あちこち床がぬけているし、ガラスの破片も散らばっている。何が起きても不思議じゃない感じ。



出口をさがして屋敷内を探険だ

大広間

だんろにカギのかかった部屋や、奥の部屋に続く階段等、謎の多い広間。ここにいるこうもりは、接触すると即戦闘となる。敵もちょっと強めのが出現してくるので5人が一緒にいるようにしたい。



かつては居間だったのだろうか。なんかあやしい部屋だ

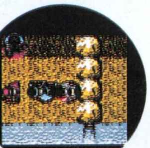


なぜ無人の広間にだんろが燃える!?



通路③

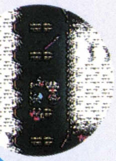
岩で道をさえぎられた通路。ハンマーをさがし出して、向こうの暗闇の謎を解きあかそう!



こいつを壊さないと先へ進めない

通路②

外の雷が通路にまでとどろく。なかなかムードが出てるゾ。



雷の夜はなぜか血が騒ぐのさ

通路①

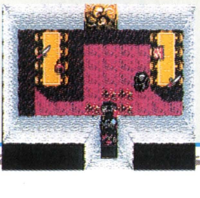
カギのかかった扉を開けると通路になっている。ロープのはったところはライターの火で燃やして通る。この辺には弱い敵が出現する。



いきなりBGMが止まると敵が現れる

フレスコのある部屋

間宮一郎の残したフレスコ画の部屋。ホコリをかぶっているけどあすかの掃除機できれいにできる。屋敷の中にはこうしたフレスコのある部屋があちこちにあるんだ。



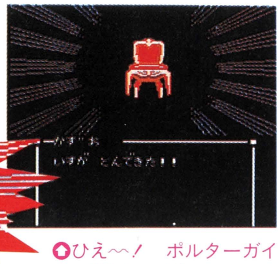
他にもアイテムや武器が

ワナが仕掛けられている!! 何人生き残れるだろうか?

各部屋には半端でないワナが仕掛けられている。知らずに入ると即死してしまう場所などがあるので、手前にあるメッセージは必ずチェックし、用心のためにセーブしておくことをお勧めする。ちょっとやそっとのワナには耐えられる体力をつけておくことだ。

物が襲ってくる!

一見何の変哲もないのにそこを通ると、突全物が襲ってくるというポルターガイスト現象あり。これは左右に逃げるか伏せるか、心の力で破壊しなければならないのだ。



ひえ〜! ポルターガイスト現象だ。急いでよけろ

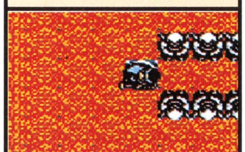


3分の1の確率で当たってしまう。運が悪かったみたい…

ダメージゾーン

部屋に入った途端に火の海になる部屋や、ピッケルがないと流されてしまう水域など、その地帯に入るとダメージを受けてしまう場所がある。即死ということはあまりないがうかうかしているとあっという間に仲間の1人や2人やられてしまう。必ずノーダメジで通れるアイテムがある。

火の海



中に入ると部屋中に火がまわってしまう場所あり

水の中



川のように水が流れていてダメージを受けるのだ

イバラの園



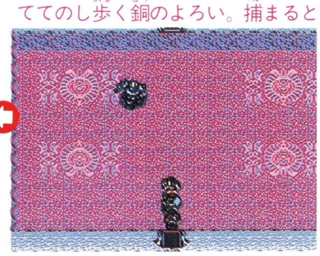
庭にはイバラがあって手袋がないとダメージ

悪霊の広間

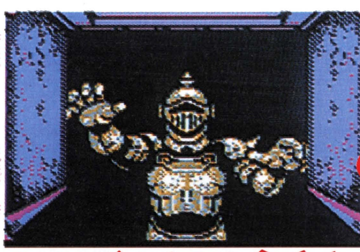
部屋の中にはこうもりや銅のよろいなど、画面上を動いていて、それに触れると戦闘シーンに突入する敵もいる。ムダな戦いを避けるため、素早くよけよう。特に銅のよろいなどはやたらに強いのだ。



大広間にはこうもりが飛んでいる。うっとうしいからわざと触れて倒しちゃえ!



ガッチャン、ガッチャンと音をたててのし歩く銅のよろい。捕まると



戦闘シーンに突入。初めのうちは戦いをさけたいよ

こいつはつえーぞ!!

鏡の恐怖

鏡の前に立つのは危険だ。必ず敵が出現する。ハンマーがあれば楽勝なのだが、それがないとなかなか手強い。倒したあとはもう1度ハンマーを使って鏡を割っておくべし。壁に穴があいてぬけ道ができる場合もあるのだ。



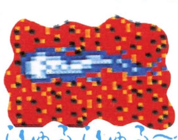
髪のお手入れでもしよーかななんて鏡をのぞいてみると…

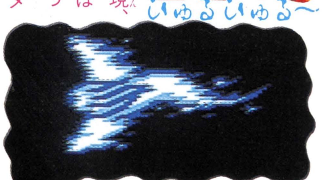


私はこんな顔じゃな〜い。あっ、敵でした。びっくりしちゃった

さまようゆうれい

部屋によっては亡霊のうろついている場所があり、こいつにつかまると別の場所へ強制的につれ去られてしまう!! 出現パターンはいつも同じ。

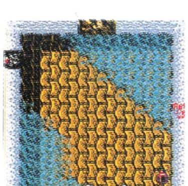




亡霊の出現、行動パターンはみんな同じ。つかまっちゃダメ

突然部屋に水が!!

一歩足をふみ入れると、突然壁がくずれて水があふれる部屋もある。水域に入るとダメージをくらってしまうぞ。





部屋に入ると壁から水が!? 水道管がこわれたのかなあ!?



がちょ〜ん、それでもつかまるときはつかまってしまう…



連れさられる先は誰にもわからない。早く仲間のもとへ帰れ



メイキング・オブ スウィートホーム

制作スタッフに突撃インタビュー!!

ゲームを通じて命の尊さを訴える内容を

なんとスウィートホームは映画と同時進行に制作されていた！　しかもゲームの方でも総指揮、監督の伊丹十三氏、黒沢清氏が参加しているんだ。

というわけでゲーム制作のウラ話など、いろいろなコメントをいただいたのでここに大紹介!!

一度死んだら二度と生き返らないというかなりシビアなこのゲームだが、制作側としてはそんなシステムを通して命の大切さ尊さを訴えるというねらいがあるのだそうだ。家族・夫婦の愛の深さを主張しているゲームなのだ。



スウィートホーム、ファミコン化決定記者会見。88年秋のことだった。それから約1年、遂に完成



映画のハイライトシーンで使われた間宮夫人の人形。ゲームではどうなるのか!?

「体験」できるゲームを目指す



総指揮・伊丹十三氏

ご存じ俳優であり映画監督でもあるマルチ人間。ゲーム制作は「マルサの女」が最初

●黒沢氏との出会い

たまたま「スウィートホーム」の監督の黒沢清君というのが、ファミコン少年がそのまま大きくなったような人で、ファミコンの話になると止まらない。この、彼のユーザー体験を全部ぶつける形でゲーム作りに参加したら何か面白いものができるだろう、今までなかったようなゲームができるんじゃないかとプロデューサーとして思ったもんでね。黒沢君を作者にするという条件でスタートしたわけです。



絶妙のコンビ、伊丹十三氏と、黒沢清氏。映画とは別の演出を目指す

●「体験」をファミコンで

映画「スウィートホーム」を作ったとき、今なぜホラーなのかということをよく聞かれたけど、僕はそれはファミコンのせいだ、と答えてたわけね。映画というのはかつては強烈な「体験」であった。すぐれた映画というのは観客に何かを教えたりするのではなく「体験」させるものだと。

今、子供たちは何にこの「体験」を求めているか。ファミコンなんだよね。なけなしの小遣いでソフトを買い、親と戦い、文字通り寝食を忘れてゲームの世界に没入するのは、ひたすら「体験」を求めてのことではないか。この「体験」を映画は忘れてしまった。なんとかしてこの「体験」をとり戻せないかと、そこで映画の中では最も体験性の高いホラーを考えたわけです。

●演出へのこだわり

ゲームは原則として、大筋では映画のストーリーに従っている。ただ、映画とゲームでは参加の仕方がまるで違うわけだから、そのへんでわれわれも大いに悩んだね。映画のラストや影をどう扱うか。死んだやつがゾンビになって相手の側になってしまうのはどうか、あの面白い死に方が見たいからわざと死んでみよう、と思うぐらいの死に方が作れないものだろうか、とかね。本当によく議論した。



●作業をふり返って

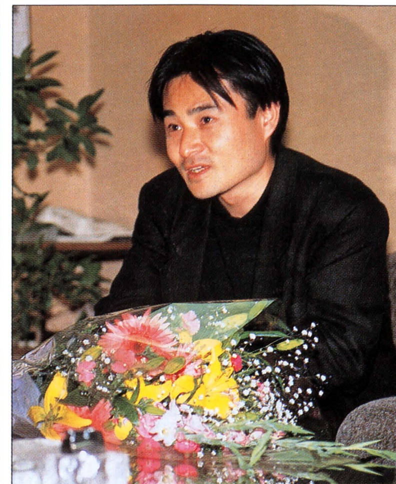
まあ、その後実現したり、ぽしゃったりしたわけです。

でもゲーム作りというのは、結局ドラマを作るのと同じ、素朴な手作りの世界なんだね。「体験」に対する強い想像力さえあれば誰でもゲーム作りに挑戦することができるし、ゲームという形でさまざまな形の「体験ドラマ」が可能なことがわかったのは大きな収穫だったと思っている。



カプコン開発室での伊丹氏。ゲームの制作にたずさわるのは2度目

F.F.IIのような物語性を



監修・黒沢清氏

ファミコンの話を始めると誰も止めることができないというゲーマー映画監督黒沢氏

●ファミコンへの期待

ゲームと映画は似てますね。簡単に言えば物語があるっていうことなんですけど、これは何もRPGやAVGに限ったことではなく、シューティングなんかでも、例えばロケットが飛んでるんだと信じて墜落しちゃたいへんだと思ってしまう。作る側とプレイする側とに暗黙の了解があって、さも本当であるかのようにコトが進んでゆくのを物語と呼ぶわけです。本でも漫画でも芝居でも同じだけどこれらはかなり昔からある。音楽は本当に魔力のかかった物語だと思う。じかに感覚にうったえてくる、スゴイものです。

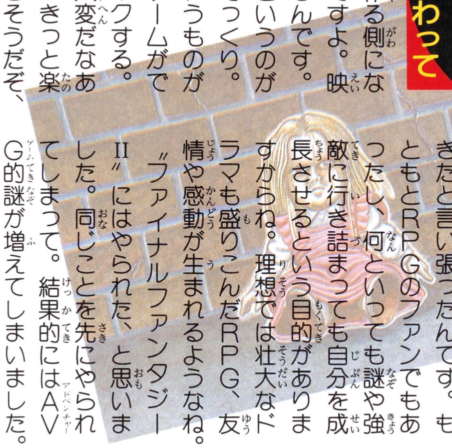
映画とTVゲームは歴史も浅く、音楽を味方にできる数少ない分野だと思います。新しいメディアだから可能性もある、興奮すべき事態ですよ。

●制作にたずさわって

ゲームソフトを作る側になってみると面白いですよ。映画制作とよく似てるんです。ゲームデザイナーというのが映画監督の立場とそっくり。自分のイメージというものがあってそれ通りにゲームができているかをチェックする。そばで見ていて、大変だなあと思う反面、これはきっと楽しいぞ、僕にもできそうだぞ、なんてちょっと思いましたね。でも実際は修業が足りないのかな、明確なイメージを表現することが難しかった。



つぶらな瞳の黒沢氏は、ファミマガ読者カオマケのゲーマー



●物語重視のRPG

ゲームの方はRPGとAVGの合体という指示をしました。カプコン側で企画していたプランはかなりAVGの要素が強くて、謎やワナをかいくぐって最後に何人生き残れるでしょう、みたいなゲームだった。でもAVGは謎に行き詰まるとやることがなくなってしまう、逆に謎が簡単すぎるとすぐに終わってしまう。そこでRPG要素を入れるべきだと言い張ったんです。もともとRPGのファンでもあったし、何といっても謎や強敵に行き詰まっても自分を成長させるという目的がありますからね。理想では壮大なドラマも盛りこんだRPG、友情や感動が生まれるようなね。

〝ファイナルファンタジーII〟にはやられた、と思いました。同じことを先にやられてしまって。結果的にはAVG的謎が増えてしまいました。

●第2弾が出る!?

ゲーム制作のときは、映画のことを気にしないようつとめたんです。映画が舞台だけどゲームの屋敷は思いっきり広くするようにしました。できたら町役場とか隣の村なんかも作りたかったんですけどね。スウィートホーム2を作る機会があったらぜひやってみたいですよ。

ホラー映画特有の恐怖感を

●映画の印象を重視

正統なホラー映画である『スウィートホーム』のイメージを損わずゲーム化するため、『スウィートホーム』はもちろんのこと、他のホラー映画やビデオ・雑誌等で怖さの演出を研究しゲームの世界で表現しても充分恐しさを出せるよう努めました。ホラータッチであるから人の死というものを重視し、死んでも復活するというシステムを廃止する。これで死に対する恐怖感や死の重みを感じてもらえばと思っています。また他のRPGとは違った〝ドラマ〟を盛り込むようこだわりました。

●制作の反省点

以上のことを重視し、実際にゲーム作りが始まったわけですが、ホラー映画の雰囲気をゲーム上で表現するということは思っていた以上に難しく、例えば映画に登場する人物が少ないためゲームをひっぱっていくメッセージをどう出すか、洋館という限られた空間をどれだけ広く感じさせられるか、と映画をそのままゲームにしようとしたためにムリが生じたんです。映画にこだわらず自由にいこうということで問題が解決しました。

●メディアを考える

あまり前例にホラーゲームというものがなく、私たちにも新しい分野ではありました。今回『スウィートホーム』で映画とゲームのメディアミックスという形式をとったわけですがこれは大変意義のあるものだったと思います。ゲーム制作者が映画という異なる分野の方の意見を受けることで違った視点というものを持てたと思います。映画ファンがこれを機会にゲームに関心を寄せてくれたり、逆にゲームを知って映画に興味を持ってもらうといった、互いの分野で今まであまり関心を持たなかった人に注目してもらえれば、ミックスメディアがより良いものになると思っています。(カプコン開発室談)



開発スタッフ勢揃い。作品に妥協をしない制作者なのであった

襲いくる魔物をけちらし突き進め!!

THE LORD OF KING

ザ・ロード・オブ・キング



武器と魔法を使い分け、最後に待ち受ける大ボス目指してひたすら進め

12月21日発売予定
ジャレコ
5600円 消費税別
カセット 1M+1M
アクション

異世界の姫トンプソンを救い出せ

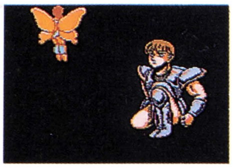
普通の生活を送っていた高校生ローシュは、ある日剣と魔法の世界へ呼びだされてしまう。この世界の姫が、魔術師マクマホンに捕われており、彼女を救う以外、元の世界へ戻る方法はない。ローシュは、オノを手に歩き出した。



◆ローシュを呼び出したトンプソン姫



◆ローシュは選ばれし勇士



◆姫を助け出して欲しいと妖精キューティに頼まれる



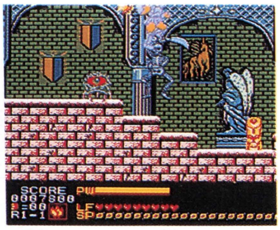
◆マクマホンを倒すしかない!

魔物を倒し突き進め

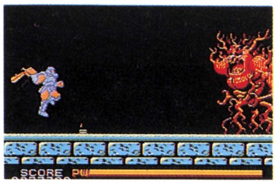
バッシュと呼ばれる武器を手に、6ラウンド11ステージを進んでいく。各ステージには小ボス。ラウンド最後には大ボスが待っている。アイテムを取りパワーアップを図れ。



◆武器の当たり判定はかなり大きいのだ

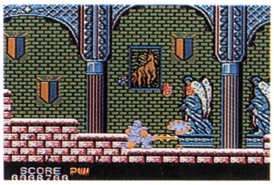


◆進めとはいえ、少ないダメージでボスまで辿り着かないと



◆そのままのライフ、スペルポイントの残量で、巨大な大ボスと戦うハメに。つらいぞ

◆ステージの最後では、小ボスと戦う。ここで苦戦して、大きなダメージを受けてしまうと…





◆このブロックを殴ればアイテムが手に入る

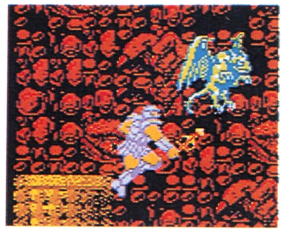
コンディションエリアの表示



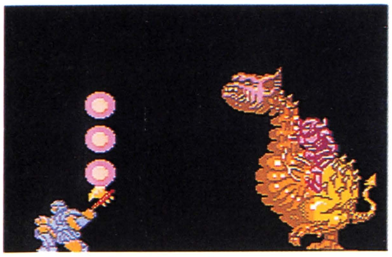
①	現在のスコアを表示している。ほとんど見ないと思うが…
②	バッシュによる攻撃力の値。バッシュを振らないと増える
③	体力。ダメージを受けると減り、0になると1人失う
④	プレイヤーの残り人数。0になると、当然ゲームオーバー
⑤	現在のラウンド、ステージを表示。ステージは2つまで
⑥	現在、どのスペルをセレクトしているかを表示する
⑦	スペルを使用すると減っていく。なくなると使用できない

武器と魔法を使いこなせ

強大な魔物に対抗する手段には武器と魔法の2つがある。武器は、アイテムによって3段階に変化する。魔法はスペルと呼ばれ最初から3種類持っていて、スペルポイントを消費して使用するのだ。武器と魔法の関係は深い。武器の種類によって、攻撃力と共にスペルの威力、ポイントの消費量も変化するのだ。



小ボスとの空中戦。スペルを使って、動きを止めてしまえ



こちらも飛び道具が欲しいところだが

3種のスペル

スペルポイントの消費量は、その威力に比例して多くなっている。ラウンドクリアしたとき以外で、消費したポイントを回復させるのは難しい。ここぞというときに使いたい。

ホールドレッグ



魔物の動きを、一定時間止める

スペルポイントの消費が最も少ない。ボス戦のとき役に立つ

ブラスト



8方向に火の玉を飛ばして攻撃

ポイントの消費量は2番目。敵に囲まれたときにどうぞ

ライトニング



画面内の敵にダメージを与える

非常に強力だが、ポイントも大量に消費する。よく考えて

3種のバッシュ

チェンジバッシュを取るか、キューティと出会うことによってのみ、バッシュは変化する。敵に与えるダメージ量と、スペルの威力、ポイントの消費量は、すべて比例している。いうまでもなくソードが最強。

ブロード・バッシュ



最初に持ってる

パワーゲージの1.5倍のダメージを与える。スペルの威力、ゲージの減少とも2番目。

スピアー・バッシュ



魔法重視の武器

パワーゲージと同量のダメージを与える。スペルの威力は最弱。ゲージの減少は最小。

ソード・バッシュ



超強力なのだ!

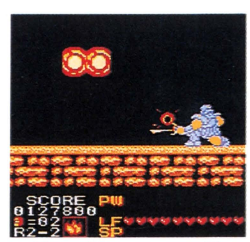
パワーゲージの2倍のダメージを与える。スペルの威力は最強。ゲージの減少は最大。

戦闘のポイント

武器を振り回していては、パワーがたまらず、ダメージ量が少ない。間合いを計り、パワーをためて、一撃で倒すつもりで戦かわねばならない。



キューティに会うと、一気にソードが手に入る



大ボス戦はスペルを使いまくれ。倒せば全回復する



落ちるよりダメージを受けた方が



連続攻撃よりも、ためての一撃

6種のアイテム

アイテムブロックを2回殴ると、アイテムが出る。どこで何が出るかは決まっていない。



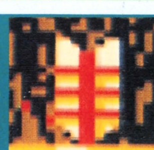
チェンジバッシュ　バッシュを変えられる



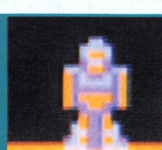
ポーション　ライフを回復できる



パワーサプライ　パワーゲージ上限が上がる



ウィング　移動と振りの速度が上がる



ワンアップ　残り人数が1人増える



キューティ　スペル回復かバッシュ交換



大ボス

ラウンド1 レムリアから戦闘開始

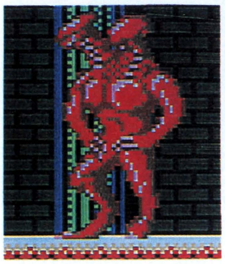
まずは小手調べ、といきたいところだが、敵キャラの動きはイヤラシイし、落ちて死ぬ場所もある。ボスもかなり手強いのだ。いきなりてこずることになるかもしれない。

小ボスが待っている

最初は岩になって飛び回っているが、攻撃を加えると人間型になって、弾を連射してくる。



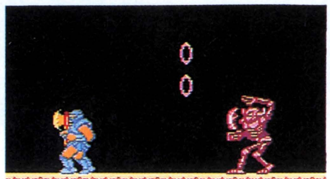
⇧岩になって出現する



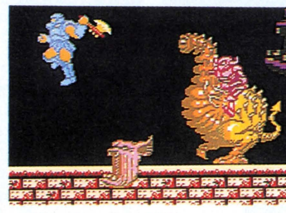
⇧エッティン。弾を撃つ

巨大な大ボス

グロテスクな大ボスは、シーザー&カブト。口からの3連弾と、首を飛ばす攻撃を交互に繰り返す。やっと倒したと思っても、乗っていた騎士が襲ってくる。しつこい！



⇨こいつが襲いかかってくるのだ！



⇧首を飛ばして攻撃してくるが、実はこの首が弱点なのだ。切れ！



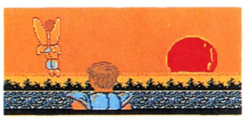
⇨シーザー&カブト

戦いはラウンド6まで続く

ラウンド2以降は、ステージを2つクリアした後、大ボスと対決することになる。大ボスを倒すと、なかなか美しいデモが始まり、ストーリーが進んでいくのだ。ラウンドクリアのヒントが出ることも。



⇧こいつがマクマホンだ。大魔術師にしては、えらく若いな



⇨このようなデモが



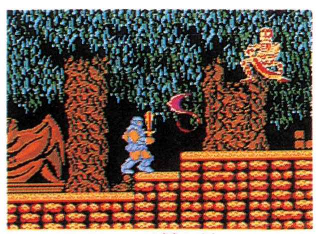
⇨なんと右から左へスクロールして城が見えてくる

⇩マクマホンの側近。素顔なのだろうか？



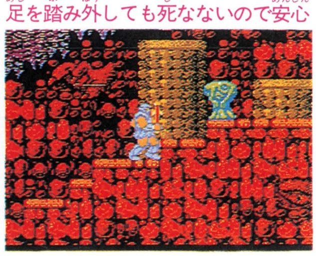
ラウンド2

ステージ1は森の中を進んでいく。小ボスはサイクロプス。ステージ2は縦スクロールで、上へ登っていくのだ。小ボスは空を飛びまわるガーゴイル。大ボス、メデューサは蛇の髪を飛ばしてくる。

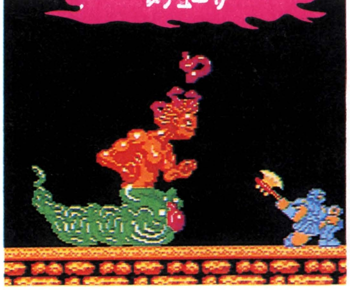


⇧スカルトンは、先に進むにつれて強くなっていく。こいつは弾を撃つ

⇩どんどん上へ登っていけばいい。足を踏み外しても死なないので安心



メデューサ



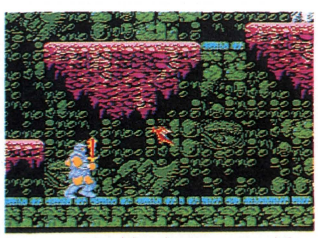
⇨姿を見ても石になることはないが、蛇と殴りの同時攻撃はコワイ

ラウンド3

ステージ1は遺跡のような場所。小ボス、ミノタウロスは魔法を使う。ステージ2は下へ下へと降りていく。小ボスはゾルン。顔を投げてくる。大ボス、ストーンジャイアントは名の通り、石のカタマリだ。

⇩遺跡の中を進んでいくと、またスカルトンが。防御までするように





⇧ここは下へ下へ降りていく。縦スクロールステージは、易しいみたい

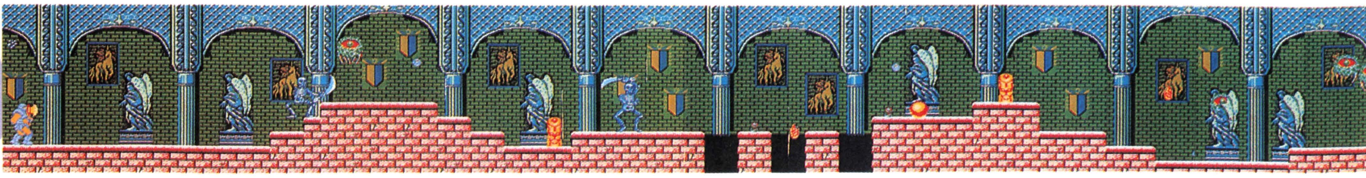
ストーンジャイアント



⇨石の部分は、攻撃を受けつけない。鉄球をばらまいて攻撃する

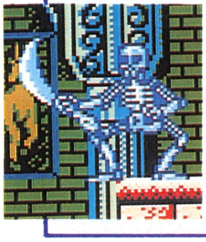
THE LORD OF KING

スタート



地から湧くガイコツ

スタートして最初に戦うのは、ブルースカルトン。ザコキャラのくせにデカイ。むこうから勝手に近寄って来るので、その間にパワーをためよう。



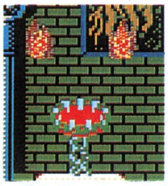
ブルースカルトンだ



ジャンプはしない方が…

落とされるな

ジャンプしようとすると出現し、炎を吐くサラセニア。空中にいるとき炎に当たると、はじかれて下に落ちてしまう。確実に倒してから進もう。



本当にイヤな奴



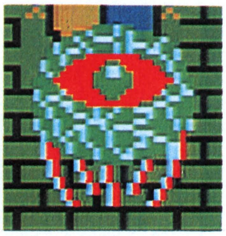
フェイントをかけて倒せ

しつこい目玉モンスター

フワフワと上空を飛びつつ、爆弾を落としてくる。倒さない限り、どこまでも追いかけてくるぞ。



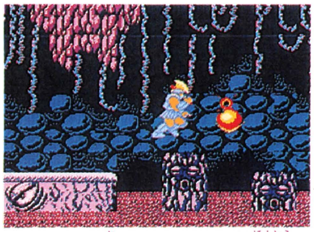
時々突っ込んでくる



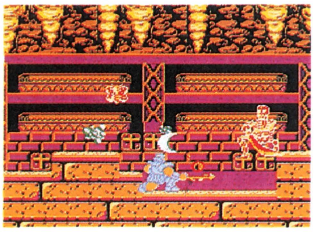
こいつがしつこいギャザー。爆弾まで落とす

ラウンド4

ステージ1は地下水路。水中から飛び出す半魚人が厄介。ステージ2は地下墓地。小ボスのスペクターは魔術師。テレポートもする。大ボス、リーパーは木の化物。ツルを伸ばして攻撃してくるのだ。



ボコボコ落とされるのだ。本当に難しいぞ。私はここでツマった



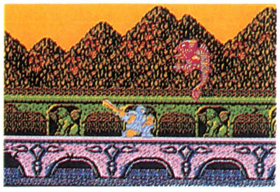
バックには、ガイコツや棺おけが並んでいる。スカルトンも強い!



地面に種のような物をまき、そこから垂直にツルをのばす

ラウンド5

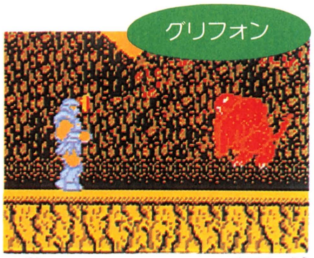
ステージはそれぞれ、壊れた橋の架かった川と、牢獄である。大ボスはいないのだ。



橋の上だ。水に落ちると、当然死ぬのだ。かなり足場の悪い場所もあるので落ち着いて



ガケを上へと登っていく。あちこちの鉄格子に、囚われた人人の姿が…。今、助けてやるぜ



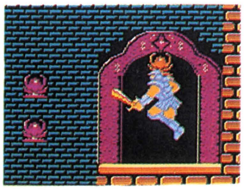
初め、ライオンとわしが別々に攻撃してくるが、2匹は合体するのだ



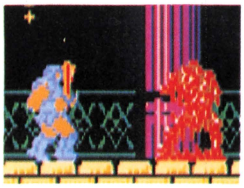
3－2のゾルンの、ヒットポイントがアップした小ボス。攻撃は同じ

ラウンド6

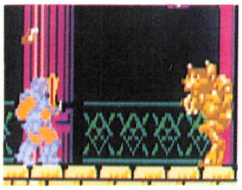
迷路になっている城内と、今までの小ボスが待っている塔が最後の舞台。最上階にはマクマホン、トンプソンが…。



この黒い通路を通って移動する。つながり方を把握しないと、迷ってしまう



液体状になって、地面を左右に移動する。攻撃すると立ち上がり、殴りかかる



画面中にイナズマを落とす。画面端まで追いつめると、反対側に瞬間移動する



ついにマクマホンと対決するときがきた。彼は剣と魔法を使う!

ピンボールクエスト PINBALL QUEST™

RPGの要素をプラス!!



12月15日発売予定
ジャレコ 5600円 消費税別
カセット 1M+1M
ピンボール

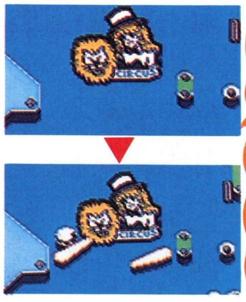
ピンボールとRPGが合体!

ピンボールとボーリングやゴルフ、スロットマシンなどが合体。さらに「クエスト」というタイトルから予想できるとおり、なんとボールが主人公になったりなんかして敵を倒しながらステージを進んでいく、RPGみたいなモードもある。どの面も2画面分あるので、スクロールに合わせて素早くフリッパーを移動させてプレイしよう。

Ⓑボタンで"ゆらし"もOK!



本格的でしょ

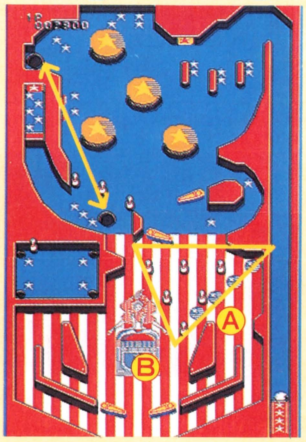


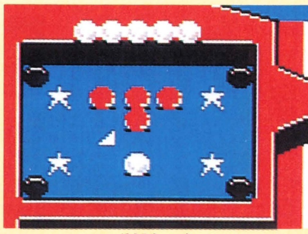
十字ボタン上下でフリッパーを移動

POP!POP!面

6本ピンを倒すとビリヤードができる

アメリカの国旗みたいなPOP!POP!面。下段ではおねえさんが大胆なポーズをキメていたりする…。この面ではボーリングをしよう! Ⓐのピン6本を全部倒して、Ⓑの穴に入れると、ボーナスゲームとしてビリヤードもできる。落とした赤玉の数により、スコア、センターストッパーなどがもらえるぞ。





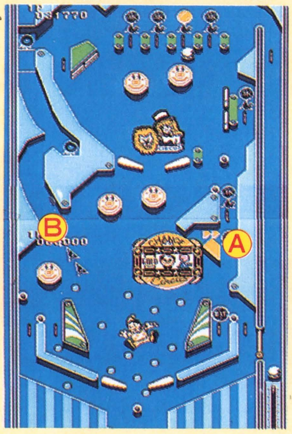
ボーナスゲーム

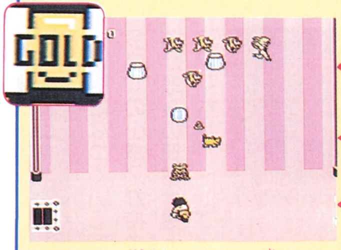
カーソルで方向を決めて、Ⓐボタンで手玉打ち出し

CIRCUS面

テクより運か!? スロットで勝負だ!

Ⓐの穴にボールを入れるとスロットが回転し始める。3つ揃うと絵柄によって、エキストラボールをもらえたり、得点が増えたりする。GOLDが揃った後、Ⓑのゲートに入れるとボーナスゲームに。動物に追いかけられて逃げ回っている女の子を助けてあげよう。動物にボールをぶつけてオリにとじこめればOKだ。





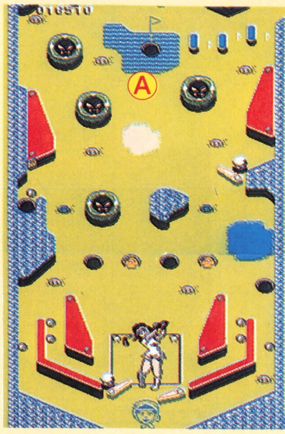
ボーナスゲーム

ときどき動物がウンコを落とす。あたるとボーナスゲームは終わりだ

VIVA!GOLF面

ゴルフコースにモグラが顔を出す!

パッコ～ンと玉出しからゴルファーのスイングで始まる面。上段にグリーン、下には池、さらにはキャディさんまでいて、ゴルフコースの雰囲気を出している。下にいる4匹のモグラにボールをぶつけた後、Ⓐに入れると、穴から大モグラが出てきてボーナスポイントがもらえる。





モグラにボールをあてて、白旗を立てよう

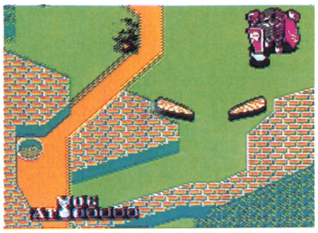
大モグラが降参して10000点ボーナスをくれる

敵キャラにボールを当てろ

RPGモードは、ボールが主人公になって、お城の最上階につかまっている女の子を助けるのが目的。しかし、やるのはやっぱりピンボール!

ボスを倒して次の面へ

各面、ザコを倒した後にボスが登場する。ボスをやっつけて次の面へ。でも、途中でミスすると、1つ下の面に戻されてしまう。これがすっごくツライのだ。



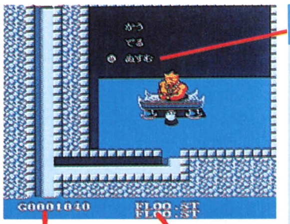
左下の画面表示に注目。上は敵の体力、下のＡＴ値が自分の体力だ

面構成はこうなっている!

- 5F・サタン面
- ▲
- 4F・ハーピー面
- ▲
- 3F・悪の騎士面
- ▲
- 2F・ゴブリン面
- ▲
- 1F・魔女面
- ▲
- 前庭〜スケルトン面

闇ショップでお買物!

敵を倒したり、木にボールをあてたりするとお金がもらえる。これでストッパーを買ったり、強力なフリッパーを買ったりしよう。ショップは面と面の間にあるぞ。



盗む
高価なアイテムが手に入るか、持ち金半分とられるか

ストッパー

SINGLE ST	500G
FLOOR ST	2500G
PERMAN.ST	30000G
CENTER ST	8000G

フリッパー

STRONG FL	40000G
DEVIL FL	50000G

フロアストッパー2つとセンターが安上がりで働きもよい

おすすめはコレ!

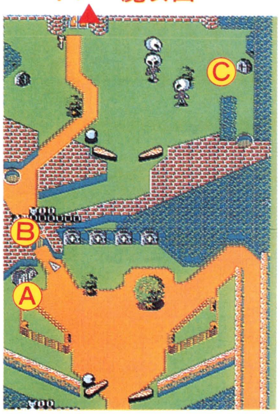


これで安心プレイ

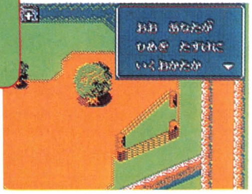
前庭〜スケルトン面

Ⓐの墓にボールをぶつけると、過去の勇者の霊が出てきて目的をおしえてくれる。その後Ⓑのゲートを壊して、上の面に行こう。ザコのスケルトン3匹を倒すと、ボスの登場だ。ボスをやっつけると上の門が開く。また、Ⓒの石碑を壊すと金袋が出るぞ。

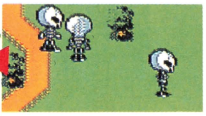
1F・魔女面へ







過去の勇者と名乗るおじいさんが、城に捕らわれている女の子を助けろと言う



動き回るスケルトン。これを倒すと…

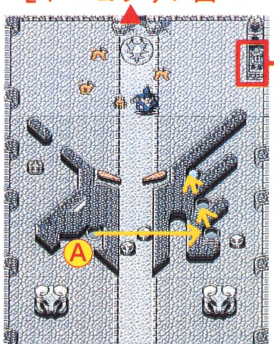


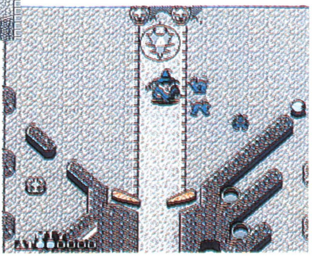
1F・魔女面

Ⓐの穴にボールを入れると自動的にワープして上の面に行ける。ここはいきなりボスの魔女が子分のモンスターを連れてウロウロしている。魔女が口から吐き出すアワにあたるとフリッパーが壊れてしまい、下の面に落とされるので注意しよう。

ここを壊せ!
魔女は体力が減ってくると、この泉の水を飲んで復活する。まずここを破壊しておくと魔女を倒しやすくなる

2F・ゴブリン面へ





弱ってくると青く変色する

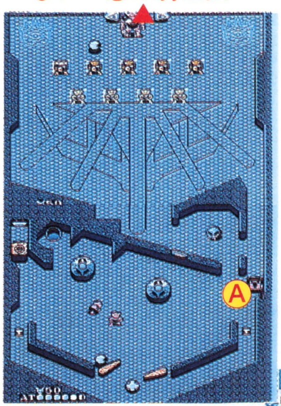


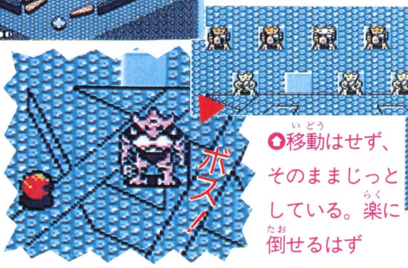
こいつのアワには注意!

2F・ゴブリン面

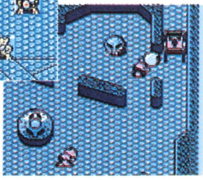
2匹の子ゴブリンに何回かぶつけると、ボールを受け取りⒶのエレベーターで上の面に運んでくれる。上の面に並んでいるザコゴブリンのうち7〜8匹を倒すと、ボスが動き始める。ボールを取ると、身体の回りでぐるぐる回転させて攻撃してくるぞ。

3F・悪の騎士面へ





とっととかたづけて上の面に行こう!

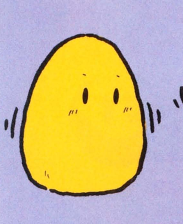


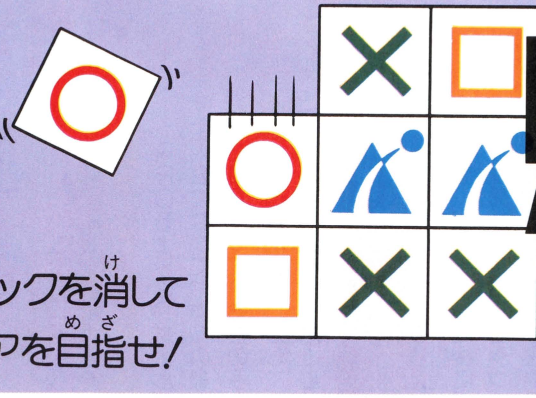
ボールを乗っけてくれるのだ

移動はせず、そのままじっとしている。楽に倒せるはず

フリップル

FLIPULL™
AN EXCITING CUBE GAME





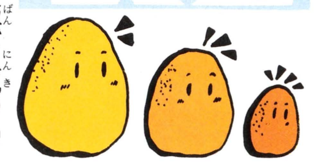
ブロックを消してクリアを目指せ!

12月15日発売予定

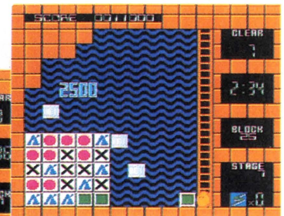
タイトー　3900円　消費税別

カセット	256K+256K
コンティニュー	
パズル	

ブロックをぶつけるだけっ!



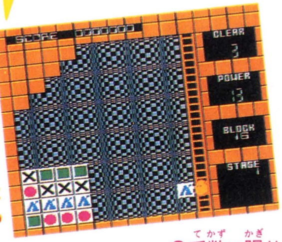
アーケード版で人気の「フリップル」がファミコンに。ブロックをぶつけて消していくだけのシンプルなパズルゲームなんだけど、これはハマるぞ。時間制限のモードと手数制限のモードの2つが。



●ノーマルモードの画面。次々クリアしていこう



●条件が揃うとブロックがフルーツになるのだ

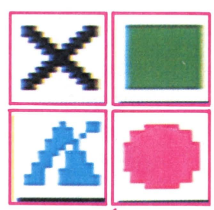


じっくりやるならアドバンスモード

●手数に限りがあるモード

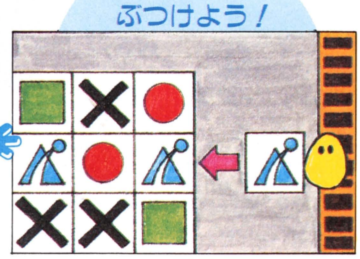
基本ルール

手持ちのブロックを4種類あるブロックのうち同じ絵柄のものにぶつける。すると、左のイラストのように、ブロックがひとつ消えて、隣のブロックが飛んでくる。今度はそれが手持ちのブロックとなるので、また同じことを繰り返していき、制限時間内にブロックを条件の数以下にすることができればステージクリアだ。また、プレイヤーは梯子を上下に移動することしかできない。素早く動いてブロックの正面に行こう。

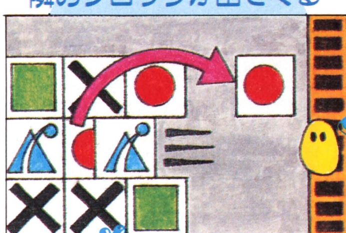


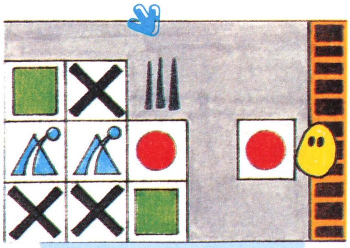
ブロックは4種類

同じ絵柄のブロックにぶつけよう!

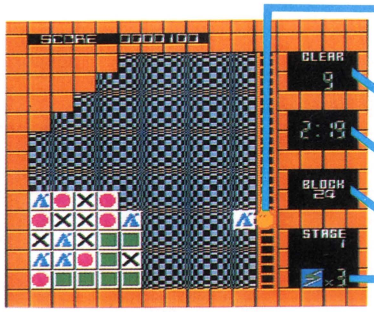


ブロックがひとつ消えて隣のブロックが出てくる





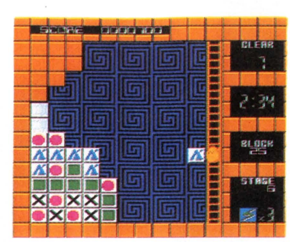
また同じ絵柄に当てる…。これの繰り返し!



プレイヤー	移動は梯子を登り降りできるだけ
クリア	この数以下のブロックでクリアに
タイム	残りタイムを表示
ブロック	ステージ中の残りブロック数を示す
スペシャルブロック	スペシャルブロックの残数を表示

●複数を一度に!

複数のブロックを一度にサーッと消すこともできる。気持ちいいし、得点も高いぞ。



●これでタイトーマークのブロックがパァ〜ッと消せるぞ

●壁を利用しよう

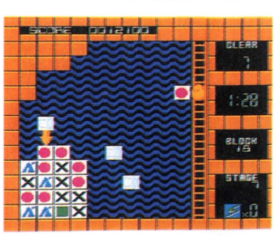
壁を使って上から消すのも可能。当たるブロックに矢印が表示されて便利だ。



●壁にぶつかった後、矢印の位置のブロックを消せる

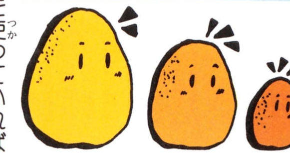
●ジャマパイプ

パイプは、上からならそのまま通り抜けできるが、横からだと壁と同じ働きをする。



●このように上からならパイプはそのまま下に落ちていく

50ステージが5周もあるっ!

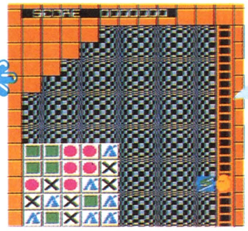


ちょっと頭を使っていれば次々クリアできて先のステージに進んで行けるが、なにしろステージ数が多い。50ステージが5周!! もう一生もんで楽しめそうなのだ。ここでは、スタートからクリアまでのポイントをチェック。

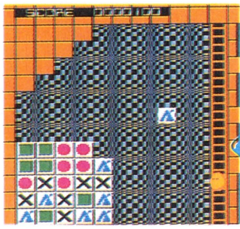
ゲームスタート

どんなブロックにも対応するスペシャルブロックでスタート。手詰まりになったときもこのブロックを使用する。

スペシャルブロックで



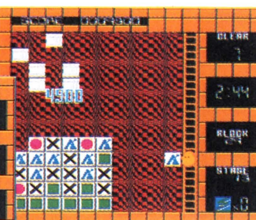
この場合だとバツのブロックと同じ働きをする



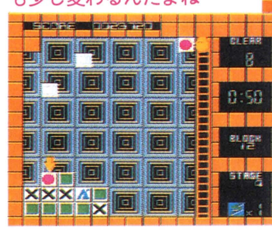
隣にあったタイトーマークのブロックが飛んできた

制限時間は3分

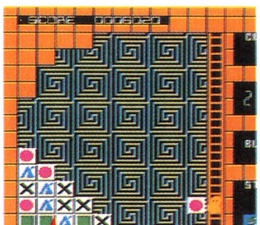
1周目の制限時間は1ステージ3分で、残り30秒になると、"HURRY UP!"の文字が画面を横切る。ちなみに間違ったブロックをぶつけたりすると、1秒間コントロール不能になってタイムロス。



先のステージに進むと、パイプの数も増えていくぞ



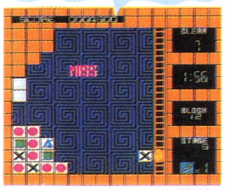
ブロックの後ろの壁の柄も少し変わるんだよね



キャラが左右に揺れる

失敗

手詰まり…!

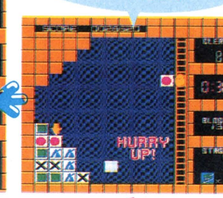


この後手持ちが自動的にスペシャルブロックに

ステージクリア

ブロックをクォリファイ以下の数にするとクリア。条件ぴったりのジャストクリアだと、次がフルーツステージになり得点が通常より高くなる。

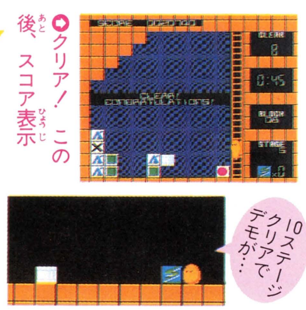
残り30秒!



こんなの出てくると、つい焦ってしまうのよね



時間切れになって泣き出すキャラ…



クリア! この後、スコア表示

10ステージクリアでデモが…

ジャストクリア賞で…



ブロックがフルーツになる

スペシャルブロックはこうして増やす!

オールマイティなスペシャルブロックは、何個でも持っていたい便利なもの。ゲームスタート時は3個だが、これを最大9個まで増やす方法があるので紹介しよう。



何にでも使える。便利!

●複数消すと出現!

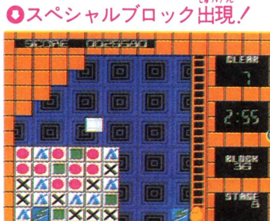
ブロックを5つ以上同時に消してステージをクリアすると、次のステージのブロック群に混じっている。これをいつもの要領で取ればOK。4つ同時だと50%の確率で出現。

同時に5つ以上消すと…



いちばん下の段を一気に…!

スペシャルブロック出現!



次のステージにある!

●パーフェクト賞で

一度もスペシャルブロックを使わずにクリアすると、ひとつプラスされる。そして次がフルーツステージに。

花火が上がるぞ!



パーフェクト!!

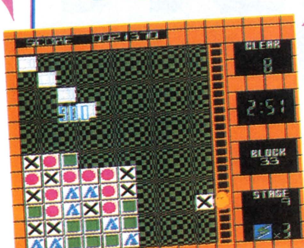
次がフルーツステージに



ここでスコアを稼ごう

●スコアを稼いで

最後はひたすら得点を稼ぐという地道な方法。20000、50000、100000、以下100000ポイントごとにもらえるぞ。



いつのまにか増えている、感激少ないパターンではある…

アクションスポーツシミュレーション

クォーターバックスクランブル

American football Game Quarter Back Scramble



トラックボール対応

いままでのアメリカンフットボール・ゲームとはちょっとワケがちがう。アクションばかりじゃなく、本当のゲームのように作戦をどう立てるかをちゃんと再現。フォーメーションを選び、プレーの種類も選べる。実際のフットボール同様に、頭脳ゲームとしても楽しめるのだ。もちろんルールを知らなくても、選んでいくだけでゲームができる親切設計。アメリカンフットボールを知らないなんて、おくれてるぞ！

プレー監修：月刊「タッチダウン」編集長・松本直人

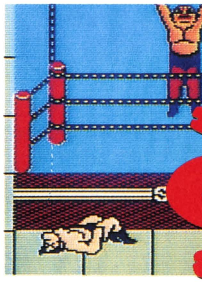
¥5,900（税抜き）2メガROM

Ⓒナツメ R59V5925

12.19発売！

ファミリーコンピュータ、ファミコンは任天堂の商標です

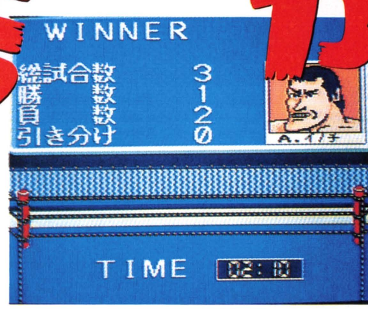
おおっと！

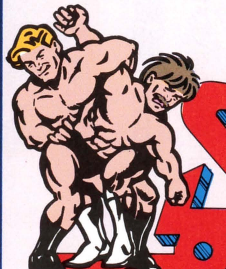


プロレスファン待望のファミコンゲーム

スパプロが乱入だア！

プロレス・ファンお待ちかねのゲームがついに登場だあ。キック、パンチはもちろん、ボディスラムなどの基本技から、バック・ドロップ、コブラ・ツイストなんて複雑な必殺技まで、40種以上を再現。コーナー・ポストに登っての攻撃や、ロープに飛ばす、場外の乱闘、凶器の使用と、可能な限りにプロレスをゲーム化！





SUPER STAR プロレスリング

12.9発売！

¥5,900（税抜き）

Ⓒ日本物産㈱ R59V5923

FAMICOM FAMILY

将棋(しょうぎ)

GAME BOY™用カセットシリーズ
ゲームボーイ™は任天堂の商標です。



12月19日発売
●1メガROM
¥3,400(税込)
R33G5926(DMG-SGJ)

対戦型
1人でも遊べます

2台(だい)つないで、腕(うで)くらべ!!



対局(たいきょく)モード
●1台でも、盤の向きが入れ替わって2人で対戦できるぞ!
●コンピュータとの対戦はレベル1〜5までの5段階。
「待った」もできる!

詰(つ)め将棋(しょうぎ)モード
●中田章道五段のオリジナルもふくめた60題で実力をつけよう!
●むずかしい問題もヒント機能を使えば、初めてのキミにもとける?!

ミステリー将棋(しょうぎ)モード
●相手の駒が見えない将棋。2台をつなげば対戦もできる!
●レベルは1〜8まであって、レベルが上がるごとに見えなくなる駒が増える!

伝染性パズルゲーム発売中 **¥3,090**(税込)
R30G5924(DMG-SOJ)

倉庫番(そうこばん)

一度、「倉庫番」の世界を知ってしまうと、
あなたは、社会の不健康な誘惑と
オサラバして、
帰宅組の仲間入り!
こんな楽しいお荷物
「倉庫番」なら、奥様、
お子さまも大歓迎で
すよ。



PONY CANYON INC.
〒102 東京都千代田区九段北4-3-31

販売元/株式会社ポニーキャニオン販売
〒102 東京都千代田区九段北3-3-5 ニューポニービル

札幌支店/011-232-5151　仙台支店/022-261-1741
東京支店/03-221-3221　名古屋支店/052-602-0111
大阪支店/06-541-1971　広島支店/082-243-2916

あの寺尾がゲームソフトに登場

ゲーム番付けの上位をにぎわすか

相撲界のハリキリボーイ寺尾は、はたして、横綱まで昇進できるか？すべては、君の腕にかかっているんだ。白星を重ねて、力と技を身につければ、けっして夢じゃないゾ。クラスの中でゲーム横綱の栄冠を手にするのは誰だ！もう、休み時間はこの話題でもちきり。ただし、授業中はひかえていただきたい。

豪快、がぶり寄りソフト新登場！
おなじみリアル音声合成で臨場感バッチリ。

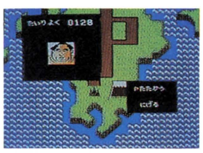
寺尾のどすこい大相撲™

JF-24 ファミリーコンピュータ用カセット

11月24日発売予定 ¥5,900 消費税別



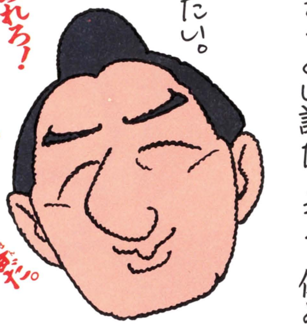
〈昇進編〉まさに、大相撲のシミュレーション。各場所十五番戦い、その成績によって、主人公の強さ番付けも変っていくんだ。そしてめざすは横綱。



〈日本一周編〉マップの上につぎつぎに現れる敵（力士）と戦いながら、ストーリーをくり広げていく、相撲版R.P.G.。



〈対戦編〉部屋（チーム）別の団体戦が楽しめるのがこのモード。好きな部屋を選んで、4人の力士でラインナップを組み、トーナメント形式で戦うんだ。



吹きあれろ！
どすこいの嵐

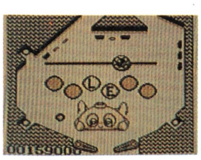
に新風

ヒーロー集合!! DMG-PPJ

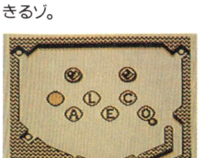
ピンボール・パーティ

12月発売予定 ¥2,980（消費税含）

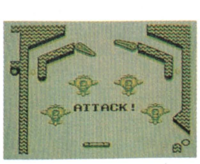
ゲームボーイ用ソフト GAME BOY



〈NORMAL GAME〉
本物のピンボールマシーンそのままの感覚で、プレーできるゾ。



〈EXTRA GAME〉
シューティングゲーム、ビンゴゲームをはじめバラエティーにとんだ ピンボールが楽めまるゾ。



〈2P GAME〉
もちろん対戦モードだってある。向い合って、サッカーのようにゴールを狙い合えるんだ。また、サウンドモードもあるぞ。

キミの街にスーパーゲーム大集合

〈イベント〉

気迫でぶつかれ！寺尾のどすこい大相撲トーナメントをはじめ、ジャレコのスーパーゲームをいっきに見せちゃう熱いイベントが君の街にやってくる。寒さを吹き飛ばして、みんなでエキサイトしようぜ。

開催時間や詳しいことを知りたい人はここに電話してネ。
ジャレコ 販売2部 青木まで
TEL 03-708-4820

景品もいっぱい用意してあるヨ。

優勝賞品　なんとゲームボーイ本体がもらえちゃう。
参 加 賞　参加者全員に寺尾のどすこい大相撲のテレホンカードを大サービス

※その他豪華賞品がいろいろもらえるから、みんな参加してくれ！ なお、参加資格は中学生までだよ。

11/25㊏〈堺市〉キディランド堺店〈熊本市〉ポレール〈東京都北区〉西友赤羽店1号館

11/26㊐〈目黒区〉碑文谷ダイエー〈練馬区〉忠実屋Franz練馬店キッズワールド〈茅ヶ崎市〉イトーヨーカ堂内はっぴいとーく〈寝屋川市〉おもちゃの国ミナミ

12/1㊎〈大阪市〉長吉堂本店

12/2㊏〈府中市〉忠実屋 Franz府中店〈浜松市〉キングスランド〈富士宮市〉おとぎや玩具店〈札幌市〉おもちゃランド ポプラ館〈神戸市〉須磨パティオ「カメヤ玩具店」〈福岡県筑紫郡〉エンゼル那珂川店

12/3㊐〈福島市〉ザ・ランド/中百合百貨店 6F玩具売場〈名古屋市〉おもちゃのレオ都通り店〈西尾市〉おもちゃのなかがわ〈札幌市〉THIS-1プラザ/札幌そごう〈宇都宮市〉桃太郎〈福岡市〉ショッパーズ ユニード ダイエー〈大阪市〉ダイエー塚口店

12/9㊏〈山形市〉ダイエー山形店3F「チャイルド吉野屋」〈横浜市〉マイカル本牧サティ ホビィスクウェア〈川口市〉アンドトーイ川口本店〈藤井寺市〉ニシダヤ藤井寺店〈福岡市〉アサヒトーイ諸岡店

12/10㊐〈仙台市〉ダイエー仙台店 / エンドーチェーン仙台駅前店4F〈練馬区〉光ヶ丘西武〈横浜市〉忠実屋三ッ境店

12/16㊏〈千代田区〉シントクエコー店4Fトイマート〈八尾市〉吉岡玩具店

12/26㊋〈昭島市〉エスパ昭島店

12/27㊌〈立川市〉立川髙島屋

その他、3店実施予定〈日程未定〉



新発想ゲームソフトあらわる

なんと、ピンボールとロールプレイングがドッキング

ありきたりのゲームにあきた君にうれしいニュース。ピンボールの痛快さとR・P・Gのストーリーが同時に楽しめるのがこのソフトだ。

囚われの身になったお姫様を救うために、5つのフロアーをクリアーして、お城の最上階の大ボスをやっつけるのは誰だ！

もちろん、普通のピンボールも楽しめて、早くも、クラスの中で話題沸騰。

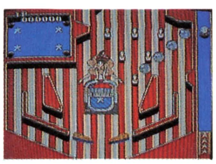
ピンボール クエスト

PINBALL QUEST™

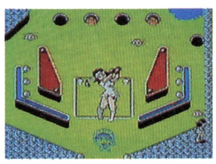
JF-25

ファミリーコンピュータ用カセット

12月発売予定　¥5,600 消費税別



〈POP/POP/(ボーリングモード)〉の要領で、ボールをヒットして、ピンを倒す痛快モード。



〈VIVA/GOLF(ゴルフモード)〉フィールドのホールを狙って、スコアーアップ。その他、サーカスモードもあるヨ。



〈クエストモード〉ピンボールとR.P.G.がドッキングしたのがこのモード。5つのフロアーをクリアーして、お姫様を救い出そう。

JALECO

ゲームボーイ

あのピンボールマシーンが手のひらサイズになった。ジャレコのヒーローキャラクターが、あちこちで飛び出すおもしろフィールド。

ボールをはじく感触はまさに本物のタッチ。台をゆらすことだってできるエキサイティングソフトなんだ。ひょっとして、クラスの中からピンボールの魔術師が誕生するかもしれないゾ。

ベースボール・キッズ

対戦型　1人でも遊べます

3月発売予定

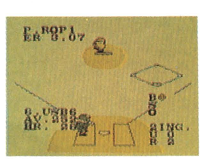
¥3,300　DMG-BKJ（消費税含）

ゲームボーイ用ソフト　GAME BOY

画面アングルが攻、守によって変る実戦感覚ソフト。

ゲームボーイの限界を追求した、スムーズなスクロールで、エキサイティングなプレーが楽しめるゾ。

対戦モードで、クラスのMVPだって決めることもできるんだ。



〈攻撃時〉ボールが打ちやすいバックネットから見たアングル。



〈守備時〉まさにホームベースに投げ込む感覚のピッチャーから見たアングル。

株式会社ジャレコ

●本社／〒158 東京都世田谷区用賀2-19-7 ☎03(708)4820(代表)

●大阪／〒564 大阪府吹田市垂水町3-18-33 ☎06(385)5100(代表)

●福岡／〒812 福岡市博多区比恵町1-1 楠本第7ビル1F ☎092(482)6811(代表)

●サービスセンター／〒158 東京都世田谷区上用賀5-24-9 ☎03(420)2271(代表)

ジャレコテレホンサービス

東京03(708)4871 大阪06(385)0801

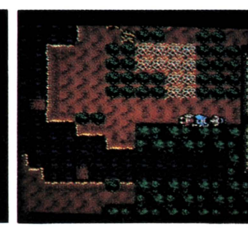


©イーティー
©1989カプコン

スウィートホーム™

総指揮：伊丹十三　監修：黒沢　清







僕がだめでも、キミは逃げるんだぞ!

呪われた屋敷・間宮邸を訪れたＴＶ局取材班に襲いかかる悪霊の群れ、アクシデントの数々。目を覆うな、脅えるな。心の力を呼びおこし、間宮夫人の怨念に立ちむかえ。広大な屋敷のなかで繰りひろげられる決死の脱出劇、RPGスウィートホーム――恐がるだけではすまされない。

RPG ファミコン用カセット

12月15日発売　定価6,500円

2M－ROMバッテリーバックアップ付カセット
この価格には消費税は含まれておりません。

株式会社カプコン®
〒540 大阪市中央区大手通1-4-12 カプコンビル　☎(06) 946-6658㈹
〒150 東京都渋谷区広尾1-3-18　☎(03) 440-5479㈹
※カプコンソフト情報は、カプコンダイヤルへ。
大阪(06)946－6659　東京(03)440－0438


FAMICOM FAMILY
心の力を、私にください。



ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。



'90 6月発売予定!
予定価格5,900円(外税)

●ファミコン用ROMカセット1M＋1M
●TJC-N3



全国大会を前にした強化合宿中、熱血高校サッカー部全員が食中毒でダウン！マネージャーの願いで立ち上がったのが、ご存知"くにおくん"の率いるドッジボール部員。急造サッカー部が繰り広げる、奇想天外の破茶滅茶ゲーム。ドタバタ・イレブン勢揃い！次々に展開する抱腹絶倒の珍プレイ!!

ファミリー コンピュータ™用カセット

FF FAMICOM FAMILY


一人増え、二人増え、旅する仲間は…?

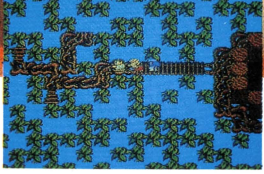
待たせてごめん!!

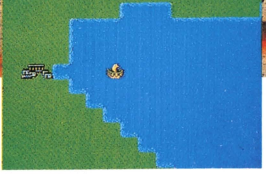
1987年6月、ぼくたちは、新しくて古い世界――ギリシア神話の世界へと旅に出た。船に乗り、ペガサスにまたがり…、それは、今までに味わったことのなかった、まったく新鮮な経験だった。

あれから2年以上の月日が流れた…。今、再び、新たな冒険――愛と勇気と希望に満ちた、新しい冒険の幕が開こうとしている!!

すべてにスケールアップした本格的R.P.G.、ヘラクレスの栄光・第2弾!!




ダンジョンとか、こんなのとかも…?


船だけが乗り物ではない…?



50種類以上も、ゾロゾロ、ゾロゾロ…!?



ものがたりは、一通の手紙から…。

12月23日発売予定
希望小売価格5,900円(税別)
(バッテリーバックアップ付)

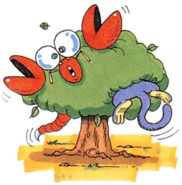
DECO データイースト株式会社 〒167 東京都杉並区上荻2-31-12 TEL. 03-398-5317・5425

いよいよ発売！





（あのファイナルファンタジーの
スクウェア作品。注目のRPG）





▲それは夢から始まった！



▲19世紀、アメリカが舞台。



▲FFゆずりのアニメーション！





▲冒険は限りなく広がってゆく。



▲墓地に隠された秘密とは!?



▲冒険好きな奴ばかり。





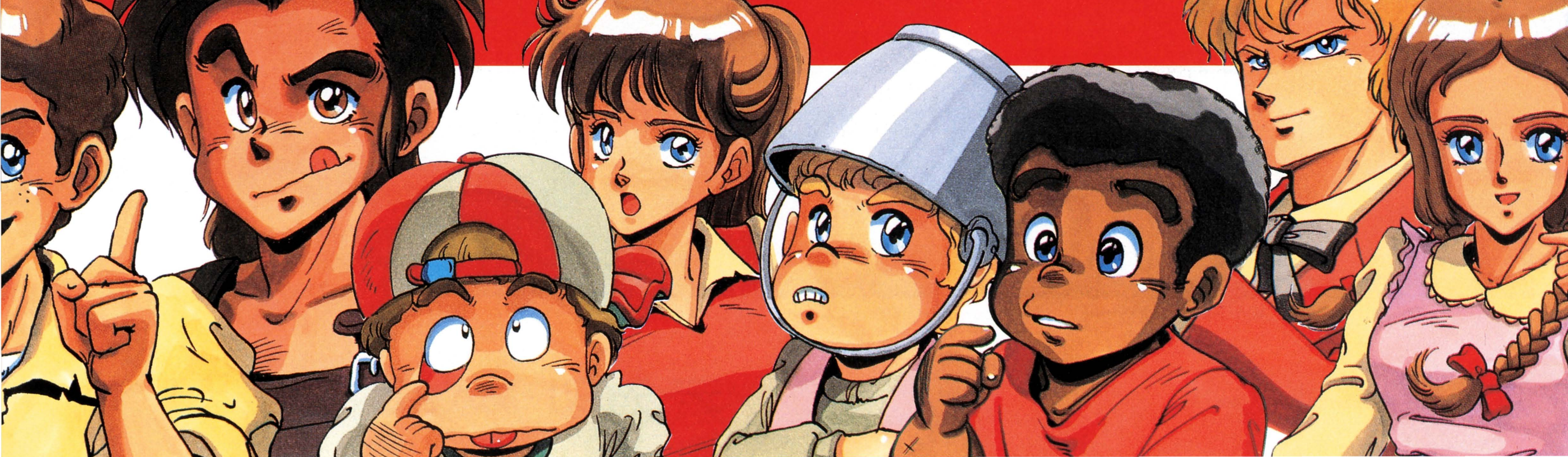




▲出るか!! 一発逆転劇！



▲必殺技に名前をつけろ！





11月30日
SQUARE'S TOM-SAWYER
Since 1855
スクウェアのトム・ソーヤ
SQUARE
株式会社 スクウェア 〒110 東京都台東区台東3-12-1
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
FAMICOM FAMILY
スクウェアの新作RPG
6,500円（消費税別）
2MROM + バッテリーバックアップ
新・RPG記念 オリジナルテレカプレゼント!!
1000名に！ オリジナルFFIIIテレカ
●応募方法：「スクウェアのトム・ソーヤ」と「魔界塔士 サ・ガ」のパッケージの上ブタを切り取り、官製ハガキに2点貼り、郵便番号、住所、氏名(ふりがな)、年令を明記のうえ、下記の宛先までお送り下さい。抽選で1,000名様に「ファイナル ファンタジーIII」オリジナルテレカが当たります。
●宛先：〒110 東京都台東区台東3-12-1 産業ビル 株式会社 スクウェア「新・RPG記念」係
●締切：1月31日（当日消印有効）
●発表：2月末抽選後、賞品の発送をもって発表にかえさせていただきます。
●上ぶた2枚(トムとサガ)をベロを取りしっかり貼って下さい。
〒 住所 氏名(ふりがな) 年齢
※必ず名前にはふりがなをふって下さい。


ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
FAMICOM FAMILY
【戦闘シーン】
移動先で敵が射程内に入ると、戦闘可能となり、画面は臨場感あふれるアニメーション感覚の迫力ある戦闘シーンに切り換わる。
【バトルマップ】
戦闘を行う場所。これに対し、街などの人と会話ができ、ヒントなどを聞くことができる場所を、クエストマップという。惑星ライオスでは、2〜4画面分のバトルマップが全部で56面あり、しかもそのどこかに、パワーアップアイテムがいくつか隠されている。
【コマンド移動】
部下機をマニュアルで移動させる事もできるが、7種類の展開パターンがコマンドで用意され、指揮官さながら、コマンド選択による命令一つで、部下機を自由に移動の全てを自動的に判断・決定するコマンドもある。
発売：株式会社 パック・イン・ビデオ
〒104 東京都中央区銀座6-13-16 銀座ウォールビル6F ☎03(5665)8732 ©1989 PACK-IN-VIDEO CO.,LTD.

PACK-IN-VIDEO

勇気だけは、ゆずれない

新世代シミュレーションゲームの幕開け





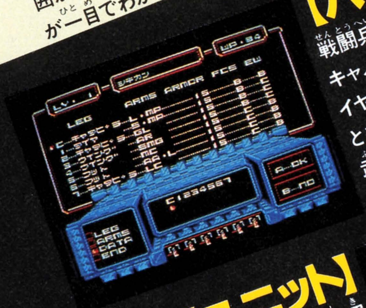
フューチャー・ウォーズ 未来戦史 ライオス

第8惑星“ライオス”は、広大な海に囲まれ緑の豊かな美しい国で、人々は、平和な暮しをしていた。
惑星暦59077年頃、すべては、灰色に変わった。
悪の王国ゴインキアの国王は、ライオス全土を征服することを企み、見る見るうちに、セシリア王国以外の王国は、ゴインキアの手にわたってしまった。惑星暦59086年、セシリア王国の王子は、ライオスに平和をもたらすため、22機のバトルアーマーが、セシリア王国を飛び立った。



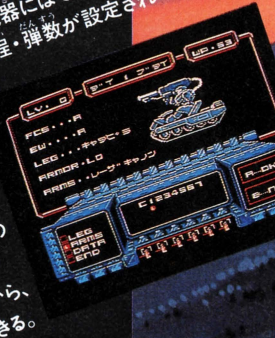
【全体マップ】

惑星ライオスのマップ(地図)のこと。戦闘に勝ち進むに従い、マップの見渡せる範囲が広がる。また、クエストマップとバトルマップが一目でわかる。



【バトルアーマー】

戦闘兵器用ロボット。サブマシンガン、レーザーキャノンといった武器となる腕=10種類と、タイヤ、ウイング等の移動手段となる脚=5種類とを組み合わせて一機が完成される。
武器にはそれぞれ、重量・命中率・威力・射程・弾数が設定されている。



【ユニット】

駒のこと。プレイヤーのユニットの数は、指揮官(バトルアーマー1体)・シャトル(連絡船1隻)・部下機7部隊(1部隊=バトルアーマー3体)の9ユニット。
そのバリエーションはざっと6000通りだから、自分なりの戦略で、部隊をつくることができる。

ファミコンカセット
2M+バッテリーバックアップ

12月1日発売

6,300円
(税抜き)


irem
ますます快調！
アイレムは、おもしろゲームの
四次元ポケット
11月17日発売
クラッシュ&クラッシュで敵を逃がすな！
げきとつ
激突四駆バトル
TM
B.O.M
様々なフィールドをところせましとあばれまくる超壮快アクション！君のハンドルさばきが勝負を決める。追いつ追われつドタバタ争奪戦。敵にうしろをとられるな。いきなりスピンターンで正面激突クラッシュ！テクをみがいて君も全ステージ走破をめざせ！
ファミコンソフト
価格4,800円(税別)
©1989 IREM CORP.
ファミリー コンピュータ TM・ファミコン は、任天堂の商標です。
アイレムのCMだぞ！超新作ソフトもバンバン紹介しちゃうから、見なきゃソンしちゃう!! (ビデオも用意した方がいい
■北海道テレビ(HTB)・福島放送(KFB)・東日本放送(KHB)・静岡県民放送(SKT)・名古屋放送(NBN)・テレビ朝日(ANB)・広島ホームテレビ(UHT)・瀬戸内海放送(KSB)・鹿児島放送(KKB)・熊本朝日放送
■朝日放送(ABC)▶毎週(土)よる5:55～「おぼっちゃまくん」に提供■石川テレビ(ITC)▶11月夕方4:10～「つるピカハゲ丸くん」、12月夕方5:30～「新ゲゲゲの鬼太郎」に提供



12月1日発売

ファミリーコンピューター用2Mロムカセット

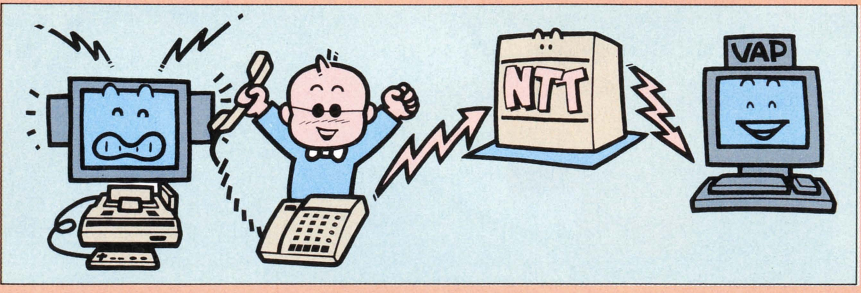
標準小売価格 ¥5,500(税抜価格)



電話でコンテストしてしまうというお知らせだ!

バップテレコンシステム

今までのゲームコンテストっていうと会場に行って制限時間3分なんてものが多かったよね。ところが現在バップで開発中のバップテレコンシステムなら家にいてもコンテストに参加できるんだ。どうするのかっていうと、キミが達成した記録、セーブしたデータをテレビのスピーカーから電話を使って送る。するとバップのコンピューターがそれを集計して君の全国順位やコンテストデータをすぐに教えてくれる。つまりキミの普段の実力がそのまんま発揮できるってことだよね。このシステム、まだ開発中だけど、来年春発売予定の野球ゲーム「ベースボールファイター」からはカセットに内蔵する予定だから楽しみにしていてほしい! この「ベースボールファイター」は去年発売したスーパーリアルベースボールに続く野球ゲーム。12球団公認の選手実名はもちろん、リアルなアクション性もさらに改良し、さまざまなペナントモードも充実している、幕の内野球ゲームだ。この「ベースボールファイター」では、テレコンシステム用に12種類の「隠れ記録」も用意してあるぞ。詳しくは続報で!



(特許申請中)


任天堂 ファミリーコンピュータ™
FAMICOM FAMILY
ASMIK
COSMIC EPSILON™
※画面は開発中のものです。
©ASMIK
3D SYSTEM対応
ファミコンの限界に挑戦した驚異の放射スクロール。
その気が狂うほどの大迫力が、迫真の
3D画面となってキミに押し寄せる！
クリアしてみろよ
コズミック イプシロン
[11/24 FRI. ON SALE ¥6500税別]
■ アスミックテレホンサービス ファミコン専用▶☎03-235-5619 メガドライブ専用▶☎03-235-5902 PCエンジン専用▶☎03-235-5903 株式会社アスミック 〒162 東京都新宿区揚場町1-21 ■


GAME BOY
よみがえる。
06:39
940
ドラキュラ伝説™
DMG-CVJ
KONAMI
ドラキュラ伝説
GAME BOY
© KONAMI 1989
© KONAMI 1989

KONAMI

手のひらに、冒険を。



コナミのCM、やってます。

テレビ		
石坂浩二のクイズ地球の歩き方	月曜日ヨル 8:00〜8:54	テレビ朝日系
シティハンター3	日曜日ヨル 7:00〜7:30	日本テレビ系
ファミッ子大集合	金曜日ヨル 6:30〜6:55	テレビ東京系

ラジオ		
B21時スペシャル	金曜日ヨル 9:00〜9:30	ニッポン放送
青春ラジメニア	土曜日深夜 0:00〜2:00	ラジオ関西

開発ナンバー
003

あの「グラディウス・シリーズ」がゲームボーイに。

ネメシス
NEMESIS™
© KONAMI 1990

2月発売予定
ゲームボーイ ソフト 3,500円（税込）

あの名作が、鮮明グラフィックで

ドラキュラ・シリーズ第3弾だ

コナミの名作ドラキュラ・シリーズの第3弾は、
ゲームボーイ・ソフトで登場。
あのスリルと迫力を見事に再現。
ムチを武器に、ドラキュラを追いつめろ。

リアルで鮮明なグラフィック

うっそうとした森の中の墓場、
次々に襲いかかってくるモンスターなどなど。
リアルで鮮明なグラフィックが、
ゲームの雰囲気を盛りあげてくれるぞ。

ステージそのものがモンスター

悪魔城の奥深く忍び込んでいくと、
そこはまるでステージそのものがモンスター。
ハリの床、動く床などなど、
つぎつぎに新しいワナがキミを待ち受けている。

開発ナンバー
002

好評発売中 ゲームボーイ ソフト 3,300円（税込）

コナミ週刊テレホンサービス 関東地区 03-262-9110 その他の地区は〈関西地区〉06-334-0399〈北海道地区〉011-241-4900〈東北地区〉青森0177-22-5731 秋田0188-24-7000
コナミ株式会社 本社 〒101東京都千代田区神田神保町3丁目25番地 大阪支店 〒561大阪府豊中市庄内栄町4丁目23番18号 札幌営業所 〒060札幌市中央区北1条西5丁目2番9号


ミサイルを。
SCRAMBLE
緊急発進
12月15日発売
価格6,000円
COPYRIGHT © 1989 PARAMOUNT PICTURES CORPORATION.
ALL RIGHTS RESERVED. TOP GUN IS A TRADE MARK OF
PARAMOUNT PICTURES CORPORATION.
KONAMI AUTHORIZED USER.
UNDERLYING SOURCE CODE © 1989 KONAMI.

KONAMI

12·15 ON SALE

¥6,000(税別)

トップ ガン

TOP GUN™

デュアル ファイターズ

DUAL FIGHTERS

コナミのCMやってます。

テレビ

テレビ朝日系	石坂浩二の クイズ! 地球の歩き方	月曜日ヨル8:00〜8:54
日本テレビ系	シティハンター3	日曜日ヨル7:00〜7:30
テレビ東京系	ファミッ子大集合	金曜日ヨル6:30〜6:55

ラジオ

ニッポン放送	B21時スペシャル	金曜日ヨル9:00〜9:30
ラジオ関西	青春ラジメニア	土曜日深夜0:00〜2:00

コナミ株式会社

本　社 〒101 東京都千代田区神田神保町3丁目25番地
大阪支店 〒561 大阪府豊中市庄内栄町4丁目23番18号
札幌営業所 〒060 札幌市中央区北1条西5丁目2番9号
福岡営業所 〒810 福岡市中央区天神2丁目8番30号

コナミ週刊テレホンサービス
関東地区 03-262-9110
その他の地区は 〈関西地区〉06-334-0399 〈北海道地区〉011-241-4900 〈東北地区〉青森0177-22-5731 秋田0188-24-7000 〈北陸地区〉025-229-1141 〈九州地区〉福岡092-715-8200 大牟田0944-55-4444 鹿児島0994-72-0606 ——ダイヤルは正確にね♡

KONAMI

奴のアフターバーナーに



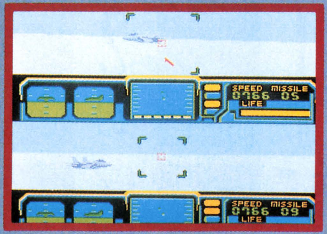
トップ ガン

TOP GUN™

デュアル ファイターズ

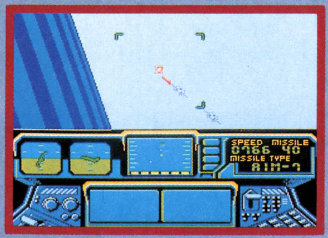
DUAL FIGHTERS

★新機能、2Pドッグファイト★



相手が見える、2分割ドッグファイト画面で友だちと2P空中戦が可能。本物の「トップガン」の世界を、よりリアルにシミュレートしている。

★上下左右への360度回転可能★



画面が上下、左右方向に360度スクロール。実際のトムキャット(戦闘機)のコクピットで操縦管を握っている感覚をリアルに体験できる。

★3つのミッションを遂行せよ★



敵基地を発見し、目標を破壊するミッション・モード。発進、迎撃、ドッグファイト、着陸とより実験に近づいて、迫力も倍増!

新作発売日リスト

1日 ●未来戦史ライオス ★パック・イン・ビデオ♣5900円(別)
1日 ●道 ★バップ♣5500円(別)
1日 ●コンフリクト ★ビック東海♣6200円(別)
1日 ●ホステージ ★ケムコ♣5900円(別)
1日 ♥遊遊記 後編 ★任天堂♣500円(込)
8日 ●星霊狩り ★ハドソン♣5800円(別)
8日 ●新・里見八犬伝 ★東映動画♣6200円(別)
8日 ●チェイスH.Q. ★タイトー♣5900円(別)
8日 ●おそ松くん ★バンダイ♣5800円(別)
8日 ●ぽっくんモグラー ★アイ・ジー・エス♣6900円(別)
9日 ●スーパースタープロレスリング ★ポニーキャニオン♣5500円(別)
15日 ●激闘スタジアム!! ★テクモ♣5500円(別)
15日 ●アバドックス ★ナツメ♣5800円(別)
15日 ●スウィートホーム ★カプコン♣6500円(別)
15日 ●トップガンII ★コナミ♣6000円(別)
15日 ●神仙伝 ★アイレム♣6300円(別)
15日 ●フリップル ★タイトー♣3900円(別)
15日 ●かってにシロクマ ★CBS・ソニーグループ♣5900円(別)
15日 ●ファミコン野球盤 ★エポック社♣6200円(別)
15日 ●ピンボールクエスト ★ジャレコ♣5600円(別)
19日 ●ファミスタ'90 ★ナムコ♣5800円(別)
19日 ●Q.B.Scramble ★ポニーキャニオン♣5500円(別)
19日 ●I LOVE ソフトボール ★ココナッツジャパン♣6500円(別)
19日 ●エモやんの10倍プロ野球 ★ヘクト♣9700円(別)
20日 ●ザ・マネーゲームII ★ソフエル♣5900円(別)
21日 ●ザ・ロード・オブ・キング ★ジャレコ♣5600円(別)
22日 ●悪魔城伝説 ★コナミ♣6500円(別)
22日 ●双截龍II ★テクノスジャパン♣5900円(別)
22日 ●イメージファイト ★アイレム♣6500円(別)
22日 ●TM NETWORK LIVE IN POWERBOWL ★エピック・ソニーレコード♣6200円(別)
22日 ●マッピーキッズ ★ナムコ♣5800円(別)
23日 ●ヘラクレスの栄光II ★データイースト♣5900円(別)
23日 ●東風 ★ナツメ♣5800円(別)
27日 ●スーパーラグビー ★T.S.S.♣5900円(別)
下旬 ●バットマン ★サン電子♣6200円(別)
下旬 ●名門!多古西応援団 ★アスミック♣6500円(別)

記号のみかた
●カセット ■ディスク
♥ディスクカード書き換え
★メーカー名 ♣予価
(別)消費税別 (込)消費税込み

1日 ファミマガNo.23発売日
8日 メガドライブFAN'90年1月号発売日
11日 ファミマガビデオ'90年1月号発売日
15日 ファミマガ'90年No.1発売日
27日 PCエンジンFAN'90年2月号発売日

12 1989 DECEMBER



11/26 SUN	27 MON	28 TUE	29 WED	30 THU	1 FRI ビリー	2 SAT パンチ	3 SUN 後ろ蹴り	4 MON アッパーカット	5 TUE 狼先鎖	6 WED 回転旋風脚	7 THU 真空とびひざ蹴り	8 FRI ブルノフ	9 SAT ブルノフ
10 SUN ブルノフ	11 MON ジミー	12 TUE ちんたいめい	13 WED ちんたいめい	14 THU ちんたいめい	15 FRI ボロ	16 SAT ボロ	17 SUN ボロ	18 MON 右腕	19 TUE 右腕	20 WED アボレ	21 THU アボレ	22 FRI ローパー	23 SAT リンダ
24 SUN 忍者	25 MON 忍者	26 TUE 忍者	27 WED ウィリアムス	28 THU ウィリアムス	29 FRI マリアン	30 SAT ニセの主人公	31 SUN 謎の格闘家	1/1 MON	2 TUE	3 WED	4 THU	5 FRI	6 SAT

受験生が待っていた、驚異の合格テクニック誕生！

スーパー暗記法™



★英単語200個を1日で丸暗記！
★世界史年表（約300項目）を1日で！
★漢字や理数の公式などは通学途中！
★定期試験なら一夜づけで十分！

驚異の㊙暗記テク、遂に公開!!
「高校受験コース」と「大学受験コース」

お急ぎの方はお電話で！ 03-318-6111（受付：朝・9時30分〜夜・8時（年中無休））

合格術の達人

現在の受験は暗記で合否が決まります!!
私の暗記テクニックすべてを
おしえましょう。



監修
萩原雄二郎先生

独自の暗記法を駆使して昭和49年東大理Ⅲ（医学部）に進学。東大在学中にあらゆる課目、あらゆる試験で、ほとんどトップランクを維持し、卒業時に銀時計を授与される。（銀時計は最優秀卒業生のみに与えられるもの。）

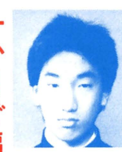
学力アップの秘密がいっぱい!!

カラー案内書 無料プレゼント中

右のとじ込みハガキを送るだけでOK！

日本進学指導センター
〒166東京都杉並区成田東4-36-15
☎03(318)6111

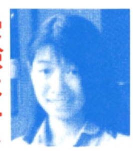
先輩からの熱き体験メッセージ！



山田和範
早大商学部
中大経済学部
（海城高卒）

一か月で偏差値69に!!

今ふり返ってみて、これまで受験勉強で悩んでいたのがウソのようでした。暗記法講座を始めて一か月もすると、55そこそこの偏差値が69にまで急上昇しました。あきらめかけていた早稲田大学に入学できて、大変喜こんでいます。



加藤弘子
青山学院附属高等部
（宮前平中卒）

受験はテクニック!!

萩原先生の暗記法にであって、もっとも効果的な受験テクニックを身につけることができました。ハッキリ言って、受験はテクニックをもっていないと不利！その一言につきます。時間もムダなく、一度覚えたら忘れないのだから…。



武南秀治
海城高校
（文京五中卒）

志望校に逆転合格！

僕は、このスーパー暗記法による受験必勝法でウカッたのも同然です。もともと英語が苦手でした。でも、これをやって3か月で英語の偏差値が17も上がりました。おかげで、あきらめていた志望校に逆転合格できました。



植木義満
東京農大附属一高
（青葉台中卒）

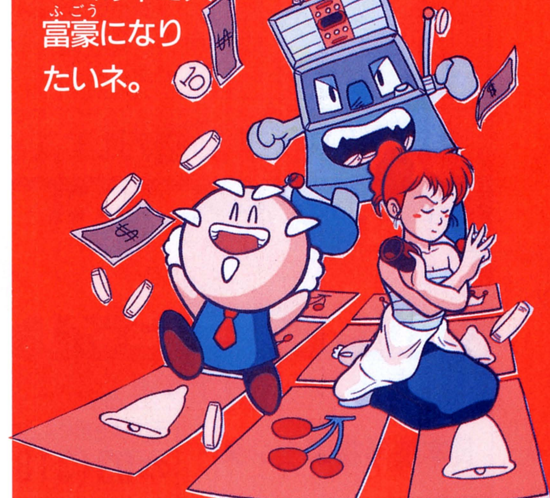
勉強が楽しくなった！

スーパー暗記法を冗談半分で始めたところ、非常に整理された覚え方で、暗記事項が多くてもまちがえずに覚えられ、定期試験がきてもイヤではなくなりました。受験勉強も楽しくなり、ほんとうに助かりました。

ファミコンのことなら、なんでも答えちゃう。ゲームに詰まったキミの心強い味方だよ。始まり、始まりィ!!

30秒Q速解答

今年のカレンダーもあと1枚。月日が経つのとお金が出るのって、本当に早いよネ。せめてアメリカンドリームの中で大富豪になりたいネ。



ニューソフト 300秒緊急調理メモ

ヴィナス戦記



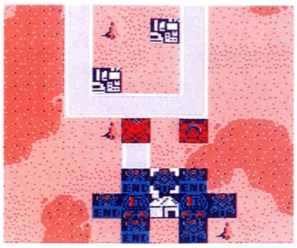
このソフトは、シューティングゲームの要素を取り入れたシミュレーションゲームだ。ゲームシステムは、マップ上で自軍のユニットを動かしていくシミュレーション面から始まり、自軍と敵が重なると3Dのシューティング面に移る。

今回は、この2つの面構成の攻略に焦点をしぼってみたぞ。

シミュレーション面では、いかに効率よく自軍のユニットを進めて戦略を展開していくか、これが攻略のポイントとなる。シューティング面では、効果的な武器の使い方を説明しよう。また、中盤以降のシナリオではボスキャラとして登場する「タコ戦車」のユニットもある。タコ戦車の攻略法も紹介するぞ。

シミュレーション画面での戦略

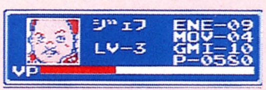
シミュレーション面での要点をまとめてみた。大切なのは、絶えず補給する、ということだ。まず無理に前進せずに、早めにフォーメーションを組んで陣形をくずさないように徐々に移動させること。そして戦闘→補給をくり返しながら、少しずつ敵ユニットを減らしていけばよい。



⇧防御型フォーメーションの一例。ただひたすら守るしかない

各キャラのデータの見方と活用法

2人の対称的なキャラを例にとって活用法を考えてみた。写真中の記号は、ENE＝残り移動力、GMI＝残りミサイル数、P＝経験値を示す



⇧ジェフ。ミサイルの量はチーム1。機動力が悪いのでトレーラーの護衛に。タコ戦車相手も結構使える。ミサイルは常に補給するようにしよう



⇧ヒロ。攻撃力、機動力ともに優れているので、フォーメーションの前面に立てよう。ミサイルがなくても、かなり戦える心強い味方

アイドル八犬伝

Q 5章の秘密要塞でエリカが大王を倒せません。
秋田県／直江亜紀子クン

A 大王を倒すには仲間の協力が必要だよ。ムラサキ→ミドリ→ヤヨイ→ヤチヨ→ホシミの順に助けてもらおう。ここで大事なのは、エリカがピストルをヤチヨに手渡すこととホシミの協力だ。大王の反撃がゆるんだすきにスタンガン、次に『汗のビン』を使えばイロモノギャロップがとれるぞ。とれたギャロップは使うとバッド・エンドになるので要注意♡



⇧せまりくるイロモノ大王。またしてもエリカはピストルを使えないし、もちろんミラクルボイスだって通じないよ

⇧でた〜っ！ 大王の必殺イロモノポーズ！ 大王のイロモノα光線を浴びると、正常な思考はできなくなるのだ





⇧まずはムラサキの火薬でざこどもをふっとばしてもらいましょう



⇧お次はつっぱりミドリの出番だ！ 空手で立ち向かうんだけど…



⇧いつもはおとなしいヤヨイも仲間がやられてちゃ、だまってない



⇧たのもしいヤチヨさんにピストルを渡して大王を攻撃してもらえ



⇧本当はスパイだったホシミ。でもエリカを大王から守ってくれる

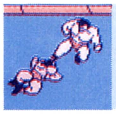
イラスト／Apple Arts

今号のプロレス技
激闘プロレス!!

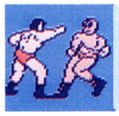


まずは、軽い打撃技を紹介。でも勝利への突破口はこれで開く


ドロップキック


ストンピング


ひざ蹴り

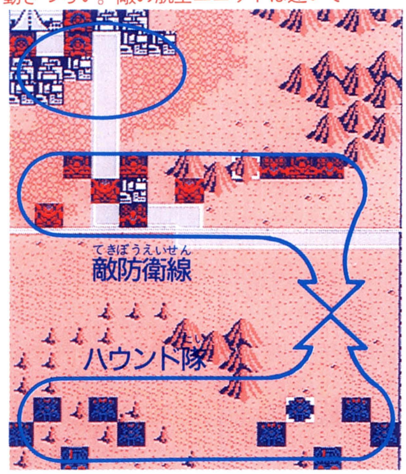

パンチ

戦略実戦アドバイス

シナリオは、ひたすら相手を攻撃するタイプと、難民キャンプなどを防衛するタイプの2種類に分かれる。今回は、前者のタイプを取り上げて戦略の実際例を説明する。左のマップは、シナリオ開始時のものだ。これをみると上方で横一線に並んでいる敵軍に対して自軍は2つに分散している。このままでは不利なので、集結させよう。左の部隊は移動しづらい岩場にいるので、右の部隊を前方に出して、敵を引きつける作戦がいいだろう。そして集結しつつ、クロスフォーメーションさせよう。

敵防衛線を突破せよ!

味方の真ん中に山がある。さらに左側は岩場で動きづらい。敵の航空ユニットは速いぞ



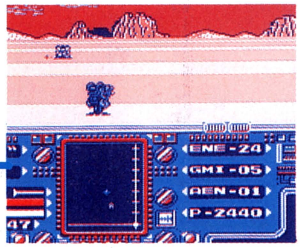
ここまでくれば1つずつ敵ユニットをせん滅していくだけ。補給に気を付け、じっくり戦え



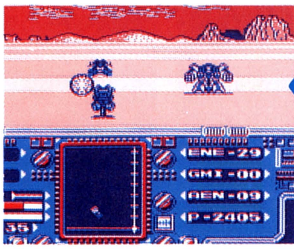
クロスフォーメーションだ!!

シューティング画面での戦術

シューティング画面の戦術について、説明していこう。堅実だが確実な戦法が1つある。それは、ミサイルに頼る戦法だ。ミサイルだけを使って、レーダーに青く写る敵だけを撃破していく。トレーラーに絶えず接触してれば、次のターンには、ある程度ミサイルが補給されているので、これをくり返せば、ダメージを最小に防ぐことができる。またシナリオが進むたびに敵のユニットも強くなってくるので、味方のユニットもレベルアップしていかなければならない。この戦法は、上手にローテーションさせれば、きわめて有効な戦法といえるだろう。



ザコは無視。レーダーに青く写る敵だけをミサイルで破壊せよ



ミサイルが無くなったら、ダメージをうけないように逃げるのみ

対タコ戦車バトル

中盤以降に登場する、通称「タコ戦車」。数種類登場するのだが、今回は次の2種類のタコ戦車の弱点を教えよう。あとは自力で発見してくれ。



アドミラルG2。こいつの弱点は、砲塔右下の丸い所



アドミラルA2。こいつの弱点は、キャタピラ



たった3秒Q速解答

さんまの名探偵 Q・巨人の家に行っても巨人が出て来ません。(東京都/鈴木和正クン) A・巨人は隠れているので電気メーターを調べてみましょう。 未来神話ジャーバス

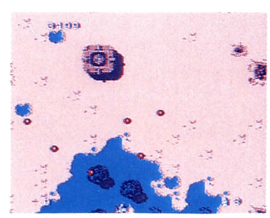
Q・骨ワープはどうやって覚えるの?(東京都/神山吉雄クン) A・パタンの長老になくしたハートを渡すとできるようになる。

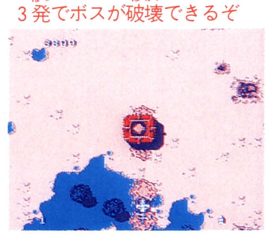
究極タイガー

Q 4面のボスの倒し方を教えて!
埼玉県/金森英治クン

A この4面のボスは、画面上を動き回りながら、タイガーに向かって扇状に弾をばらまいてくる。しかも、合わせて2機いるので苦労も2倍だ。こいつは、まず画面の一番下で敵の弾をよけながらボスに弾をぶちこみ、ボスが近寄ってきたらボンバーをぶちこむ。これで、案外楽に倒せるはずだ!

近寄ってきたときを狙ってボンバーをぶちこむ! 2、3発でボスが破壊できるぞ



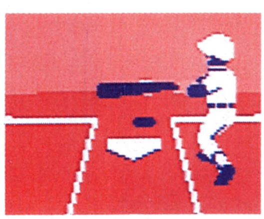


ボスが遠くにいるときは、画面の1番下で弾をかわしながらうつ

名門!第三野球部

Q なにか必勝法のようなモノはありませんか?
東京都/石川実クン

A 守備のときは、あすなろにひたすらカーブを投げさせよう。打たれても長打にはあまりならない。攻撃時は海堂と小西以外はひたすらバントで攻めよう。球が野手の横をすりぬけるよう打てば3塁打かランニングホームランになる。

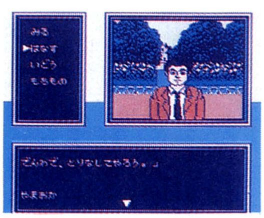


海堂と小西以外はバントで攻撃だ!! この戦法をつかって優勝をめざすのだ!

美味しんぼ

Q 小川先生が邪魔で、石田代議士と話せません。
大分県/真田勇士クン

A 小川はアンキモ編で負けたことを根に持っているので、立ち去ってくれない。ここはズバリ、移動して公園に行き、まわりを見るのが正解。山岡の旧友・大井が現れて代議士を電話でとりなしてくれる。あとは再び石田邸を訪れよう。



山岡の旧友である大井は、石田代議士と面識があった! まあ、なんという偶然なの!?

今度は決まれば効果抜群の大技オンパレードだいっ!! これぞプロレスの真骨頂。


ラリアット


ダイビングボディアタック


延髄斬り


ヘッドロック

たった3秒Q速解答

たけしの挑戦状 Q・カラオケスナックで3曲連続で「うまい」と言われるには?(神奈川県/白井源クン) A・II コンの十字ボタンの下とAを押していれば良い。

貝獣物語 Q・ゲームを始めたのですがキャラが1人しかいないのですが?(北海道/山田成夫クン) A・マニュアルを読みなさい。

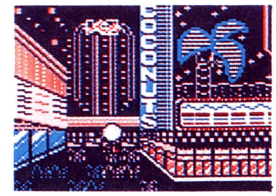
ニューソフト300秒緊急調理メモ

アメリカンドリーム

マンハッタン・カジノ諸島にあるカジノで大金を稼ぎ、アメリカンドリームを実現しよう! という目的のこのゲーム。

今回はスロットマシンの活用法から、アメリカンドリームを実現させるまでを攻略しよう。全マップも公開するゾ!!




アメリカンドリームを実現するには、カジノで規定の金額を稼がなければならないゾ

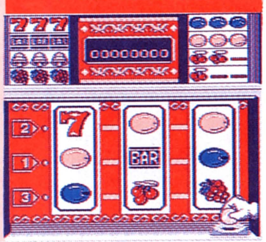

失敗したら…
残金がなくなってしまうとゲームオーバーだ!


成功したら…
カポネ氏に勝ってアメリカンドリームが実現!

スロットマシンを活用しよう!!

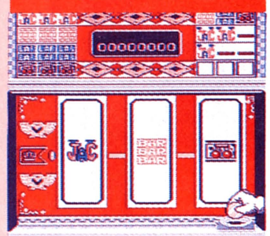
『アメリカンドリーム』では5種類のスロットマシンが用意されている。もちろん、それぞれかなり性格が異なるから、状況に応じた使い分けが必要だ。大金を稼ぐにはスロットマシンを何台も試してみよう。それでも、という人のためにスロットマシン別に攻略したゾ!

POT O GOLD



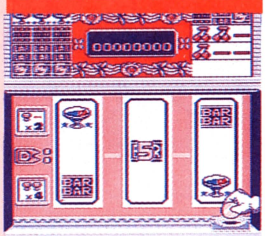
中央ライン、上ライン、下ラインに賭けられる。払い戻し枚数は多くないが、他に比べて役が完成しやすい。

JACK POT



中央ラインに3枚まで賭けられる。払い戻し枚数は多いが、1か所にしか賭けられず、役はつくりにくい。

DOUBLE COCKTAIL



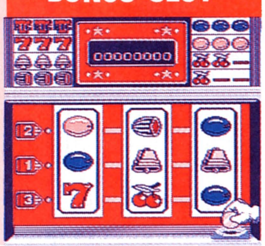
中央ラインに3枚まで賭けられる。役はつくりにくいが、払い戻しが多く稼ぎやすい。この台はオススメ!

PACHI SLOT



中央ライン、上ライン、下斜めラインの3か所に賭けられる。役はつくりやすいが、払い戻しが少ない。

BONUS SLOT

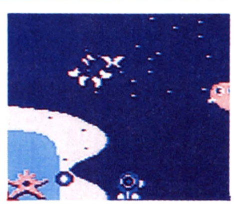


中央ライン、上ライン、下ラインに賭けられる。払い戻しは多くないが、ボーナスプレイが用意されている。

ツインビー3

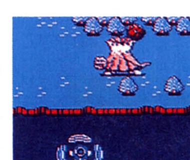
Q てふてふのうまい倒し方を教えて!!
東京都/斎藤由香クン

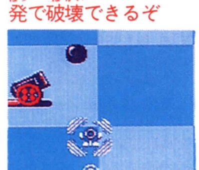
A バナナワニ園に出てくるてふてふは、モンシロチョウのような敵で、初め海上にいて、しばらくすると空中に飛び上がり分散する。こいつは、分散するとやっかいなので、海上で4匹固まっているうちに、ボムでやっつけてしまおう。


てふてふが海上で固まっている。今のうちにボムでやっつけろ!

Q 破壊不可能な敵キャラは何?
群馬県/佐藤裕太クン

A 破壊不可能な敵キャラは、キャッスルステージのボンボン、ファイナルステージのどっかんだ。あと同ステージの窓も壊せないので注意。


キャッスルステージのボンボン。でも、こいつの出す火山弾は破壊できるので安心だ


ファイナルステージのどっかん。こいつの出す砲弾もショット7発で破壊できるぞ

かっとび!童児

Q ハンクが試合の申し込みを受けてくれない。
東京都/かっとび童夢クン

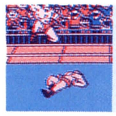
A なんてったってアメリカンスクールのハンクは外人だもん、試合を申し込む以前に言葉が通じなきゃお話にならないよね。さて、どうすれば良いかというと、英才中学の英語がバリバリなさいじょうを仲間にしよう。ハンクとの対戦はそれからだ。勝ってもハンクは仲間になってくれないけど、竜巻打法を教えてくれる。これはそのときの敵のカードを全部表にしてしまうという技。2人とも強いからがんばってね。


言葉の通じない、これがハンクだ! グラフィックだからかな、なんか不気味じゃん


対決だっ、さいじょー!秀才がなんだ、英語で野球するんじゃないぞー…お…おや?

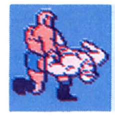
らんがいQ&A ミネルバトン・サーガ
Q・ローランの門が開かないのですが?(埼玉県/久門真クン) A・ローランの門を開くには、王様に会


エルボードロップ


フライングニーアタック


ジャンピングニーパット


ショルダータックル


ワンハンドバックブリーカー



たった3秒Q速解答

アメリカンドリームを実現しよう!!

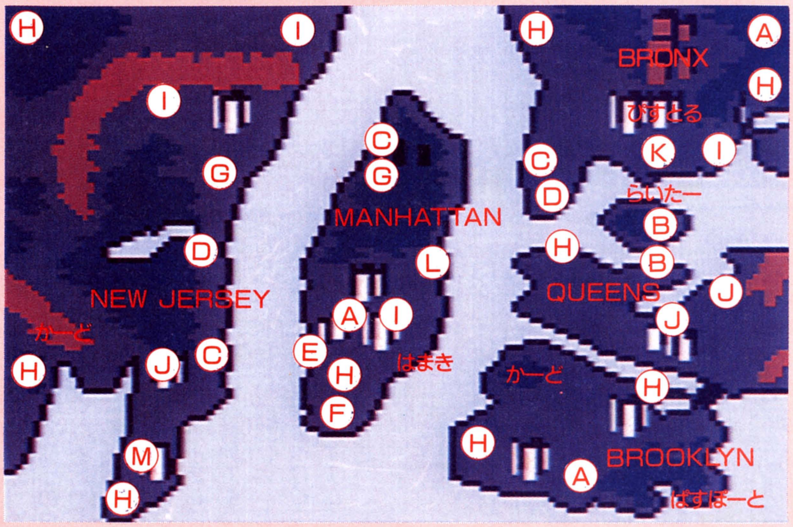
ここでは「GAME MODE」を攻略しよう。パチ夫くんのルートは、ブルックリン→クイーンズ→ブロンクス→マンハッタン→ニュージャージが望ましい。ブルックリンでは、パスポートを探そう。このアイテムがないとカジノに入れてもらえないのだ。虹の橋でクイーンズからブロンクスに渡る途中の小島にはライターが落ちている。マンハッタンにある葉巻と一緒につかうと、大砲でニュージャージに飛べるのだ！ ブロンクスにはピストルがあり、持っていると暴漢に襲われないが、拳銃不法所持で警察に捕まってしまう。注意しよう！ カードを持っているとVIP専用のカジノに入るコトができるのだ。

これさえ知っていればスロットマシンの腕次第。あとはカボネ氏との対決だっ!!

マップ記号の説明			
Ⓐ	へりぽーと	Ⓖ	くうぐんきち
Ⓑ	にじのはし	Ⓗ	かじの
Ⓒ	みなと	Ⓘ	VIPかじの
Ⓓ	ちかてつのえき	Ⓙ	ごーすとかじの
Ⓔ	りゅうぐう	Ⓚ	びょういん
Ⓕ	たいほう	Ⓛ	けいさつ
		Ⓜ	かぼねのあじと

カジノ諸島全マップ

マップ上のひらがなはアイテム、記号は「マップ記号の説明」と対応している。

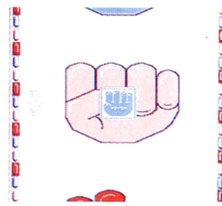


大ボスカボネとの対決!!

最終ステージのニュージャージには、カボネ氏のアジトがある。ここで行われる勝負は、なんとジャンケンなのだ。スロットで回転するグー・チョキ・パーをストップさせて、カボネ氏に勝てばいい。勝負は運しだいだけどね。クリアしたら感動のエンディングがキミを待っているぞ！



⬆カジノ諸島を取り仕切る大ボスカボネ氏が登場！



⬅カボネ氏との勝負は、スロットで回転するグー・チョキ・パーでのジャンケン

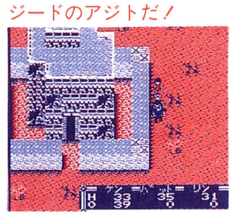
北斗の拳3

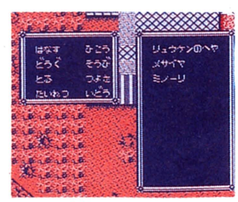
Q ジードのアジトへ行くことができません。

神奈川県／坂谷純一クン

A ジードのアジトへの行き方だけど、"いどう"のコマンドじゃ行けないんだ。このゲームは町から町への移動は"いどう"ですむけど、敵のアジトなどは直接歩いて行かなくちゃいけないんだよね。ミノールの町から、南東へ行こう。

⬇ミノールの町から南東へ歩いて行くと…ほら！ジードのアジトだ！





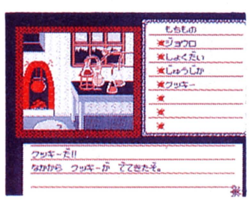
⬆この通り"いどう"ではジードのアジトへは行けない…

悪魔の招待状

Q クッキーを手に入れることができません。

静岡県／有田雅宏クン

A キッチンにある小さなクッキービンと大きなクッキービンからはクッキーは手に入れられない。裏庭の研究所の実験室にある壁金庫の中にがんじょうそうなビンがある。このビンの中にクッキーがあるので割ってとりだそう。



⬆フタはあけることができない。思いきって割ってみるとクッキーがでてくる

⬇キッチンでなく、こんなトコにかくしてあるなんて…。この中にさがしていたクッキーがある



マグマプロジェクト・ハッカー

Q 地下3階へのエレベータの場所を教えて。

千葉県／三上裕一クン

A 地下2階から地下3階へ行くエレベータは合計5つある。2つは京都から右上にあり、1つはオーストラリアより左上、1つはロンドンの上、後はローマの右だ。

⬆いよいよ地下3階、エンディングまであと少し！



クインティ Q・赤ジャンパーに捕まらないようにするには？（東京都／高野実クン） A・赤ジャンパーはパネルのよすみは通らないので、パネルのよすみで勝負しよう。

リサの妖精伝説 Q・おかしの家で牛にならないようにするには？（埼玉県／日野玉男クン） A・鏡を取ろう。それ以外のモノを取ると、牛になってしまうよ。


ジャーマンスープレックス

デッドリードライブ

バックドロップ

鉄柱攻撃

投げ技は華麗だ!! しかもアップモードになりやすい技ばかりなのだ。

今号のプロレス技
激闘プロレス!!



たった3秒Q速解答

ファイルファンタジー Q・魔法のホウキの呪文「とくれせんたぼーび」とは、なんのこっちゃ?(千葉県/中田久雄クン) A・逆さに読むと答えが分かります!! エリュオン Q・巻物一のありかはどこですか?(愛知県/冴刃日明クン) A・試練の迷宮のB1にある泉へ行き、そこからすぐ横の通路を奥に進んで行くとあります。



ニューソフト 300秒緊急調理メモ



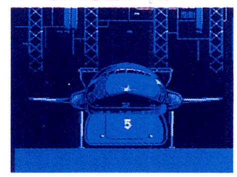
サンダーバード

国際テロリストのフッドは、60日以内に国際救助隊のメカニックを明け渡さなければ、地球に隕石を落とす! と、われらが国際救助隊を脅迫してきたのだ。このフッドの野望を打ちくだくには、期限の60日以内にフッドの最終基地を探し出し、破壊しなくてはならないのだ!

この縦スクロールシューティングゲーム「サンダーバード」の終盤戦、ジェットモグラのポイントを完全攻略だ!! 用意はいいいな!はい、パパ!!

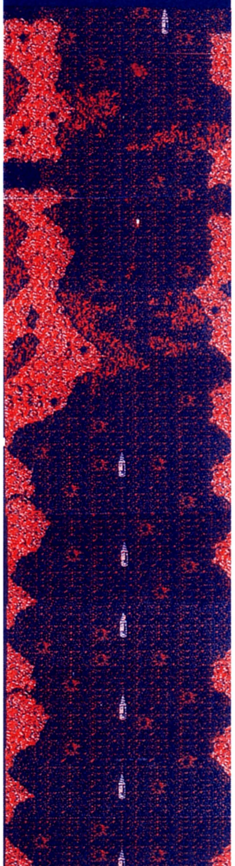


地殻変動のせいで、地底で巨大生物が暴れている! という通報が国際救助隊に入ると



ただちに、ジェットモグラをつんだ5番コンテナを乗せ、サンダーバード2号の発進だっ!!

Aへ



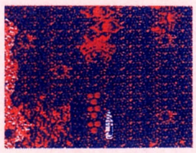
START

序盤のポイント

ここのポイントは、壁と2匹の巨大生物だ。壁は、出現と同時に自分の通れる最小限の穴だけ掘って、さっさと先に進めば恐くはないが、巨大生物は、意外と手強いし、しっぽの後ろから弾をばらまくのでやっかいだ。こいつは、画面の一番下に下がって連射してしとめよう。

巨大生物を撃て

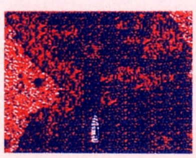
こいつは殺しても弾を残していくので油断は禁物。弾は一番下で横に動きながらよけよう。



巨大生物の出現だ。中ボスともいえるやつなので、なかなか固いんだ。連射だっ!

壁を掘れ!

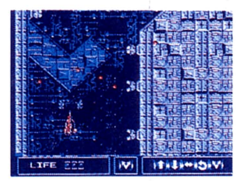
とにかくさっさと掘り始めて先に進もう。もたもたしていると巨大生物が出てくるぞ!



最初の難関がこの壊せる壁だ。とにかく、ここは連射で自分の道を切り開こう

Q V方向のフォーメーションはどこで使うの?
東京都/ミンミンクン

A ジェットモグラのポイントで拾った、V方向のフォーメーションアイテムは、最終ポイントの宇宙基地で使うんだ。宇宙基地の通路には、たくさんの砲台が左右にへばりついているので、このアイテムを使えばかなり楽になるぞ!



このV方向フォーメーションなら、左右の砲台が気にならないぜ!

W・I・L・L・O・W

Q ポイザナスキッスにダメージを受けてしまう。
東京都/小島宏行クン

A ポイザナスキッスの上を歩くとウィローは、ダメージを受けてしまう。このポイザナスキッスにも、モンスターには反応しないという盲点があるので、スペクターの魔法を使ってスライムに変身すれば大丈夫だ。



スペクターの魔法を使ってスライムに変身だ。これでダメージを受けない

Q ロッキーフェイスは、倒せないんですか?
東京都/ういろうクン

A ロッキーフェイスは、ソードでは倒せないが、魔法なら倒せる。ボンバードかサンダーの魔法を使えば一撃でロッキーフェイスを消し去ることができるぞ。



ロッキーフェイスを倒したぞ! ボンバードの魔法でも倒すことができる



サンダーの魔法が炸裂! この一撃でロッキーフェイスは消え去ってしまう

ウルティマ ~聖者への道

Q 徳と原理の関係がわかりません。教えて?
鹿児島県/新谷隆志クン

A ブリタニアの人々の話を聞いていればわかると思うけど、徳と原理の関係はゲーム後半でとても重要になってくる。わからない人は左の表を参考にしてね。徳に関係する原理を調べたい場合、徳と対応している原理をみればいい。右欄には徳と対応している石の色を示しているゾ。

徳＼原理	真実	愛	勇気	石
誠実さ	○			青
やさしさ		○		黄
勇敢さ			○	赤
公平さ	○	○		緑
献身		○	○	オレンジ
名誉	○		○	紫
清らかさ	○	○	○	白
謙虚さ				黒



らんがいQ&A ミネルバトン・サーガ

Q・魔法のクツはどこにあるの?(北海道/宮本雄一クン) A・グルー神殿の地下1階にいるサラマンダを倒し、サラマンダの皮を手に入れ、オルファンの町にあるクツ屋へ行けば作ってくれる。

30秒Q速解答


ブレーンバスター


ボディスラム


アバラッシュホールド

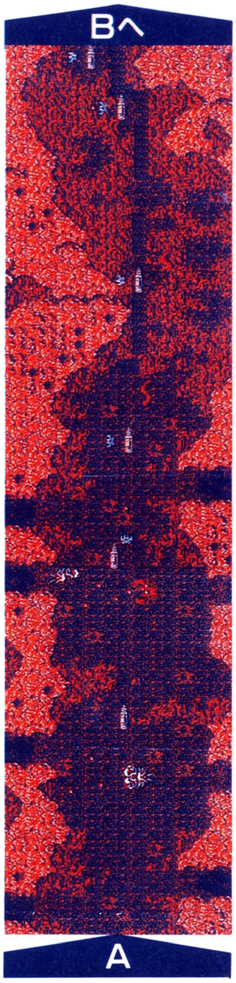

パワーボム


ノーザンライトスープレックス

たった3秒Q速解答

女神転生 Q・ダイダロスの塔にあるエレベータに乗るには、どうしたら良いのでしょうか？（神奈川県／奥山田宗彦クン）A・しず玉を手に入れれば、乗ることができる。

ドラキュラII Q・デニスの森というところには一体何があるのですか？（広島県／瀬在正史クン）A・ここに何かがあるという噂がありましたが、実は何もありません。

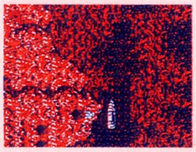

Bへ
A

中盤のポイント

ここのポイントは、アイテムの出現と壁に塞がれた通路の掘り始めだ！ アイテムは白いサソリを倒すと合わせて3個出てくる。必ず取り逃がさないようにしよう。もう1つのポイントの壁の掘り始めは、何個かあるが、ここでは一番無難に進行できるルートを紹介しよう。

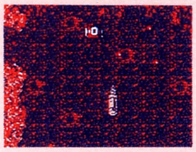
掘り始めが肝心

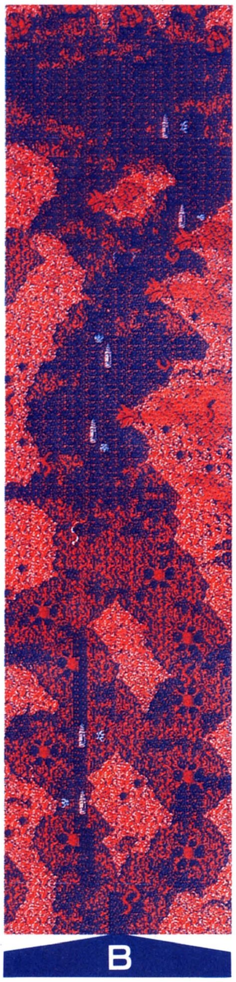
左側の岩にぶつからないギリギリの所から掘り始めよう。そして左に徐々に進んでいこう。


写真のジェットモグラの位置から掘り始めよう。オプションは横方向が有効だぞ

アイテム出現！

画面両端から出てくるサソリを倒すとアイテムが出てくる。全部で3個出てくるので必ず取れ。


アイテムはオプションが1個、エネルギーが2個でる。かならず取ろう！

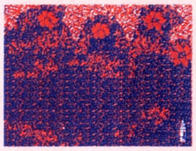

B

終盤のポイント

ここのポイントは、巨大ミミズとボスの巨大花だ。ミミズはオプションを駆使すれば楽に勝てるが、巨大花はボスだけあって、1歩間違うと面倒になる。こいつは、一番右側から壁を壊して入り、右側の花から左へ順番に倒していこう。これでここのポイントはクリアだ！

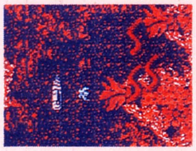
ボスは巨大花だ

さすがボスだけあってこいつはなかなか強い。ここは1匹ずつ花を確実に倒していこう。


右端の花から、左へ順番に倒していこう。目指すはフッドの宇宙基地だ！

ミミズに注意！

この巨大ミミズは、どこにでも現れるので、前後左右にオプションを変えて、確実に倒そう。


ミミズはジェットモグラにじわじわ近づいてくる。オプションで立ち向かおう

質問募集

ファミコンゲームに関する質問を募集します。ゲームの新旧にかかわらず、ドンドン誌上で回答します。下のハガキのイラストの要領でハガキを送ってください。ファミコンのことならなんでもOKだよ。キミからのハガキを待っているぞ。それからファミコンを扱ったかわいいイラストも待っているよ！



明治維新

Q 1部で関所を通りたいのに通してくれません。
宮城県／藤井国友クン

A 関所を通るには手形が必要だよ。才谷屋へもどって「みる」コマンドで「商品」にすると、ここに手形があるのだ。手形を手に入れたらもう一度関所に行き、番人に見せよう。これで通してくれるよ。

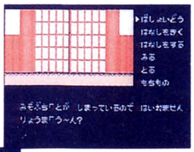

お店の商品を見てみると、手形を売っているぞ。これを持ってもう一度関所へ行こう

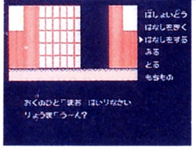

土佐関所の番人だ。通行手形がないと、通してくれない。いったん才谷屋へもどろう

Q 1部で江戸へ行ったのに道場へ入れません。
東京都／広瀬泰介クン

A これは道場だけにかぎらず、訪れた場所へ入るには、まず「はなす」コマンドで「自分」を選び、自己紹介しなければ戸は開かないのだ。


中に入ると…道場の千葉定吉先生だ。持ってきた紹介状をみせよう


自分のことを話せば…ほーらこの通り戸が開くのだ


ん？ 紹介状は持っているのに…。道場の戸は閉まっていて入れない

MONTHLY PC Engine FAN

ピーシーエンジンファン

徳間書店

1月号

11月30日発売 390円（税込）

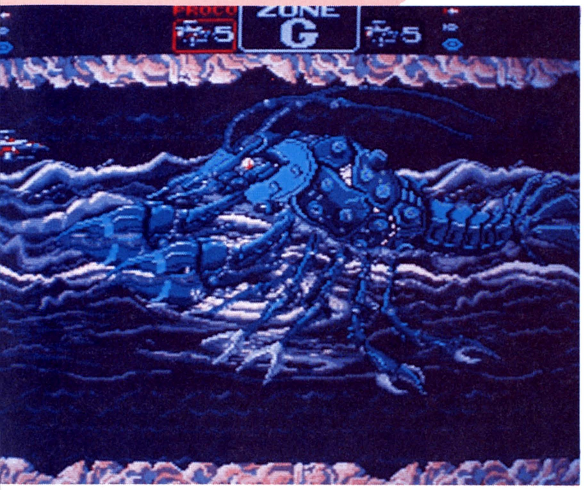
ニューハード詳細特報

2機種追加

PCエンジン シャトル **Shuttle**

PCエンジン コア グラフィックス **Core Grafx**

またまた出た新機種2種。ナントひとつは1万8800円という低価格で登場だ！



前半徹底攻略　特別企画　とじこみ付録

ダライアス CD-ROM版

開発の完了したA～F面までを強引に取材して、あの見開き4ページのマップで豪快に見せるゾ！

豪華見開き4頁マップ付き

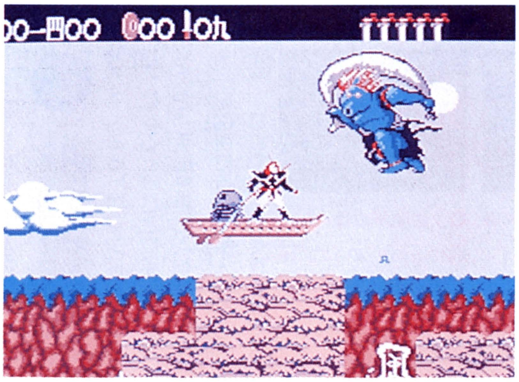
22頁

ゾーンA～Zのボスたちをドバッと紹介。迫力満点だ！

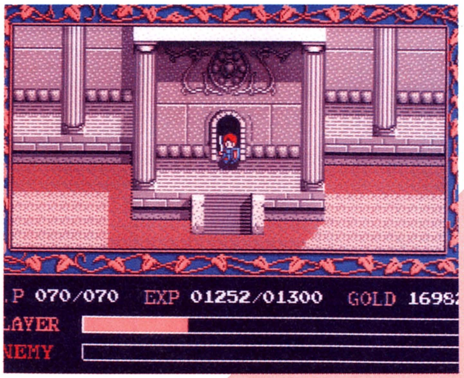
☆続報スペシャル

源平討魔伝

開発したてのフレッシュ画面を、マップを主体に紹介。ここまで見せる！



強力2大攻略！



Iの世界を、マップ中心に細かく攻略してしまう。CDロムの魅力あふれる画面をゼイタクに使う本誌独自の攻略法で迫る

①イースI・II

☆4新作特集

虎への道

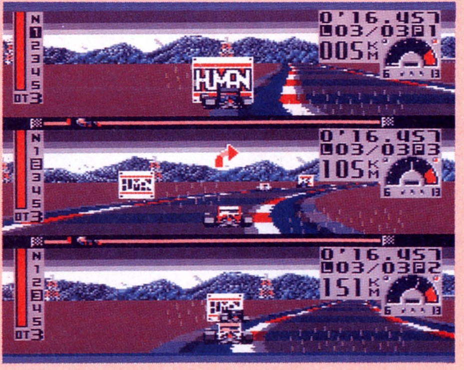
ブロディア／ザ・ニュージーランド・ストーリー／飛装騎兵カイザード



業務用でおなじみの『虎への道』

②F1トリプルバトル

GO！GO！ 3人バトルのダイゴ味とF1レースをホンモノそっくりにシミュレートしたデータをバッチリ見せよう



全16チーム、288人を一挙大公開!!



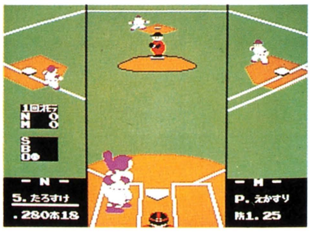
いよいよ発売が迫ってきた！
そこで今回、全チーム288人の名前、そして主力選手112人のデータをドンと紹介しよう!!

ファミスタ'90

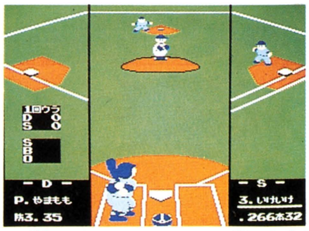
12月19日発売予定
ナムコ
5800円 消費税別
カセット 1M+1M
バッテリーバックアップ
野球

主力選手のデータもバッチリ紹介

本物のプロ野球のストーブリーグに、引けを取らないほど話題を呼ぶ？ファミスタの発売。その中でも一際目を引くのは、やはり選手のデータ。能力の上昇、下降、新人の参入など。今回それらの重要な部分をばっちり紹介するぞ。



⬇投手は先発の上から2人、そしてリリーフエースのデータを紹介!!



⬆打者は、1、3、4、5番の主力打者のデータを紹介!!

球団史が一目で

次のページからのチームの紹介を見れば、球団史と90年度版のラインナップがわかる。

❶過去5年球団史

チームの過去5年間の総合順位(3つの成績をまとめ、順位を付けたもの)がわかる。

❷今年の選手一覧

全選手名(名前)、矢印で表した(上向きが向上)昨年版との能力比較(比)、打者の打順(順)、投手のタイプ(タイプ)、そして主力選手の能力(打率、本塁打、防御率)がわかる。今年限りの選手名もつけておいた。

N ナムコスターズ

頼みの綱だったぱっくも成績を落としてしまった。逆に成績が上がった投手陣だが、これでは使えそうにない。しかし、これがナムコスターズ本来の力なのだ。

❶

'90	'89	'88	'87	'86
ナムコスターズ	ナムコスターズ	ナムコスターズ	ナムコスターズ	ナムコスターズ
？	(13位)	(5位)	(10位)	(6位)

'90年度版のラインナップ!!

❷

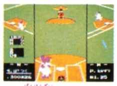
●投手

比	タイプ	名前	防御率
↑	先発	らつぶ	3.80
↑	先発	すいいて	4.0[illegible]
—○	先発	ふおつくす	—
—○	先発	しょつぶ	—
—	リリーフ	わあすた	—
→	リリーフ	きやらはち	2.90

●打者

比	順	名前	打率	本塁打
↑	1.	ぴの	.260	2
—○	2.	まつぴい	—	—
◎	3.	さんどら	.270	16
↓	4.	ぱつく	.300	26
↓	5.	たろすけ	.280	18
—	6.	あむる	—	—
—○	7.	かげきよ	—	—
—	8.	りようま	—	—
—	代	わぎやん	—	—
—△	代	あぼろん	—	—
—△	代	とまり	—	—
—	代	わにわに	—	—

いなくなった選手達
ちやんぷ・かある・うらん・めたるほく



○4番健在「ぱつく」

ガイアンツ

クリーンアップの成績ダウンも、投手陣の力、そして新人の大量加入で心配はいらない。とくに、エースに這い上がった、**さかと**の活躍に期待したい。

'90	'89	'88	'87	'86
ガイアンツ	ガイアンツ	ガイアンツ	ガイアンツ	ガイアンツ
?	(4位)	(2位)	(2位)	(2位)

'90年度版のラインナップ!!

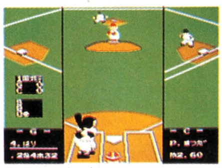
●投手

比	タイプ	名前	防御率
↑	先発	さかと	2.40
↑	先発	くわわ	2.75
	先発	まきはは	―
○	先発	ここだ	―
○	リリーフ	みやもも	―
○	リリーフ	ひろつた	3.70

●打者

比	順	名前	打率	本塁打
○	1.	おおがた	.282	4
○	2.	かわいい	―	―
↓	3.	しのつた	.308	6
↓	4.	はり	.284	34
↑	5.	くろます	.346	22
	6.	おかだき	―	―
	7.	こめだ	―	―
◎	8.	なかま	―	―
○	代	いもうえ	―	―
○	代	つつえ	―	―
△	代	はたはた	―	―
	代	こうも	―	―

いなくなった選手達
みもだ・るる・すぐき・かまくら・がれい・かてる・みずも



↑やはり主軸はこの「はり」

ライオネルズ

あいかわらず打力、投手力ともにすぐれたものを持った実力派のチームだ。**あきかわ、きよすく、ですとれ**のクリーンアップの破壊力は抜群。今年も強い。

'90	'89	'88	'87	'86
ライオネルズ	ライオネルズ	ライオネルズ	ライオネルズ	ライオネルズ
?	(5位)	(3位)	(8位)	(3位)

'90年度版のラインナップ!!

●投手

比	タイプ	名前	防御率
↑	先発	わななべ	3.25
↓	先発	かき	2.80
	先発	まつあに	―
○	先発	なべとみ	―
○	リリーフ	やまめ	―
↓	リリーフ	くろう	3.90

●打者

比	順	名前	打率	本塁打
↓	1.	いしけり	.278	18
	2.	ひらよ	―	―
↓	3.	あきかわ	.286	38
↑	4.	きよすく	.282	36
○	5.	ですとれ	.254	34
	6.	てなべ	―	―
	7.	つち	―	―
	8.	いこう	―	―
○	代	よしはけ	―	―
○	代	おにうだ	―	―
	代	となりの	―	―
	代	にしおぱ	―	―

いなくなった選手達
ほれえお・えび・ひろはち・いしいし・ももやま



↑さらに成長「きよすく」

ドラサンズ

じょうし、おみあいの成績ダウンは、エースとなった**にしもも**、そして**やまもも**の活躍で補えそうだ。しかし、エース格だった2人がいなくなったのがいたい。

'90	'89	'88	'87	'86
ドラサンズ	ドラサンズ	ドラサンズ	ドラサンズ	ドラサンズ
?	(6位)	(3位)	(5位)	(10位)

'90年度版のラインナップ!!

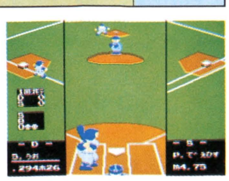
●投手

比	タイプ	名前	防御率
↑	先発	にしもも	3.10
↑	先発	やまもも	3.35
	先発	すぎのと	―
○	先発	かわはば	―
○	リリーフ	かしまだ	―
↓	リリーフ	かくげん	2.35

●打者

比	順	名前	打率	本塁打
↑	1.	ぴつころ	.266	20
◎	2.	かわはば	―	―
↓	3.	じょうし	.292	10
↓	4.	おみあい	.312	36
↑	5.	うお	.294	26
	6.	にむやお	―	―
	7.	はいほう	―	―
	8.	なかむり	―	―
○	代	さいとと	―	―
	代	おほ	―	―
	代	にむやあ	―	―
○	代	こもも	―	―

いなくなった選手達
かたおぱ・たつまき・おによ・こまつ



↑調子を上げた「うお」

注 ～比の欄の印の意味～
○……新規に登録された選手
◎……代打選手からスターティングメンバーに上がった選手
↑……成績上昇選手
→……成績変化なしの選手
△……スターティングメンバーから代打選手に下がった選手
※……名前が変更になった選手
↓……成績下降選手

バッカルーズ

3番のぶらいとが急成長。本塁打数を一気に40本台にのせた。新人**えびら**も怖さに一役かっている。そして**むぎの**ら投手陣の成長にも目を引くものがある。

'90	'89	'88	'87	'86
バッカルーズ	バッカルーズ	バッカルーズ	レイルウェイズ	レイルウェイズ
？	(12位)	(8位)	(3位)	(1位)

'90年度版のラインナップ!!

●投手

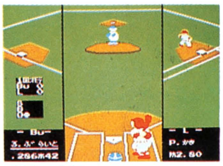
比	タイプ	名前	防御率
↑	先発	むぎの	2.90
↑	先発	おのの	3.50
	先発	やまだま	—
	先発	たかうなき	—
○	リリーフ	さとひで	—
↑	リリーフ	ほしい	3.30

●打者

比	順	名前	打率	本塁打
↑	1.	おおいい	.278	8
	2.	あらり	—	—
↑※	3.	ぶらいと	.286	42
○	4.	えびら	.254	22
↑	5.	すすき	.270	20
	6.	かねむり	—	—
	7.	やまひた	—	—
	8.	まきき	—	—
	代	むらたみ	—	—
	代	あわぐし	—	—
	代	くりめし	—	—
	代	はねだ	—	—

いなくなった選手

むらら



本塁打数42の「ぶらいと」

ブラボーズ

若干のダウンはあるものの、強力打線はまだまだ捨てたものじゃない。怖い打者が連なるぞ。しかし、エース級の2人が防御率を落とし、投手力はまさに↓だ。

'90	'89	'88	'87	'86
ブラボーズ	ブラボーズ	ブラボーズ	ブラボーズ	レイルウェイズ
？	(7位)	(6位)	(7位)	(1位)

'90年度版のラインナップ!!

●投手

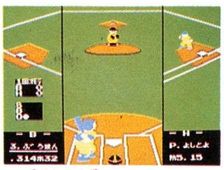
比	タイプ	名前	防御率
↓	先発	ほぴの	3.65
↓	先発	さとお	4.40
	先発	やまおり	—
○	先発	いまよ	—
○	リリーフ	さかや	—
↑	リリーフ	やまそと	3.10

●打者

比	順	名前	打率	本塁打
↑	1.	まつなな	.312	18
	2.	ふくろ	—	—
↑	3.	ぶうまん	.314	32
↓	4.	もんた	.302	38
↓	5.	いしみえ	.294	24
	6.	ふざい	—	—
◎	7.	こがあ	—	—
○	8.	なかのしま	—	—
○	代	もとみし	—	—
○	代	ぶらうす	—	—
	代	くまによ	—	—
○	代	みなみ	—	—

いなくなった選手達

ゆみよか・やまのり・やまごえ・ふりた・たふまん・ふるみそ



打線の鍵「ぶうまん」

ホーネッツ

ばなな、**あつぶる**の2人の本塁打数が急上昇。打線に迫力が加わった。4人の新人にも期待が持てそうだ。しかし悲しいほど非力な投手陣は、あいかわらず。

'90	'89	'88	'87	'86
ホーネッツ	ホーネッツ	ホーネッツ	レイルウェイズ	レイルウェイズ
？	(14位)	(7位)	(3位)	(1位)

'90年度版のラインナップ!!

●投手

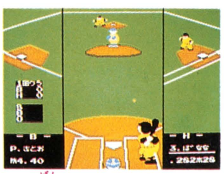
比	タイプ	名前	防御率
→	先発	かとうふ	4.10
○	先発	よしとよ	5.15
	先発	やまかず	—
○	先発	むらら	—
○	リリーフ	やり	—
↓	リリーフ	いもうえ	3.20

●打者

比	順	名前	打率	本塁打
↓	1.	ささい	.258	16
○	2.	こがあ	—	—
↑	3.	ばなな	.282	28
↑	4.	あつぶる	.260	40
↓	5.	やまもも	.296	16
	6.	きさかわ	—	—
	7.	ふじひろ	—	—
○	8.	うつだ	—	—
	代	わたい	—	—
○	代	どかわ	—	—
	代	たかうなき	—	—
○	代	もりやき	—	—

いなくなった選手達

ゆかにたに・よちひろ・こふな・はたあま・やまたか・にやんこ・にししか



3番らしい「ばなな」

C カーズ

'90年度版のラインナップ!!

ろんどんの成績上昇が、このチームの年々さびれてきた打線にカツを入れることができるか。チームの看板である投手陣の飛躍にも十分に期待が持てる。

'90	'89	'88	'87	'86
カーズ	カーズ	カーズ	カーズ	カーズ
?	(9位)	(9位)	(5位)	(7位)

●投手

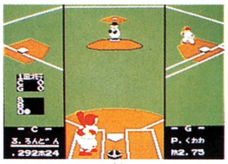
比	タイプ	名前	防御率
↑	先発	かわぶち	2.80
↑	先発	おおによ	2.10
	先発	ながほみ	—
	先発	きたぽつ	—
○	リリーフ	きどう	—
↑	リリーフ	まつだ	2.60

●打者

比	順	名前	打率	本塁打
↑	1.	しやうだ	.324	2
	2.	やまさひ	—	—
↑	3.	ろんどん	.292	24
↓	4.	こばや	.294	16
↑◎	5.	あれち	.288	12
	6.	よしひほ	—	—
	7.	ながひま	—	—
	8.	たつかや	—	—
	代	にすだ	—	—
△	代	おさまい	—	—
	代	のむり	—	—
○	代	はり	—	—

いなくなった選手達

かわはば



急成長の「ろんどん」

S スパローズ

'90年度版のラインナップ!!

いけいけ、ぱりやんの大幅な成績アップが、一層打線を怖いものにした。しかし、投手6人中5人が未知の新人。エースの**おばにや**は2番手にと不安が多い。

'90	'89	'88	'87	'86
スパローズ	スパローズ	スパローズ	スパローズ	スパローズ
?	(8位)	(10位)	(9位)	(10位)

●投手

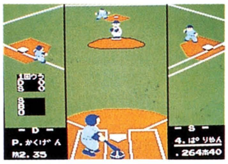
比	タイプ	名前	防御率
○	先発	ぎやおす	3.95
↓	先発	おばにや	3.80
○	先発	やも	—
○	先発	かとうふ	—
○	リリーフ	かわさし	—
○	リリーフ	でえひす	4.75

●打者

比	順	名前	打率	本塁打
↑	1.	となりの	.268	6
	2.	くりあま	—	—
↑	3.	いけいけ	.266	32
↑※	4.	ぱりやん	.264	40
↓	5.	ひぽさわ	.276	24
◎	6.	あらり	—	—
◎	7.	すま	—	—
	8.	はたた	—	—
△	代	すぎおら	—	—
○	代	やえがせ	—	—
○	代	こがあ	—	—
△	代	いちしげ	—	—

いなくなった選手達

さくらや・わがなつ・いとうふ・たかろ・なかもも・みやもも・ばあが



1発秘めた「ぱりやん」

W ホイールズ

'90年度版のラインナップ!!

成績は上がっているものの、4番打者の本塁打数が、チーム状況のすべてを物語っている。投手力もさんたんたるもの。元エースの**えんぽう**は消えたし…。

'90	'89	'88	'87	'86
ホイールズ	ホイールズ	ホイールズ	ホイールズ	ホイールズ
?	(11位)	(11位)	(12位)	(9位)

●投手

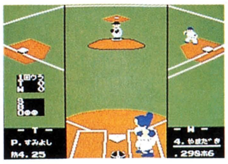
比	タイプ	名前	防御率
↑	先発	にら	3.65
↑	先発	かけほた	3.50
	先発	さいほう	—
	先発	おおもん	—
○	リリーフ	まつもも	—
↓	リリーフ	なかやや	4.10

●打者

比	順	名前	打率	本塁打
↓	1.	ゆたきや	.294	8
	2.	ちようち	—	—
↓	3.	ぽんち	.290	30
↑	4.	やまだき	.298	6
↑	5.	ぱちよろ	.314	14
◎	6.	びしはし	—	—
○	7.	しんぞう	—	—
	8.	いちかか	—	—
○	代	ひろかじ	—	—
	代	むらおさ	—	—
○	代	かわしげ	—	—
	代	やしろ	—	—

いなくなった選手達

たかはび・かたびら・えんぽう



4番の「やまだき」だが

注 ～比の欄の印の意味～

○……新規に登録された選手
◎……代打選手からスターティングメンバーに上がった選手
↑……成績上昇選手
→……成績変化なしの選手
△……スターティングメンバーから代打選手に下がった選手
※……名前が変更になった選手
↓……成績下降選手

T タイタンズ

注目点は、なんといっても**おひるだ**の大幅な成績アップだ。これであなどることができない打線になった。先発にまわった**なかみし**の活躍にも期待したい。

'90	'89	'88	'87	'86
タイタンズ	タイタンズ	タイタンズ	タイタンズ	タイタンズ
？	(16位)	(12位)	(10位)	(5位)

'90年度版のラインナップ!!

●投手

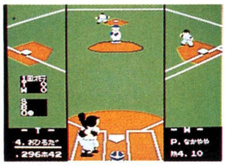
比	タイプ	名前	防御率
↑	先発	きいろ	3.45
↑	先発	なかみし	3.70
	先発	なかたこ	—
○	先発	いのくま	—
	リリーフ	のだて	—
○	リリーフ	すみよし	4.25

●打者

比	順	名前	打率	本塁打
↑	1.	しようの	.270	6
	2.	わあだ	—	—
↑	3.	おかげ	.274	24
↑	4.	おひるだ	.296	42
↓	5.	あゆみ	.268	20
◎	6.	なたの	—	—
	7.	きいど	—	—
○	8.	やたわき	—	—
	代	かなまり	—	—
△	代	やお	—	—
	代	やき	—	—
○	代	かねつこ	—	—

いなくなった選手達

ひらたい・とまれ・いけよ・おみこし



⬆救世主の「おひるだ」

F ファイヤーズ

成長を遂げた**ぶるわ**以外は、クリーンアップ失格と言い切れるほどの貧打。本塁打数2人合わせてやっと一人前。投手陣も先発2人揃って成績ダウン。うーん。

'90	'89	'88	'87	'86
ファイヤーズ	ファイヤーズ	ファイヤーズ	フーズフーズ	フーズフーズ
？	(10位)	(12位)	(4位)	(4位)

'90年度版のラインナップ!!

●投手

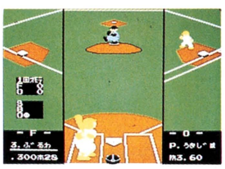
比	タイプ	名前	防御率
↓※	先発	にしぜき	3.05
↓	先発	つも	4.60
○	先発	しばば	—
○	先発	つみ	—
○	リリーフ	たけたけ	—
↑	リリーフ	さとせい	3.70

●打者

比	順	名前	打率	本塁打
○	1.	しまたま	.288	4
◎	2.	しろい	—	—
↑	3.	ぶるわ	.300	28
○	4.	だいえと	.272	14
↓	5.	にいじま	.260	18
	6.	ふろや	—	—
	7.	こゆき	—	—
	8.	ためら	—	—
○	代	すすき	—	—
△	代	へるしい	—	—
△	代	こがらし	—	—
	代	ふたむり	—	—

いなくなった選手達

いいずら・さかな・はやいか・まちうり・かねざや・こうな



⬆成長を遂げた「ぶるわ」

O オリエンツ

らんぼうの成績アップが、このチームを救っているといっても大袈裟ではない。打線はもちろんのこと、投手陣もいまいち。**いらべ**の加入もこの防御率では…。

'90	'89	'88	'87	'86
オリエンツ	オリエンツ	オリエンツ	フーズフーズ	フーズフーズ
？	(14位)	(12位)	(4位)	(4位)

'90年度版のラインナップ!!

●投手

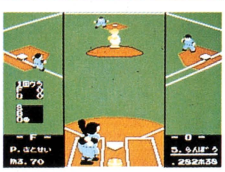
比	タイプ	名前	防御率
↑	先発	むらちよう	3.25
↓	先発	うきじま	3.60
	先発	しよう	—
	先発	そのかか	—
○	リリーフ	こんのう	—
○	リリーフ	いらべ	4.25

●打者

比	順	名前	打率	本塁打
↓	1.	にしむり	.268	2
	2.	さとけん	—	—
↑	3.	あいほう	.292	14
↓	4.	たかだわ	.294	14
↑	5.	らんぼう	.282	38
◎	6.	かみかみ	—	—
	7.	みずあみ	—	—
○	8.	ふくざは	—	—
△	代	やこた	—	—
○	代	はつひだ	—	—
	代	ふるかか	—	—
	代	さいこう	—	—

いなくなった選手達

かはまだ・おたべ・こがあ・せり



⬆急上昇の「らんぼう」

M メジャーリーガーズ

大幅な人事異動が行われた。いなくなったもの7人、新人7人。しかし、強さはけっして変わることはない。見よ、成績ダウンのかんせいの本塁打数を!!

'90	'89	'88	'87	'86
メジャーリーガーズ	メジャーリーガーズ	メジャーリーガーズ	メジャーリーガーズ	
?	(1位)	(1位)	(1位)	

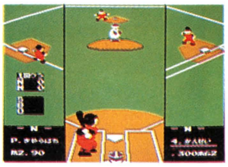
'90年度版のラインナップ!!

●投手

比	タイプ	名前	防御率
↑	先発	らいおん	2.20
○	先発	すちあと	2.75
	先発	はあし	—
	先発	ばいお	—
○	リリーフ	ういりい	—
→	リリーフ	えかすり	1.25

いなくなった選手達

おすみす・もりた・すとべり・きぶす・ういんふい・くられんす・ふらんく



言うことナシ「かんせい」

●打者

比	順	名前	打率	本塁打
○	1.	ぼう	.298	54
	2.	ぼつくす	—	—
↑	3.	くらく	.332	46
↓	4.	かんせい	.300	62
↓	5.	ぽけつと	.356	42
○	6.	りぷりん	—	—
○	7.	さんど	—	—
	8.	さんちこ	—	—
○	代	みつける	—	—
○	代	ほうしよう	—	—
	代	まつく	—	—
	代	こるまん	—	—

P プロスターズ

昨年版となんの変わりもない。オーダーも成績も。オールドリームスと並び、隠れチームとして登場したこのチーム。今回はリーグモードでも登場するぞ。

'90	'89	'88	'87	'86
プロスターズ	プロスターズ			
?	(2位)			

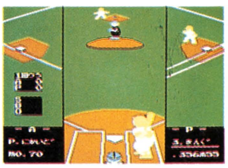
'90年度版のラインナップ!!

●投手

比	タイプ	名前	防御率
→	先発	えなつよ	1.80
→	先発	むらまや	2.10
	先発	すぐる	—
	先発	そうこん	—
	リリーフ	やまさん	—
→	リリーフ	やすいだ	4.00

いなくなった選手達

なし



世界の「きんぐ」さすが

●打者

比	順	名前	打率	本塁打
→	1.	すばた	.294	16
	2.	もとはり	—	—
→	3.	きんぐ	.356	55
→	4.	みすたあ	.354	38
→	5.	こうじ	.336	44
	6.	たぶた	—	—
	7.	やだわ	—	—
	8.	よりみち	—	—
	代	ひろうか	—	—
	代	かわうえ	—	—
	代	のむさん	—	—
	代	てつじん	—	—

A オールドリームス

プロスターズと同じく、オーダーもデータも昨年版となに一つ変わっていない。個人個人のケタはずれのデータは、プロスターズ以上のものがある。

'90	'89	'88	'87	'86
オールドリームス	オールドリームス			
?	(3位)			

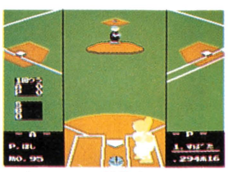
'90年度版のラインナップ!!

●投手

比	タイプ	名前	防御率
→	先発	ほし	0.95
→	先発	にかいど	0.70
	先発	さとなか	—
	先発	ふじむら	—
	リリーフ	てつごろ	—
→	リリーフ	ゆうき	1.20

いなくなった選手達

なし



凄まじい防御率「ほし」

●打者

比	順	名前	打率	本塁打
→	1.	はやみ	.248	4
	2.	いわき	—	—
→	3.	おずま	.400	62
→	4.	どかべ	.358	54
→	5.	はながた	.372	52
	6.	いぬしま	—	—
	7.	さもん	—	—
	8.	とのま	—	—
	代	あぶさん	—	—
	代	いつてつ	—	—
	代	いがらし	—	—
	代	たつち	—	—

注 ～比の欄の印の意味～

- ○……新規に登録された選手
- ◎……代打選手からスターティングメンバーに上がった選手
- ↑……成績上昇選手
- →……成績変化なしの選手
- △……スターティングメンバーから代打選手に下がった選手
- ※……名前が変更になった選手
- ↓……成績下降選手

N ナムコスターズ

頼みの綱だったぱつくも成績を落としてしまった。逆に成績が上がった投手陣だが、これでは使えそうにない。しかし、これがナムコスターズ本来の力なのだ。

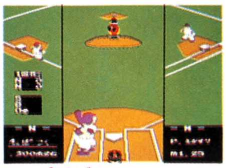
'90	'89	'88	'87	'86
ナムコスターズ ?	ナムコスターズ(13位)	ナムコスターズ(5位)	ナムコスターズ(10位)	ナムコスターズ(6位)

'90年度版のラインナップ!!

●投手

比	タイプ	名前	防御率
↑	先発	らつぷ	3.80
↑	先発	すいいて	4.00
○	先発	ふおつくす	—
○	先発	しようつぷ	—
	リリーフ	わあすた	—
→	リリーフ	きやらはち	2.90

いなくなった選手達
ちゃんぷ・かある・うらん・めたるほく

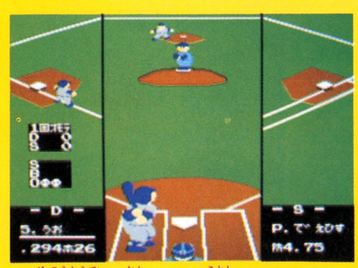

4番健在「ぱつく」

●打者

比	順	名前	打率	本塁打
↑	1.	ぴの	.260	2
○	2.	まつぴい	—	—
↓◎	3.	さんどら	.270	16
↓	4.	ぱつく	.300	26
↓	5.	たろすけ	.280	18
	6.	あむる	—	—
○	7.	かげきよ	—	—
	8.	りようま	—	—
	代	わぎやん	—	—
△	代	あぽろん	—	—
△	代	とまり	—	—
	代	わにわに	—	—

'90年度版の選手を主力選手のデータから占う!!

主力選手のデータしか出てはいないものの、それだけでも十分に今年の戦力を占うことができる。例えば、90～100本台というハイレベルで争う本塁打数に対し、防御率は3・70台あたりでひしめきあっているところから、今年のファミスタは、打高投低だということがわかる。ひいきチームの検討も可能だ。


打高投低と思われる今年のファミスタ。防御率の良し悪しがすべてを決める!?

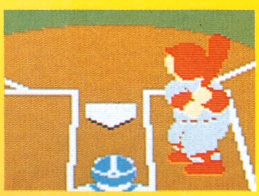
打率で占う

左のグラフは主力選手の平均打率。ヒットがでやすい90年度版では重要。上位3チーム強し。

S	Bu	H	L	T	N	F	O	D	C	W	G	B	M	P	A
.269	.272	.274	.275	.277	.278	.280	.284	.291	.296	.300	.305	.306	.322	.335	.345

長打力で占う

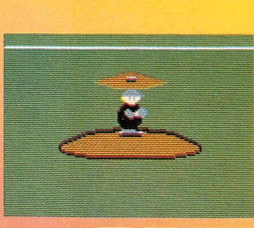
主力選手の合計本塁打数が左のグラフ。スパローズから5チームは激しい競り合いだ。


バッカルーズの「ぶらいと」。ホームラン42本は、たいしたもの

C	W	N	F	G	O	Bu	T	D	H	S	B	L	P	A	M
54	58	62	64	64	68	92	92	92	100	102	112	126	153	172	204

防御率で占う

カーズからはドングリの背くらべだ。主力選手の平均防御率が4点台の2チームは苦しい。


オールドリームスの「ほし」は防御率なんと0.95だ！

S	H	T	F	W	B	O	N	L	Bu	G	D	C	P	M	A
4.17	4.15	3.80	3.78	3.75	3.72	3.70	3.57	3.32	3.23	2.95	2.93	2.86	2.63	2.07	1.27



いっしょに、持ってね。
徳間書店
平成元年11月30日発行
ファミリーコンピュータMagazine増刊11月30日号
ゲームボーイ専門誌
GAMEBOY Magazine
Vol. 1
390YEN
年末年始18大ゲーム特集
SDガンダム SD戦国伝
ネメシス、
セレクション
あやかしの城/海戦ゲーム
北斗の拳/マスターカラテカ
爆裂戦士ウォーリア
ワールドボーリング
アスミッくんワールド
特別付録 特大ポスターで完全攻略
ドラキュラ伝説
超ウルトラ技
超新作先取り大作戦
巻頭28ページ大特集
魔界塔士Sa・Ga
ファミリーコンピュータMagazine11月30日増刊号
ゲームボーイ初の専門誌
好評発売中！
GAMEBOY Magazine Vol. 1
390円(税込)

ファミコンやゲーム関連の話題とプレゼント情報、満載！

ファミマガJournal

ジャーナル

マンガトピックス

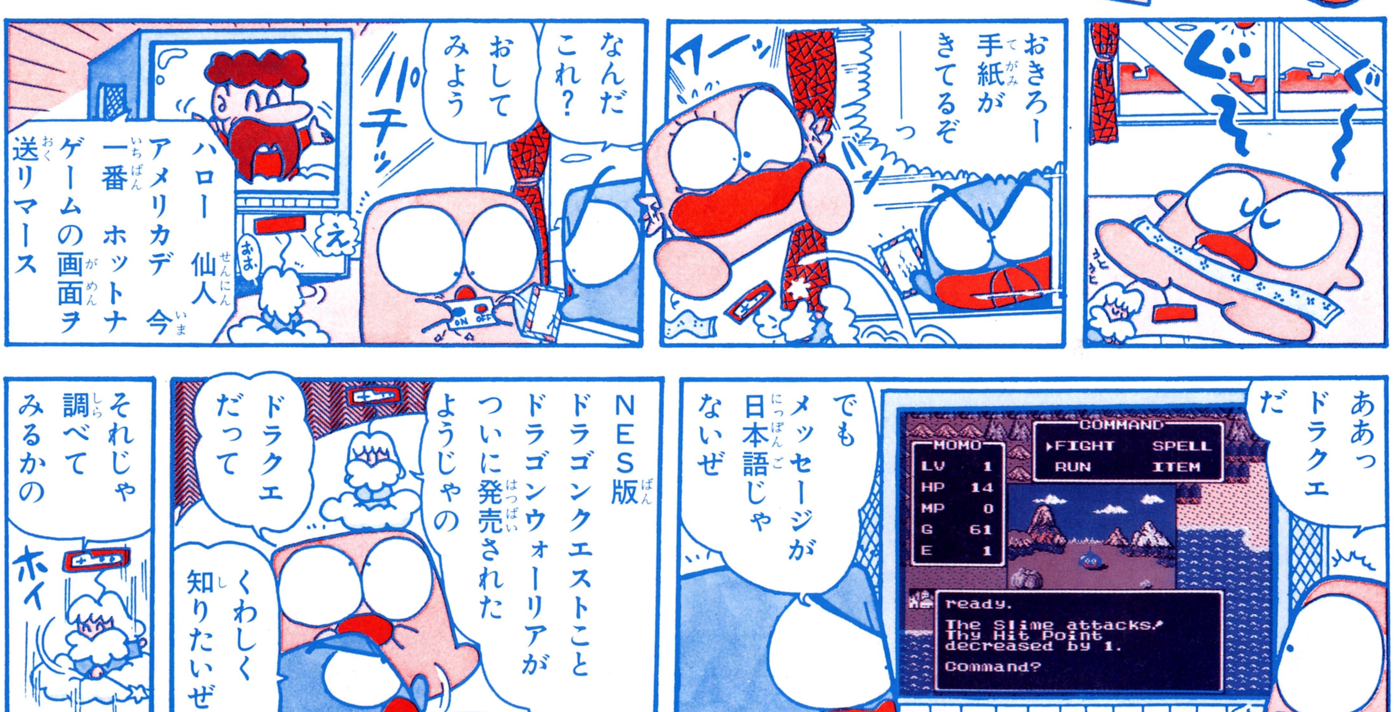
まんが／嵩瀬ひろし

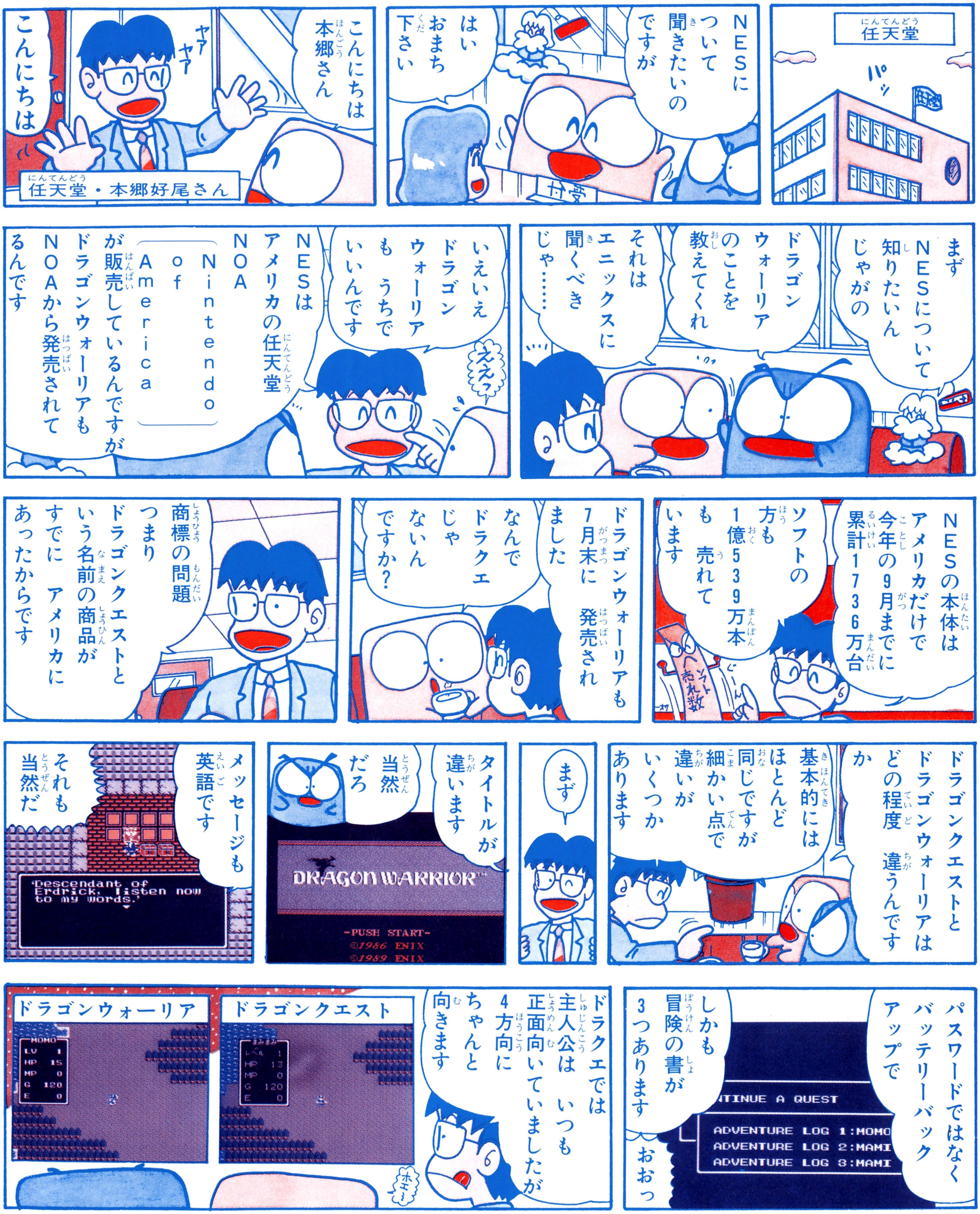
NESという名前で任天堂がアメリカでファミコンを販売していることは知っていると思うけど、どんなソフトが発売されているかは判らないよね。そこで、「ドラゴンクエスト」が「ドラゴンウォーリア」として発売されたのを機会に

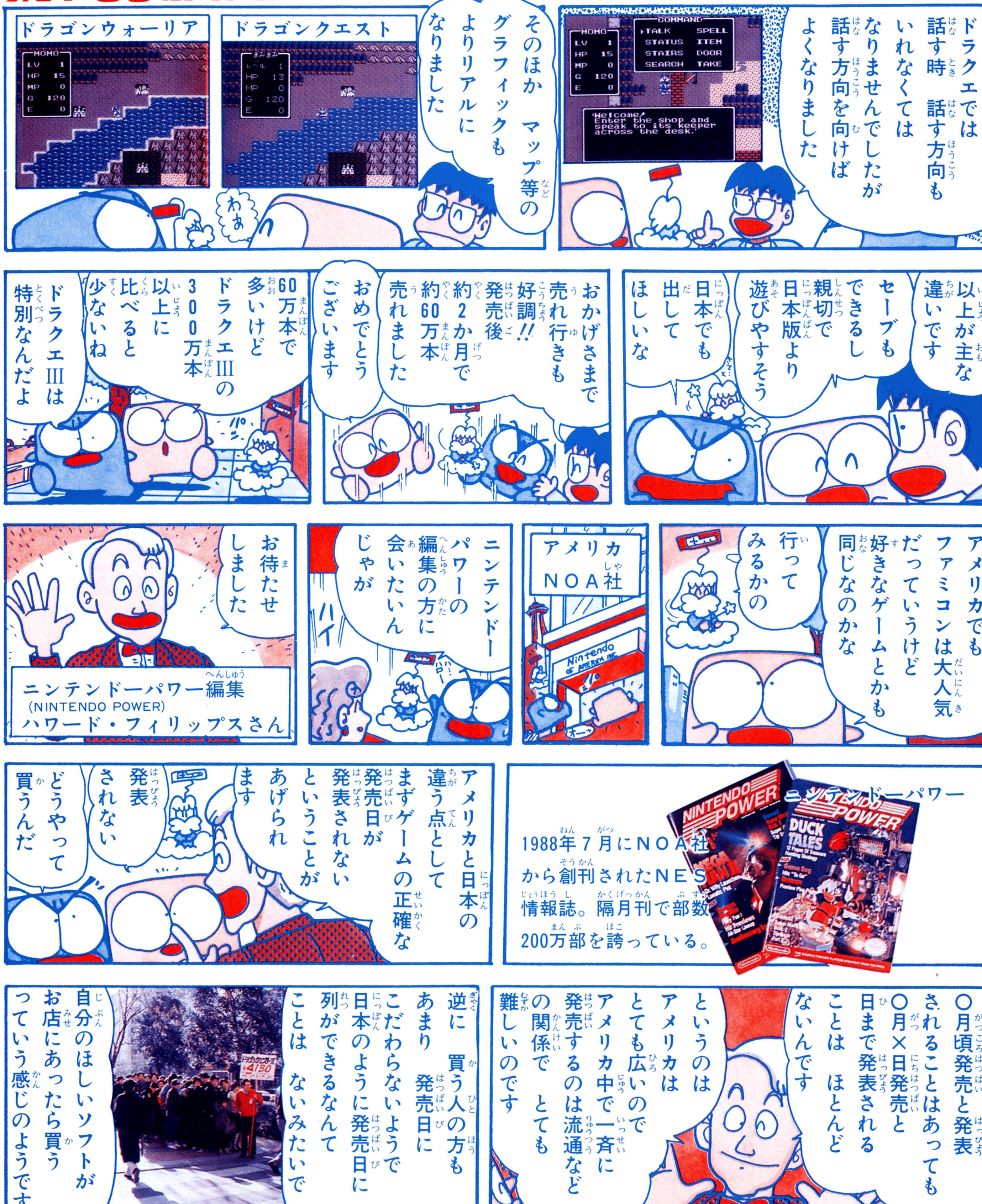
アメリカで発売されてるゲームソフト

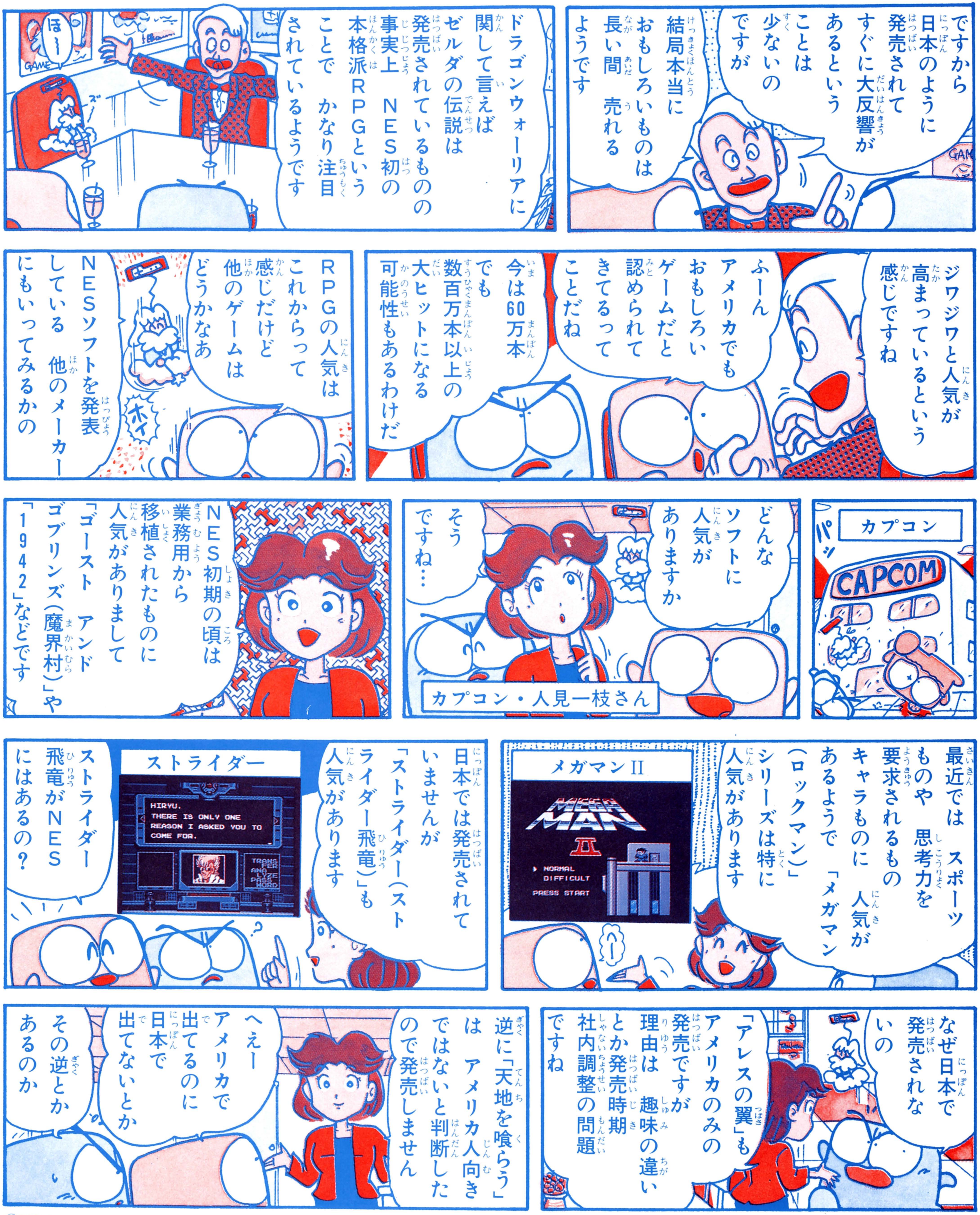
いろいろ調べてみた。

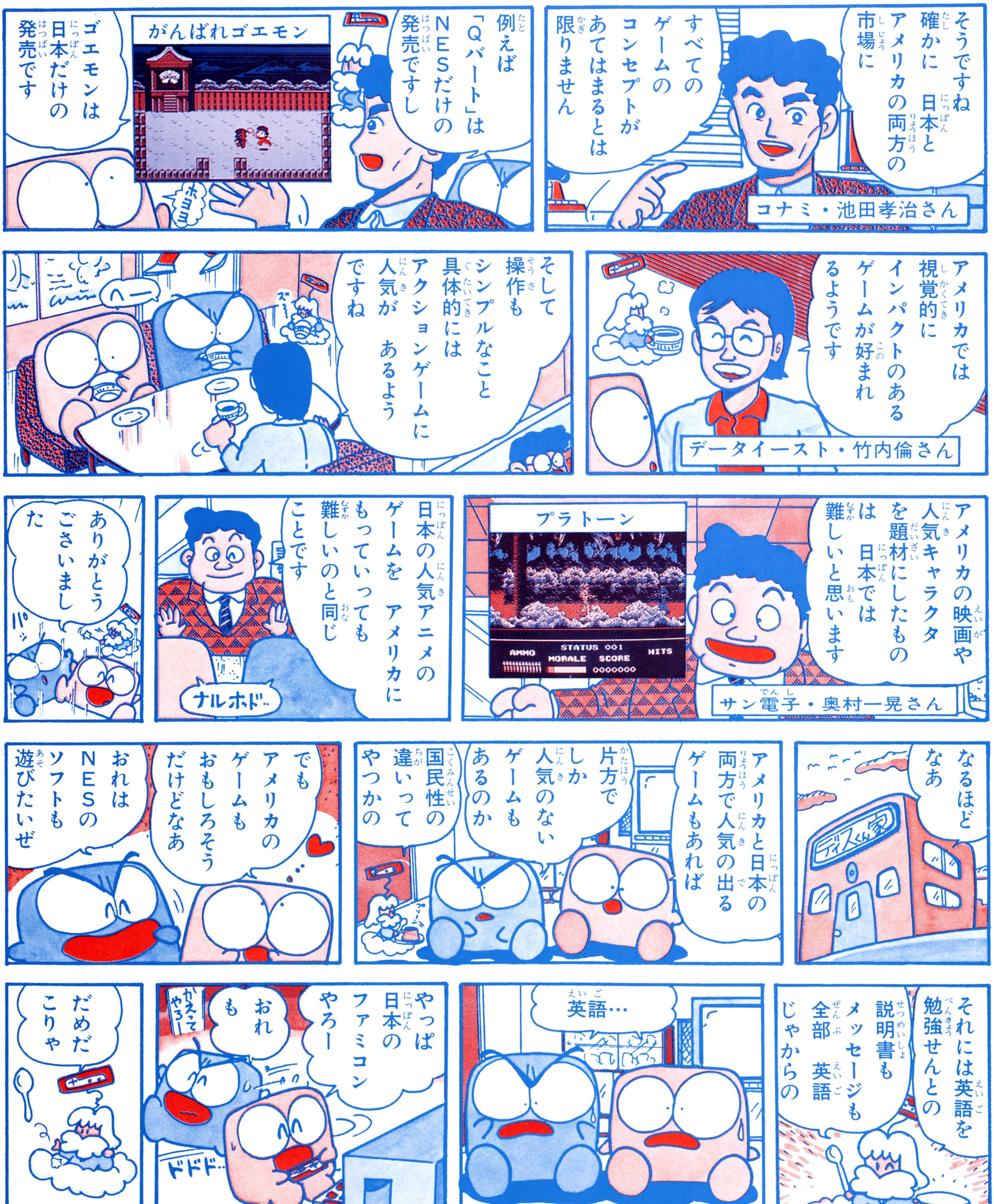





任天堂
パッ
NESについて聞きたいのですが
はい おまち下さい
こんにちは本郷さん
ヤア ヤア
こんにちは
任天堂・本郷好尾さん
まずNESについて知りたいんじゃがの
ドラゴンウォーリアのことを教えてくれ
それはエニックスに聞くべきじゃ……
いえいえ ドラゴンウォーリアも うちでいいんです
ええっ
NESはアメリカの任天堂NOA（Nintendo of America）が販売しているんですが ドラゴンウォーリアもNOAから発売されてるんです
NESの本体はアメリカだけで今年の9月までに累計1736万台
ソフトの方も1億539万本も 売れています
じーん
ソフト売れ数
ドラゴンウォーリアも7月末に 発売されました
なんでドラクエじゃないんですか?
商標の問題 つまりドラゴンクエストという名前の商品がすでに アメリカにあったからです
ドラゴンクエストとドラゴンウォーリアはどの程度 違うんですか
基本的にはほとんど同じですが細かい点で違いがいくつかあります
まず
タイトルが違います
当然だろ
DRAGON WARRIOR™
-PUSH START-
©1986 ENIX
©1989 ENIX
メッセージも英語です
それも当然だ
'Descendant of Erdrick, listen now to my words.'
パスワードではなくバッテリーバックアップで
しかも冒険の書が3つあります
おおっ
NTINUE A QUEST
ADVENTURE LOG 1:MOMO
ADVENTURE LOG 2:MAMI
ADVENTURE LOG 3:MAMI
ドラクエでは主人公は いつも正面向いていましたが4方向にちゃんと向きます
ホエ〜
ドラゴンウォーリア
ドラゴンクエスト


ドラクエでは
話す時　話す方向も
いれなくては
なりませんでしたが
話す方向を向ければ
よくなりました
COMMAND
TALK SPELL
STATUS ITEM
STAIRS DOOR
SEARCH TAKE
MOMO
LV 1
HP 15
MP 0
G 120
E 0
'Welcome! Enter the shop and speak to its keeper across the desk.'
そのほか　マップ等の
グラフィックも
よりリアルに
なりました
ドラゴンクエスト
ドラゴンウォーリア
わぁ
以上が主な
違いです
セーブも
できるし
親切で
日本版より
遊びやすそう
日本でも
出して
ほしいな
おかげさまで
売れ行きも
好調!!
発売後
約2か月で
約60万本
売れました
おめでとう
ございます
60万本で
多いけど
ドラクエIIIの
300万本
以上に
比べると
少ないね
ドラクエIIIは
特別なんだよ
アメリカでも
ファミコンは大人気
だっていうけど
好きなゲームとかも
同じなのかな
行って
みるかの
アメリカ
NOA社
ニンテンドー
パワーの
編集の方に
会いたいん
じゃが
ハイ
お待たせ
しました
ニンテンドーパワー編集
(NINTENDO POWER)
ハワード・フィリップスさん
ニンテンドーパワー
1988年7月にNOA社から創刊されたNES情報誌。隔月刊で部数200万部を誇っている。
アメリカと日本の
違う点として
まずゲームの正確な
発売日が
発表されない
ということが
あげられ
ます
発表
されない
どうやって
買うんだ
○月頃発売と発表
されることはあっても
○月×日発売と
日まで発表される
ことは　ほとんど
ないんです
というのは
アメリカは
とても広いので
アメリカ中で一斉に
発売するのは流通など
の関係で　とても
難しいのです
逆に　買う人の方も
あまり　発売日に
こだわらないようで
日本のように発売日に
列ができるなんて
ことは　ないみたいで
自分のほしいソフトが
お店にあったら買う
っていう感じのようです


ですから日本のように発売されてすぐに大反響があるということは少ないのですが
結局本当におもしろいものは長い間　売れるようです
ドラゴンウォーリアに関して言えばゼルダの伝説は発売されているものの事実上　NES初の本格派RPGということで　かなり注目されているようです
ほ～～
ズ…
ジワジワと人気が高まっているという感じですね
ふーん　アメリカでもおもしろいゲームだと認められてきてるってことだね
今は60万本でも数百万本以上の大ヒットになる可能性もあるわけだ
RPGの人気はこれからって感じだけど他のゲームはどうかなあ
NESソフトを発表している　他のメーカーにもいってみるかの
ホイ
カプコン
パッ
CAPCOM
どんなソフトに人気がありますか
そうですね…
カプコン・人見一枝さん
NES初期の頃は業務用から移植されたものに人気がありまして「ゴースト　アンド　ゴブリンズ(魔界村)」や「1942」などです
最近では　スポーツものや　思考力を要求されるものキャラものに　人気があるようで「メガマン(ロックマン)」シリーズは特に人気があります
メガマンII
NORMAL
DIFFICULT
PRESS START
へー
日本では発売されていませんが「ストライダー(ストライダー飛竜)」も人気があります
ストライダー
HIRYU.
THERE IS ONLY ONE REASON I ASKED YOU TO COME FOR.
ストライダー飛竜がNESにはあるの?
なぜ日本で発売されないの
「アレスの翼」もアメリカのみの発売ですが理由は　趣味の違いとか発売時期　社内調整の問題ですね
逆に「天地を喰らう」は　アメリカ人向きではないと判断したので発売しません
へえーアメリカで出てるのに日本で出てないとか
その逆とかあるのか



そうですね 確かに 日本と アメリカの両方の 市場に
すべての ゲームの コンセプトが あてはまるとは 限りません
コナミ・池田孝治さん
例えば「Qバート」は NESだけの 発売ですし
がんばれゴエモン
ゴエモンは 日本だけの 発売です
ホヨヨ
アメリカでは 視覚的に インパクトのある ゲームが好まれ るようです
データイースト・竹内倫さん
そして 操作も シンプルなこと 具体的には アクションゲームに 人気が あるよう ですね
へー
アメリカの映画や 人気キャラクタ を題材にしたもの は 日本では 難しいと思います
プラトーン
STATUS 001
AMMO MORALE SCORE HITS
0000000
サン電子・奥村一晃さん
日本の人気アニメの ゲームを アメリカに もっていっても 難しいのと同じ ことです
ナルホド‥
ありがとう ございまし た
パッ
なるほど なあ
ディスくん家
アメリカと日本の 両方で人気の出る ゲームもあれば 片方で しか 人気のない ゲームも あるのか
国民性の 違いって やつかの
でも アメリカの ゲームも おもしろそう だけどなあ
おれは NESの ソフトも 遊びたいぜ
それには英語を 勉強せんとの
説明書も メッセージも 全部 英語 じゃからの
英語…
やっぱ 日本の ファミコン やろー
おれ も
かえってやろー
ドドド…
だめだ こりゃ

プレゼント

『フリートコマンダー』再販 記念の読者プレゼントだよ!!

本格派海戦シミュレーションとして大人気だった『フリートコマンダー』だが、あまりの人気に品切れで手に入らなくて涙を飲んだ人も多いはず。

だが、うれしいことに、9月から再発売が開始されているぞ。この再発売を記念してソフトと田宮模型提供の350分の1の戦艦大和のプラモデルをセットにして2名にプレゼントしてしまうぞ。

これから外も寒くなって家にいる時間も多くなると思うけど、そんなときはコツコツと大和のプラモデルを作って、男たちが命を賭けた戦いに思いをはせてみるのもいいんじゃないかな? 完成すればキミの部屋のイカすインテリアになること間違いなしだ!

この豪華2点セットが欲しい人はハガキに住所・氏名・年齢・職業・電話番号を書いて、〒107-24 東京都港区南青山5-13-3 株式会社アスキー「フリートコマンダー」プレゼント・ファミマガ係まで。締切は12月1日。



プラモデルの方はお父さんに作らせてあげるといいかも…

プレゼント

寺尾の手形を2名の読者にプレゼントしちゃう



これが寺尾の手形だ。やはり大きな手をしているね

11月24日にジャレコから、日本の国技をファミコンで楽しめる『寺尾のどすこい大相撲』が発売される。

その発売を記念して、なんと、寺尾の手形色紙を2名にプレゼントしちゃうぞ。力士の手形というのは、つまりはアイドル歌手のサインと同じわけだから、なかなか価値のあるものなのだ。

希望者は、ハガキに、住所、氏名、電話番号を明記して、〒105 東京都港区新橋4-10-7 ジャーナル「寺尾の手形プレゼント」係まで送ってね。締切は12月15日。力士の手形を部屋に飾るなんてなかなかシュール。

キャンペーン

『ピンボールパーティ』を買ってテレホンカードをもらおう

12月に、ジャレコから発売が予定されているゲームボーイ用ソフトに『ヒーロー集合!! ピンボールパーティ』がある。ジャレコでは、その発売を記念して、クイズに答えるとテレホンカードが当たるというキャンペーンを実施するとのことだ。

では、問題。『ヒーロー集合!! ピンボールパーティ』中、エクストラゲームで、ある条件を満たすと、女の子からパスワードがもらえるけど、そのパスワードとはなんでしょう。

実際にプレイしてみてそのパスワードがわかった人は、ハガキに、パスワード、取扱説明書についている応募券、住所、氏名、年齢、職業を書き、〒158 東京都世田谷区用賀2-19-7 株式会社ジャレコ「ピンボールパーティ パスワード」係まで。締切は'90年1月31日。抽選で100名にテレカが当たるのだ!

プレゼント

『メジャーリーグ』のテレカを10名の読者にプレゼント!



なかなかカッコいいテレカなのだ

アイレムから11月27日に発売された、アメリカ大リーグをもとにしていて、今年映画も公開され好評を博した『メジャーリーグ』のテレホンカードを3名の読者にプレゼントするよ。このテレカのデザインは映画のチラシと同じで、なかなかアメリカっぽいイラストが楽しめてしまうものなんだ。このテレホンカードを希望する人は、ハガキに、住所、氏名、電話番号をはっきり書いて、〒105 東京都港区新橋4-10-7 ジャーナル「メジャーリーグテレホンカードプレゼント」係まで送ってね。締切は12月15日。遅れないようにハガキを出してね。

プレゼント

『機動警察パトレイバー』エンディング発売記念テレカだ



ぜひ欲しい一枚だね

キスミークイックが歌うアニメ「機動警察パトレイバー」のエンディングテーマ「MIDNIGHT BLUE」が11月21日に発売されるのを記念して同番組のキャラデザイン、高田明美のイラストを使ったテレカを3名にプレゼント。左の欄外の「Pテレカ」係まで。締切は12月31日。

ビデオ 新・キャプテン翼



■CBSソニー・グループ/12月1日発売/VHS・ベータ各3600円 ▶第2期最初の巻は「発進! J-BOYSサッカー」と題され、以下13巻までパリ国際Jr.ユース大会の決勝戦まで原作に忠実に描かれる。7巻は12月21日に発売される。

ビデオ 名門!第三野球部



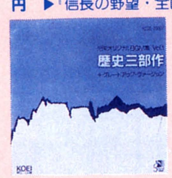
■CBSソニー・グループ/12月1日発売/VHS・ベータ各9800円 ▶各4話収録のこのシリーズも6巻目になった。今回は「県大会開幕! 主役は僕たちだ!!」。あすなろ君たち第3野球部に感動した人も多いはず。12月21日には7、8巻が発売される。

ミュージック ナムコ ベストヒットパレード!

■ビクター音楽産業/11月21日発売/CD2500円 カセット2500円 ▶ナムコのゲームミュージックをずっと手がけてきたビクターからベスト盤が発売される。『ニューラリーX』から『マッピー』『オーダイン』まで12曲のゲームミュージックを収録。期待の1枚だね。

NOW PRINTING

ミュージック 光栄オリジナルBGM集Vol.1 歴史三部作・グレードアップヴァージョン



■光栄/10月25日発売CD2781円・カセット2472円 ▶『信長の野望・全国版』、『三國志』、『蒼き狼と白き牝鹿・ジンギスカン』のBGMを全曲と、主要曲のグレードアップ・ヴァージョン・メドレーを収録。オリジナル楽譜を全曲掲載したブックレットつき。

プレゼント希望の方は

このコーナーに掲載されているプレゼント(記事の中に送り先があるものはそちらに送ってね)が希望の方は、ハガキで住所・氏名・年齢・職業(学年)・電話番号・希望商品名を明記の上、〒105 東京都港区新橋4-10-7 T-M ファミマガジャーナル「○○係」まで送ってね。表紙アイデアもこの住所でOKだよ。たくさんのハガキ待ってます!

編集部からのお知らせ

編集部では、表紙に使うイラストのアイデアを募集しています。表紙の右上にいるファミマガ君をいろいろ変装させて、左の欄外の要領で「表紙のアイデア」係まで送って下さい。待ってます。

No.19読者プレゼント当選者

※敬称は省略させていただきました なお、ファミマガジャーナルのコーナーでのプレゼントによる当選者の発表は発送をもってかえさせていただきます

激闘スタジアム!!
宮城/勝又 順・13歳
栃木/鴨志田 武・13歳
埼玉/長谷部芳弘・10歳
見目 貴司・18歳
千葉/鈴木 謙之・13歳
東京/荒木進一郎・13歳
斉藤 和樹・14歳
鈴木 直幸・13歳
神奈川/石田 正史・16歳
静岡/大桑 昌博・18歳
愛知/鈴木 正徳・8歳
岐阜/小林 豊・15歳
京都/辻 篤史・13歳
大久保勝俊・17歳
兵庫/河野 直樹・13歳
石神 和幸・14歳
愛媛/篠田 浩憲・15歳
福岡/安永 真二・18歳
中島 高広・26歳
佐賀/三島 国宏・11歳

新・里見八犬伝
北海道/船山 典生・19歳
青森/松野 敏・15歳
栃木/山木 信行・14歳
群馬/北爪 剛・12歳
埼玉/鶴羽 由美・11歳
東京/松本 亮・12歳
神奈川/清水 真人・13歳
長野/星沢 宏和・14歳
新潟/三膳 巧・13歳
静岡/桜井 昌史・12歳
三重/丸林 昌弘・27歳
奈良/谷口 亮・13歳
大阪/中村 哲也・12歳
福島/相良 真樹・12歳
島根/原 洋介・12歳
広島/三宅 英二・17歳
山口/前田 幸高・13歳
高知/宮中 亨・12歳
熊本/下川 幸治・13歳
鹿児島/田畑 章子・16歳

激突!四駆バトル
北海道/片倉 憲人・13歳
宮城/遠藤 和宏・10歳
茨城/郡司 泰史・10歳
埼玉/熊谷 康子・21歳
千葉/竹田 浩章・13歳
東京/木川新一郎・12歳
神奈川/五十嵐良和・11歳
島貫 涼・11歳
新潟/高野 祐史・14歳
岐阜/村橋 誠・14歳
静岡/中山 恵介・10歳
三重/川北 昌之・12歳
大阪/坂井 賀行・14歳
兵庫/関 孝幸・11歳
和歌山/富山 亮・13歳
岡山/小松原健司・10歳
広島/樋上 輝人・14歳
福岡/田中 博文・11歳
佐賀/浦 和幸・13歳
熊本/和田 隆・14歳

ゴルフッ子オープン
岩手/村上 宏昌・16歳
福島/佐久間武博・15歳
茨城/根本 昌一・14歳
群馬/新井 正浩・14歳
埼玉/川田 洋之・16歳
千葉/渡辺 光太・13歳
土肥 淳一・14歳
東京/阿部 崇・14歳
神奈川/河島 康人・34歳
新潟/高橋 幹夫・15歳
岐阜/西本 典雅・12歳
愛知/伊藤 勝次・16歳
三重/内保 雄・13歳
京都/松井 正樹・15歳
大阪/妹尾新一郎・16歳
兵庫/増見 忠宏・16歳
鳥取/上原 英通・13歳
広島/岩崎 政司・15歳
福岡/石崎 尊信・17歳
大分/若林 茂男・18歳

T・M・NETWORK LIVE IN POWER BOWL
岩手/佐藤 秀幸・13歳
埼玉/上島 輝之・16歳
角田 明子・18歳
千葉/若瀬ひとみ・13歳
東京/皆川 直樹・17歳
新井 陽子・16歳
神奈川/藤永 直子・17歳
伊藤 政・10歳
富山/帯刀 延之・20歳
長野/関 和美・14歳
岐阜/伊藤 聖・17歳
愛知/原 隆訓・17歳
大阪/水島 孝志・14歳
山田由美子・13歳
島根/尾木 清美・16歳
岡山/福永 三峰・16歳
広島/古玉 千恵・13歳
山口/中野 真人・17歳
香川/森 則夫・16歳
高知/谷渕 聡・17歳

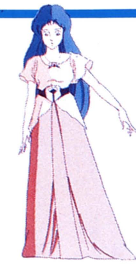
ビデオ
『イース』オリジナルアニメビデオがいよいよ発売だ!!

パソコン版が大人気でファミコンやセガなど多機種に移植されているアクションRPG『イース』が、キングレコードからオリジナルアニメビデオとして発売されるぞ。

全7巻の大長編になるこの作品では、今までゲームの中で明らかになっていないアドル=クリスティンの生い立ちなども紹介するとのこと。しかも、アニメの制作には『イース』を作った日本ファルコムが全面協力している。これは相当期待できる作品になりそうだ。

第1巻「序章」は11月21日発売。続いて第2巻の「ハダルの章」は12月21日発売だ。各巻約25分で価格は各4500円。以降も順次発売予定。

アニメで『イース』の世界にどっぷり浸ろう!



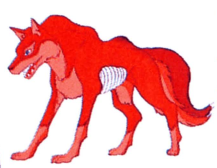
ヒロイン的存在の美少女フィーナ。記憶喪失なんだ



赤毛の冒険家、アドル=クリスティン。主役だね



イースの世界がどうアニメになるか楽しみ



凶暴化した犬、リーボルト。動きに注目



アドルをイースに導く美しき占い師サラ

キャンペーン
『ファミコン野球盤』のプロモーションビデオプレゼント

12月19日に、野球盤の老舗エポック社から、RPG的要素を取り入れた野球ゲーム、『ファミコン野球盤』が発売される。

これは、エポック社から発売される第1弾ファミコンソフトになるのだが、そこで今回、その発売を記念して、『ファミコン野球盤』のプロモーションビデオ「これがファミコン野球盤だ!!」を抽選で、なんと500名にプレゼントしてくれるそうだ。このゲームを買おうと思っている人には必見のビデオであることは間違いなしだね。

欲しい人は、ハガキに住所、氏名、電話番号、年齢、職業を明記して、〒111 東京都台東区駒形1-12-3 株式会社エポック社『ファミコン野球盤』プロモーションビデオ・プレゼント係まで送ってね。締切は11月25日の消印有効。賞品の発送は12月1日からの予定ということなので、10日までにはみんなの手元に届くことになりそうだ。

プレゼント
ドラクエアニメカレンダーを3名の読者にプレゼントだ!

年末もいよいよ近付いてきたけど、来年のカレンダーを調達しようとしている人に朗報だ。

この12月からドラクエがアニメで楽しめるんだけど、さらにそれがカレンダーにもなってしまうんだ。

この「ドラクエアニメカレンダー」は12月9日から全国の書店で1000円で発売されるけど、ひと足先に3名の読者にプレゼントしちゃうよ。

欲しい人は、ハガキに、住所、氏名、電話番号を明記して、〒105 東京都港区新橋4-10-7 ジャーナル「ドラクエカレンダー」係まで。締切は11月30日。

はずれちゃった人は今から本屋さんに予約するか、発売当日に本屋さんへ直行しよう。これさえ手にいれればキミの平成2年もドラクエ一色になることウケアイだ!



アニメに登場するキャラ達を1年中ながめていられる幸せ

本 ワルキューレの冒険外伝



■電波新聞社/10月20日発売/880円 ▶「外伝」と銘打たれているわけで、内容は現実からパラレルワールドへ迷い込んだ女の子と本物のワルキューレが力を合わせてゾウナと戦うというもの。作画は『クインティ』のキャラデザイン杉森建である。

ビデオ 天空戦記シュラト



■キングレコード/11月5日発売/VHS9888円 ▶インド神話に題をとった「天空戦記シュラト」の2巻が、第5話から第8話の4話を完全収録して発売された。また3巻までのジャケットの三角マークを送ると全員にオリジナル・アフレコ台本をプレゼント。

ビデオ 獣神ライガー



■キングレコード/11月21日発売/VHS9888円 ▶永井豪原作で同名プロレスラーも活躍中の「獣神ライガー」の4巻目、「ミニナイトの大活躍!」が発売される。今回は第13話から第16話までの4話を収録。同時に「獣神ライガー音楽集」も発売される。

商品の紹介中、特にことわりのないものは消費税込の価格です

アンケートに答えてゲームをもらおう!
ファミマガ読者プレゼント

100本

今号のプレゼント　各25名様

①スウィートホーム……18
②ザ・ロード・オブ・キング……26
③ピンボールクエスト……30
④フリップル……32
(ゲームのあとの数字は今号での紹介ページです)

応募のきまり

左のとじこみハガキに、この号のプレゼントでほしいものの番号1つ(①~④)を書き、下のアンケートに答えて(回答欄はハガキのウラ)41円切手をはってポストまで。しめ切りは11月30日(必着のこと)。発表は'90年1月12日発売のNo.2です。

アンケート

1 今号の記事のなかでおもしろかったものを表1から3つ選び、おもしろかった順に番号を書いてください。

2 また、今号の記事のなかでつまらなかったものを3つ選び、つまらなかった順に番号を書いてください。

3 これから買おうと思っているゲームを、表4から2つ選んで、番号を書いてください。また、買いたいものがないときは「ナシ」と書いてください。

4 今後、ファミマガで特集してほしいゲームを、表4から2つ選んで、番号を書いてください。

5 また、攻略特集してほしいゲームを、表4から2つ選んで、番号を書いてください。

6 ファミマガ以外によく読む雑誌を表2から選び、番号に○をつけてください。

7 あなたの持っているパソコン、ゲーム機を表3から選び、番号に○をつけてください。

8 また、これから買おうと思っているパソコン、ゲーム機を表3から選び、番号に○をつけてください。

9 好きなゲームのジャンルを3つ選び、好きな順に番号を書いてください。
①シューティング
②アクション
③ロールプレイング
④アドベンチャー
⑤シミュレーション
⑥スポーツ　⑦その他

10 パソコン、ビデオゲーム、PC Engine、セガからファミコンに移植してほしいものがあれば、そのゲーム名を書いてください。

11 今号の付録、スクウェアのトム・ソーヤ冒険ガイドブックについてどう思いましたか。次の中から番号を選び書いてください。
①とても役に立ちそうだ。
②役に立ちそうだ。
③役に立ちそうもない。
④特に何も思わない。

12 また、もうひとつの付録、年末年始ゲームオールカタログについてどう思いましたか。次の中から番号を選び書いてください。
①とても役にたった。
②役にたった。
③役にたたなかった。
④必要がなかった。
⑤特に何も思わない。

13 これから買おうと思うゲームボーイソフトを、表5から2つ選び、番号を書いてください。買いたいものがないときは「ナシ」と書いてください。

14 今後、ファミマガで特集してほしいゲームボーイソフトを、表5から2つ選んで、番号を書いてください。

15 また、攻略特集してほしいゲームボーイソフトを、表5から2つ選び、書いてください。

16 ハガキの下の表にあるゲームで、実際に遊んだことのあるゲームを次の6項目について評価してください。採点方法は、良い(5)・やや良い(4)・普通(3)・やや悪い(2)・悪い(1)の5段階です。

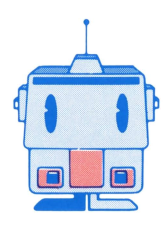
キャラクタ　キャラの動きや、カワイさ、成長の具合などをチェック
音楽・効果音　何回聞いてもアキてこない音楽かどうかをチェック
お買い得度　ゲームの値段と内容がうまく釣り合っているかチェック
操作性　ゲームのキャラは動かしやすいか、という操作性をチェック
熱中度　ゲームにどのくらいノメりこめたかという熱中の度合をチェック
オリジナリティ　今までのゲームにない斬新なアイデアがあるかチェック

No.	表2　雑誌名
1	PC Engine FAN
2	月刊PCエンジン
3	㊕PCエンジン
4	ファミコン通信
5	ファミコン必勝本
6	㊕ファミコン
7	その他のファミコン雑誌
8	テクノポリス
9	LOGIN
10	メガドライブFAN
11	Beep!メガドライブ
12	コンプティーク
13	POPCOM
14	MSX・FAN
15	MSXマガジン
16	ゲーメスト
17	コロコロコミック
18	週刊少年ジャンプ
19	週刊少年サンデー
20	週刊少年マガジン
21	週刊少年チャンピオン
22	その他のマンガ誌
23	BOMBなどのバラエティアイドル誌
24	その他
25	

No.	表1　今号の記事
1	〈新作〉スウィートホーム
2	〈新作〉ザ・ロード・オブ・キング
3	〈新作〉ピンボールクエスト
4	〈新作〉フリップル
5	〈続報〉ファミスタ'90
6	〈特報〉ドラゴンクエストⅣ
7	〈特報〉女神転生Ⅱ
8	〈攻略〉ドラゴンボール3
9	メイキングオブスウィートホーム
10	30秒Q速解答
11	ファミマガJournal
12	テレマガSTATION
13	超ウルトラ技+1
14	New PCエンジン特集
15	LYNX特集
16	ぼくたちゲーセン野郎
17	ゲームボーイFAN
18	週間ファミマガヒットチャート!
19	超新作ゲーム先取り大作戦
20	ひとめでわかる新作カレンダー
21	12月カレンダー　双截龍
22	〈付録〉スクウェアのトム・ソーヤ冒険ガイドブック
23	〈付録〉年末年始ゲームオールカタログ
24	
25	
26	

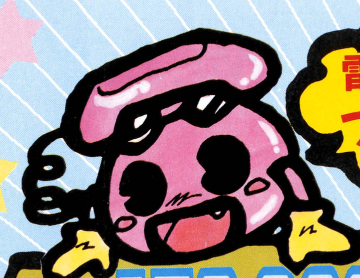
No.	表3　機種名
1	PC Engine
2	スーパーファミコン
3	MSX, MSX2, MSX2+
4	セガマスターシステム
5	MEGA DRIVE
6	PC-8801, PC-9801シリーズ
7	X68000シリーズ
8	FM TOWNS
9	ゲームボーイ
10	その他
11	何も持っていない
12	とくに買いたくない

No.	表5　ゲーム名
1	あやかしの城
2	SDガンダムSD戦国伝 国盗り物語
3	SDルパン三世金庫破り大作戦
4	カードゲーム(仮称)
5	海戦ゲーム　NAVY BLUE
6	かこむん蛇
7	ギャザーズ
8	Qビリオン
9	クイックス
10	ゴーストバスターズ2
11	コスモタンク
12	ゴルフ
13	サイドポケット
14	サッカーボーイ
15	四川省
16	将棋(仮称)〔セタ〕
17	将棋〔ポニーキャニオン〕
18	スーパーチャイニーズランド
19	スペースインベーダー
20	セレクション　選ばれし者
21	ソーラーストライカー
22	対局連珠
23	タスクフォース(仮称)
24	てけてけ!　アスミッくんワールド
25	デスボール
26	デッドヒートスクランブル
27	どきどきペンギンランド
28	ドラゴンスレイヤーⅠ(仮称)
29	トランプボーイ
30	ネメシス.
31	爆裂戦士ウォーリア
32	パステル
33	パズルボーイ
34	パズルロード(仮称)
35	パチンコタイム
36	バットマン
37	バレーボール(仮称)
38	ヒーロー集合!!ピンボールパーティー
39	飛龍の拳
40	ファニーフィールド
41	フラッピースペシャル(仮称)
42	フリップル
43	ブロディア
44	平安京エイリアン
45	ベースボールキッズ
46	ぺんぎんくんWars VS.
47	冒険野郎(仮称)
48	ボクシング
49	北斗の拳凄絶十番勝負
50	ポパイ
51	魔界塔士Sa・Ga
52	マスターカラテカ
53	モンスタートラック
54	レッド・アリーマー魔界村外伝
55	ロックンチェイス
56	ワールドボウリング



No.	表4　ゲーム名
1	アークティック
2	アーディス
3	I LOVE　ソフトボール
4	悪魔くん
5	悪魔城伝説
6	アドバンスト・ダンジョンズ&ドラゴンズ
7	アドベンチャーズ　オブ　ロロ
8	あばれるワールド(仮称)
9	アバドックス
10	囲碁名鑑
11	イースⅡ
12	怒Ⅲ
13	井崎脩五郎の競馬必勝学
14	いただきストリート
15	イメージファイト
16	ウィザードリィⅢ
17	wit's
18	うさぎ次元の盗難事件
19	宇宙警備隊
20	ウルトラマン倶楽部2
21	エアーウルフ2(仮称)
22	SDバトル大相撲
23	SDヒーロー大決戦
24	エモやんの10倍プロ野球
25	黄金バット
26	おそ松くん
27	KAGE
28	影狼伝説
29	勝馬伝説
30	かってにシロクマ
31	ガデュリン
32	株式道場パートⅡ
33	仮面の忍者花丸
34	川のぬし釣り
35	がんばれゴエモン外伝
36	ガンヘッド
37	キテレツ大百科
38	キャットランナー
39	キャデラック
40	キャプテン翼2
41	Q. B. Scramble
42	グリッド・グラバー
43	ゲームパーティー
44	激闘スタジアム!!
45	激突!四駆バトル
46	幻獣創世紀
47	甲子園2
48	コズミックイプシロン
49	ゴッドスレイヤー
50	ゴルゴ13Ⅱ(仮称)
51	ゴルフッ子オープン
52	コンフリクト
53	ザ・ゾンビ(仮称)
54	ザ・マネーゲームⅡ
55	坂本龍馬
56	ザ・ロード・オブ・キング
57	サンサーラ・ナーガ
58	シェラザード2
59	シャンカラ
60	シルヴィアーナ2
61	白い鷹
62	神界
63	新・里見八犬伝
64	神仙伝
65	スウィートホーム
66	スーパーエクスプレス殺人事件
67	SUPER魂斗羅
68	スーパースタープロレスリング
69	スーパーチャイニーズ3
70	スーパーラグビー
71	スーパーリアルベースボール
72	スクウェアのトム・ソーヤ
73	STED
74	星霊狩り
75	装甲騎兵ボトムズ
76	それいけ!　甲子園
77	タイタン
78	チェイスH.Q.
79	大迷路
80	道
81	ダッシュ野郎
82	双截龍Ⅱ
83	ダンジョン放浪記
84	チップとデールの大作戦
85	地理制覇大冒険
86	TM-NETWORK LIVE IN POWERBOWL
87	ディープダンジョンⅣ
88	帝都大戦
89	デッドフォックス
90	寺尾のどすこい大相撲
91	ドカベン(仮称)
92	トップガンⅡ
93	ドラゴンクエストⅣ
94	ドラゴンユニット
95	ドンドコドン
96	東風
97	なんてったって!!　ベースボール
98	ニチブツマージャン
99	虹のシルクロード
100	忍者COPサイゾウ
101	忍者らホイ!
102	忍者龍剣伝Ⅱ
103	熱血高校ドッジボール部~サッカー編~
104	熱血高校大運動会(仮称)
105	熱血野球小僧(仮称)
106	信長の野望・戦国群雄伝
107	パズルボーイS'(仮称)
108	パチ夫くん3(仮称)
109	バットマン
110	バルダーダッシュ
111	ビックリマンワールド
112	飛龍の拳Ⅲ
113	ピンボールクエスト
114	ファイアーエンブレム
115	ファイナルシュート(仮称)
116	ファイナルファンタジーⅢ
117	ファイナルミッション
118	ファミコン野球盤
119	ファミスタ '90
120	ファンタジー
121	未来戦史ライオス
122	フリップル
123	プレジデントの選択
124	ベガスコネクション
125	ベストプレープロ野球Ⅱ
126	ヘビーバレル
127	ヘラクレスの栄光Ⅱ
128	ホステージ
129	ぼっくんモグラー
130	ホワイトカード
131	Might and Magic
132	魔神英雄伝ワタル・外伝
133	摩陀羅
134	マッピーキッズ
135	迷宮島
136	名門!多古西応援団
137	女神転生Ⅱ
138	メタルスレイダーグローリー
139	モアイくん
140	もっともあぶない刑事
141	ものまね四天王
142	遊遊記
143	妖怪大戦(仮称)
144	LUTTER
145	歴史大冒険
146	ロケットレンジャー
147	ローラーゲーム(仮称)
148	ROD OF BLUE CRYSTAL(仮称)
149	わんぱくダック　夢冒険
150	

※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に入選できない場合があります。



電話でファミマガ!

03 459-8000

テレマガSTATION(ステーション)

年末が近づいてきたぞ。そろそろベスト○○○オブ ザ イヤーなんかをTVでひんぱんにやるんじゃないかな。テレマガも、まあ、やらざるをえんでしょ。

11/18〜11/24

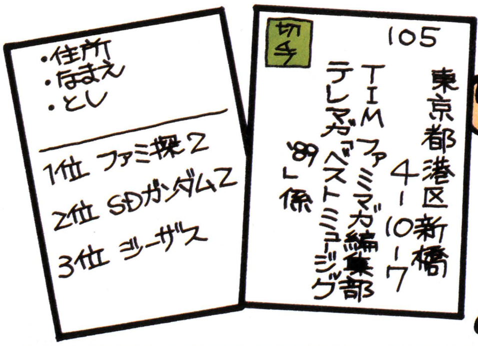
ベストミュージックオブ'89ノミネート第1弾

テレマガでは今年の最高のファミコンソフトの1曲を選ぼうってことになった。ただ今年発売されたソフトがいっぱいあって1回では無理だから4回にわけてベストミュージックを決めようと思う。まあ1回目ということで上半期の中からノミネート作品を3曲選んでいただきたい。応募先は下記の通り。もちろん応募した人の中から抽選ですごいプレゼントをあげちゃうぞ。いっぱいハガキを送ってね。

'89年1月1日〜6月30日の発売ソフト一覧

シャドウゲイト
松本亨の株式必勝学II
ホームランナイター
ガーフィールドの一週間
ドラゴンスピリット
マインドシーカー
蒼き狼と白き牝鹿 ジンギスカン
ダウンタウン熱血物語
デビルマン
ドラゴンバスターII
ホーリーダイヴァー
フェアリーテイル
本命
名探偵ホームズ Mからの挑戦状
株式道場
激亀忍者伝
天地を喰らう
パット・パット・ゴルフ
ベースボールスター
ファミコン探偵倶楽部2 うしろに立つ少女
脱獄
マーダークラブ
ハイドライド3 闇からの訪問者
ハイパーショット 基本セット
タマ&フレンズ
ウィザードリィII
百鬼夜行
ファミコンジャンプ
がんばれペナントレース
魁!!男塾
SDガンダムワールド マップコレクション
早打ちスーパー囲碁
ローリングサンダー
ジーザス
爆笑!! 人生劇場
光GENJI・ローラーパニック
暗黒神話
ファミリーピンボール
ビッグチャレンジ!! ガンファイター
じゃじゃ丸忍法帳
アフターバーナー
オペレーションウルフ
ビッグチャレンジ!GOGOボウリング
SDガンダムガチャポン戦士2
クインティ
がんばれゴエモン2
スペースハリアー
100万$キッド
ハレーウォーズ
里見八犬伝
ブルートレイン殺人事件
機動警察パトレイバー
ファミリートレーナー 来来!キョンシーズ
電撃ビッグバン!
ZOIDS2
モトクロスチャンピオン
パチ夫くん2
POLE TO FINISH
トムソーヤの冒険
ワギャンランド
危険な二人
赤龍王
京都花の密室殺人事件
ロジャーラビット
飛INGヒーロー
スーパーチャイニーズ2
帰って来た!軍人将棋なんやそれ!?
ラサール石井のチャイルズクエスト

しめ切り 11月24日 消印有効





あて先

おまけのひとこと

『僕はお姉さんの大ファンです。だからサインを送って下さい!』(東京都の健ちゃん)。う〜ん、1人にあげるとみんなにあげなくちゃならなくなるでしょ。だから、次回にでも「サインをあげる」コーナーを作るからその時にもう一度送ってね。ごめんなさい(お姉さん)。

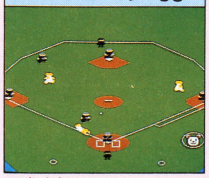
テレマガは毎週金曜日にテープ交換します。

テレマガスケジュール

11/18〜11/24	●ベストミュージックオブ'89 ノミネート第1弾
11/25〜12/1	●クリスマス新作特集 サンタからの贈り物 今年はなあんだ?
12/2〜12/8	●クイズ「この音なあんだ?」PART4 (予定)

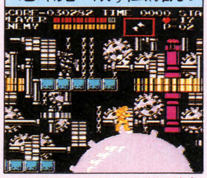
クリスマス新作特集

ファミスタ'90



⬆最新のファミスタが早くも登場だ!

悪魔城伝説

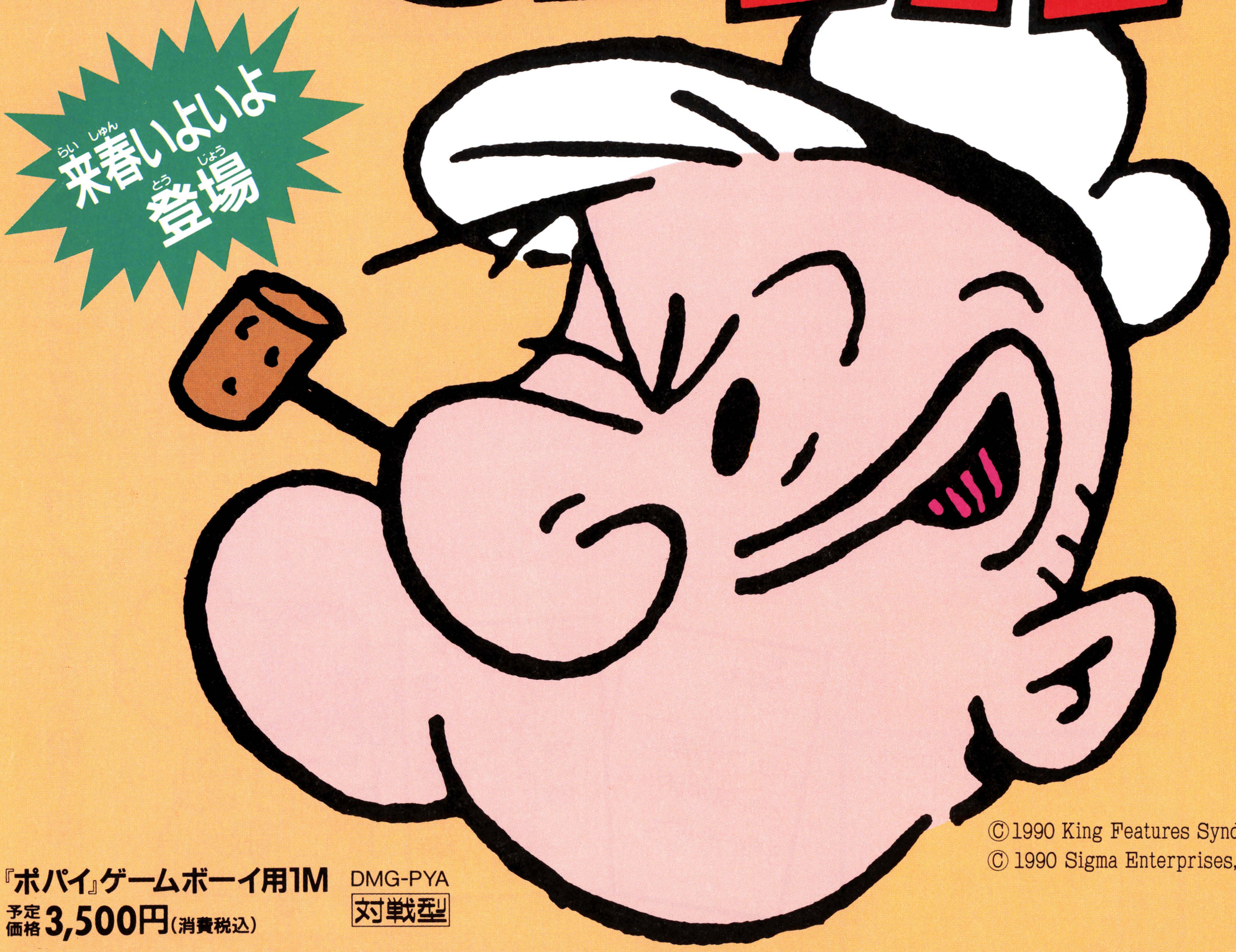


⬆あのシモンが再び帰って来た。変身するぞ

さあ、クリスマスが近づいてきた。お父さんやお母さんに何を買ってもらおうかなあって思っている人も多いと思う。そこでテレマガではクリスマス近くに発売されるソフトの音の紹介をしようと思う。これを参考にしてお父さんやお母さんにおねだりしてね。ほんと、テレマガってつくづくありがたい存在だと思うなあ(お兄さん)。両親にとっては敵ね(お姉さん)。

Nintendo® GAME BOY™

POPEYE®



『ポパイ』ゲームボーイ用1M DMG-PYA

予定価格 3,500円(消費税込)

対戦型

ポパイ・パワーがゲームボーイで爆発!

ポパイは、はたしてオリーブを教会に連れていき、結婚式をあげることができるか。迷路に仕組まれた秘密のシカケ。途中で何かと手を焼かせるスイーピー。さあ、ほうれん草でパワーアップして、一気にゴールを目指そう!

ベガスコネクション ◆カジノから愛をこめて◆ 11月24日発売!! ♣定価9,600円(消費税別)

ファミリーコンピュータ用ROMカセット・バックアップシステム付き

FAMICOM FAMILY

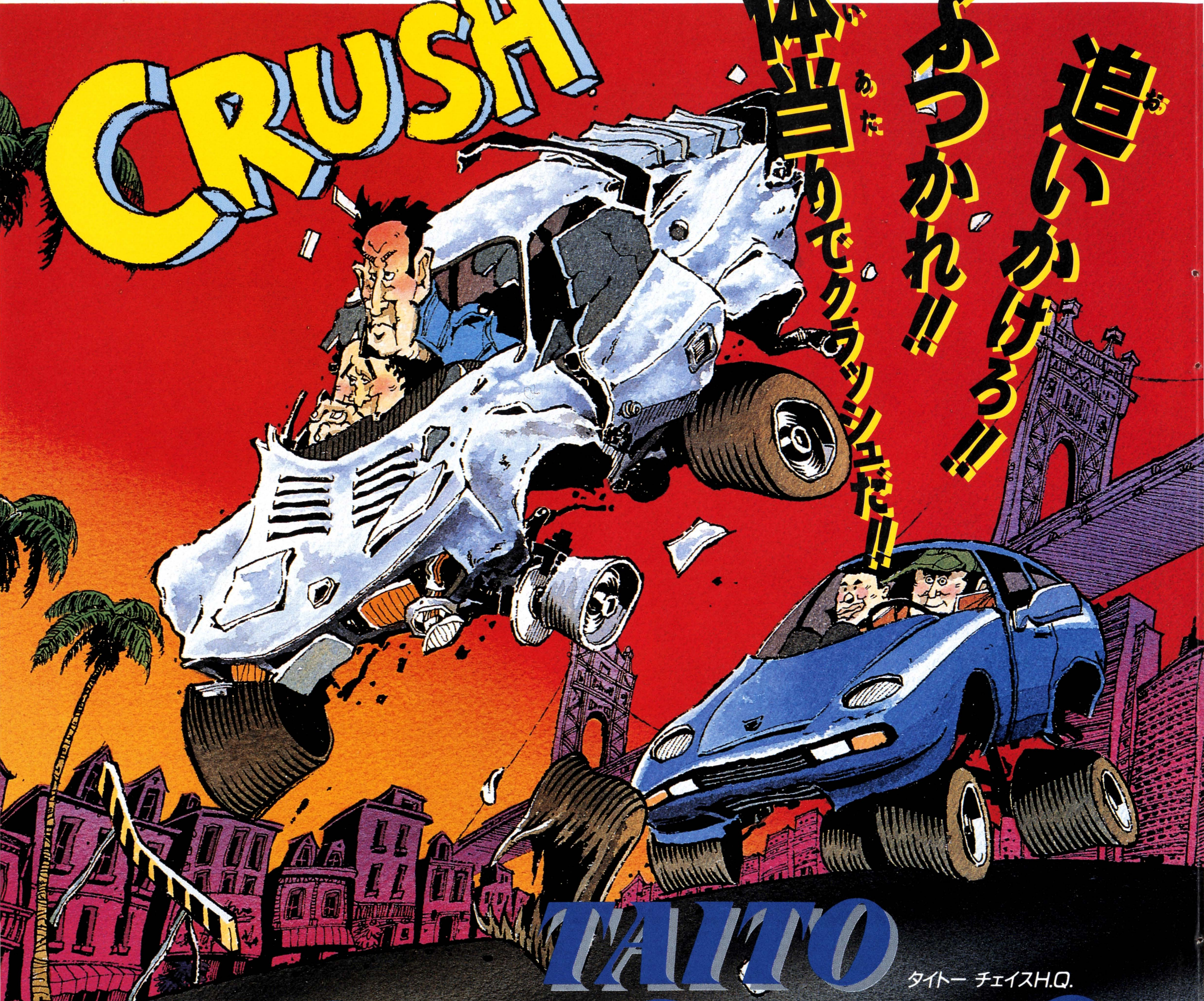
シグマテレフォンサービス ☎03(400)1061

シグマ商事株式会社
〒150 東京都渋谷区神宮前6-19-18

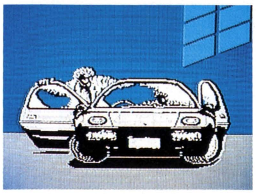
sigma



FAMICOM FAMILY
ファミリー コンピュータ・ファミコンは、任天堂の商標です。
話題の新作ゲーム、お待たせデビュー!
12月中旬発売予定
3,090円（消費税込）
SELECTION
セレクション
Nintendo GAME BOY
選ばれし者
中世伝説ロールプレイングゲーム
ホステージ
HOSTAGES
どっきり楽しい、ケムコの挑戦状。
12月1日 発売予定 5,900円〈消費税別〉
ROM カセット
ミッキーマウスのゲームボーイ
好評発売中!!
2,980円（消費税込）
Nintendo GAME BOY
KEMCO
お問い合わせは……☎(0823)21-3300 〒737 広島県呉市中通2丁目1番26号
ゲームボーイは任天堂の商標です
ケムコ テレホンサービス
北海道011-221-2698/東北022-221-8195/関東03-242-3401/中部052-581-2340/近畿06-229-3258/中国0823-24-9999/四国0899-45-0346/九州092-471-0700







スピード感!!爽快感!!おなじみCHASE H.Q.がファミコンになってやってきた!!

多彩な犯罪の起こる街、ニューヨークに、CHASE特捜本部、通称CHASE H.Q.が設けられた。刑事トニー・ギブソンは、相棒のレイモンド・ブロディーと共に、日夜逃走する犯人車とカーチェイスを繰り広げていく。

「逃走車発見!! 追いかけろ!!よおし、体当りしてクラッシュだ!!」

ゲームは7ラウンド。どんどん犯人車はパワーアップしていく。キミはどこまで犯人車に追いつけるか!?どこまでクラッシュさせられるか!?自慢の腕を試してくれ!!

12月8日発売予定●価格5,900円

ファミリーコンピュータ用ROMカセット●上記の価格には、消費税は含まれておりません。

●販売元
株式会社タイトー
本社：〒102 東京都千代田区平河町2-5-3

●製作・発売元
株式会社ディスコ

タイトーファミコン情報局
東京03(239)4000 高松0878(33)6340


FAMICOM FAMILY
任天堂 ファミリーコンピュータ™用カセット ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
TURBOFILE
オリジナル特別付録「東日株式新聞」つき
はたして、キミは兜町で生き残れるか?
現代の錬金術、それは「株」をおいてほかにはない。情報とタイミングが勝負を決める。キミは奇跡を呼び起こせるか!株式シミュレーションゲームにアドベンチャーゲームをドッキング。名付けて〝ドラマティック株式アドベンチャー〟。情報を見逃すな!油断は禁物だ!主人公水那瀬明の運命はいかに!すべてはキミの腕次第!
THE Money Game II
ザ・マネーゲームII
「兜町の奇跡」
売りか?買いか?
12月20日発売予定
SFL-ZM
標準小売価格
5,900円(税別)
ファンド・マネージメント・コンテスト開催
東証1部上場銘柄で実力を試そう!!
成績優秀者には、ゴールドカードをプレゼント。
くわしくは、「ザ・マネーゲームII」のパッケージを見てね!
大好評発売中
手に汗握る"元祖"株式ゲーム!
これは、だまって買いですね。
マネーゲーム
SFL-MY 標準小売価格5,900円(税別)
特別付録/ザ・マネーゲーム特製「株式四季報」
制作 販売 SOFEL
株式会社ソフエル
〒101 東京都千代田区外神田3-11-2ロックビル
★ソフエル・ファミコン情報
東京TEL03(250)1800 大阪TEL06(310)1810


何十年もの時を超え、妖怪『玉梓』は『闇』の軍団と共によみがえった！
『光』一族の命運をかけて里見の『静姫』と『八犬士』は今、立ち上がる。
任天堂 ファミリー コンピュータ
FAMICOM FAMILY
RPGなのにキャラクターが飛びまわる!!
パーティー数は最大八人、マルチスタート!!
自動戦闘モード搭載!!
鎌田敏夫 原作
光と闇の戦い
新 里見八犬伝
SHIN SATOMI HAKKEN-DEN
Toei Animation Co., Ltd.
東映動画より1989年12月8日発売 TDF-91 希望小売価格(税抜き)6,200円 2M+64SRAM+64SRAMバックアップ付
東映動画株式会社・映像事業部〒160東京都新宿区5-17-11白鳳ビル © 鎌田敏夫・角川書店・角川春樹事務所/1989 東映動画 ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

Nintendo GAME BOY™

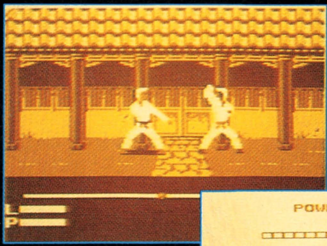
ゲームボーイ™専用カートリッジ

対戦型
1人でも遊べます

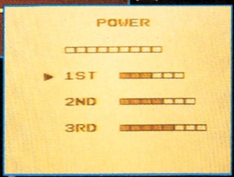
マスターカラテカ
Master Karateka™



世界中にあるおびただしい数の流派。その昔それらの源流とでも言うべき空手があった。幾多の開祖、名手を排出した後それらは歴史の闇に消えていった…。
武者修行の旅から故郷へ帰って来た君は愕然とした。尊敬していた兄弟子が自らをアクマ将軍と称し、横暴の限りを尽くしていた。怒りに燃える君は、悪の巣窟と化した陰の空手 道場に単身乗り込んだ！
パラメーターで君自身の能力を設定して、老師の仇討ちを果たし、マリコ姫を救出するのだ！

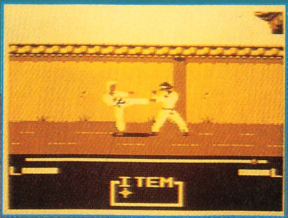


対戦モード画面

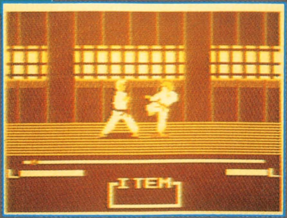


対戦モードのパラメーター

通常モードと対戦モードの2つの魅力！



次々に敵が現れるぞ！



道場内部へと侵入だ！

12月下旬発売
¥2,900(予)

対戦モードでは、相手の手の内をいかに読むか、という戦略的要素が加わった！ パラメーターで能力設定をして選手の個性を決めるのは君だ！

●価格はメーカー希望小売価格です。
●表示価格は税込みになっております。
●写真・イラストと商品は多少異なることがあります。
●全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。

新正工業株式会社
東京都台東区駒形1-4-8
バンダイ第5ビル2F 〒111


TETRIS
TM and © 1987 V/O Electronorgtechnica("Elorg") Tetris licensed to Nintendo and sublicensed to Bullet-Proof Software. © 1988 Bullet-Proof Software. All Rights Reserved. Original concept, design and program by Alexey Pazhitnov.
FAMICOM FAMILY
何を見ても、
テトリスに見えてしまう。
落ちてくる7種のブロックが
網膜に残像となって焼きついている。
僕にテトリスをやらない日はない。
寝てもテトリス。
覚めてもテトリス。
テトリスシンドロームは果てしなく、
そして気持ちいい。
好評発売中 ¥4,900
※表示価格には消費税は含まれておりません。
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
㈲ビー・ピー・エス TEL.045-931-0151
〒226 横浜市緑区鴨居3-1-3鴨居ユニオンビル5F


SEGA
スーパーニンジャ
バトルゲーム
ザ・スーパー忍
手裏剣が飛び交い、白刃が火花を
散らすハイグラフィックアクションで
人気ナンバーワンのゲームを完全移植。
スーパー忍者ジョー・ムサシよ、
ど派手な4種類の術で、
悪の組織を叩き潰してくれ。
©SEGA 1989/MUSIC
©1989 YUZO KOSHIRO
メガドライブ
カートリッジ
6,000円
標準小売価格
分身、天を跳び。
火炎、地を進む。
本気で挑め!!
超能力秘術攻撃!
孔雀王2™
幻影城
現代によみがえりしは、天下の武将
織田信長の怨霊。不気味な妖怪変化を
引き連れて、この世を悪に塗りかえる。
しかし、孔雀の秘術があるかぎり、
悪の栄える道はない。行け孔雀、
信長の待つ安土城へ、
阿修羅を救いだすために。
© MACOTO OGINO/SHUEISHA
企画協力/集英社/ポニーキャニオン/創映新社
メガドライブ
カートリッジ
6,000円
標準小売価格
時代が求めた16ビット
MEGA DRIVE
16-BIT メガドライブ
★POWER 1 先進の画像処理で ビジュアルショック!
★POWER 2 16ビットパワーの スピードショック!
★POWER 3 FM音源+PSG音源+PCM音源で サウンドショック!
セガ・メガドライブ
21,000円
標準小売価格
まだまだ凄い、登場間近の
メガドライブカートリッジインフォメーション
新作ゲーム!
▶ゴールデンアックス
▶ヴァーミリオン
バックアップ機能搭載
▶マージャンCOP竜
白狼の野望
▶TATSUJIN
▶ソーサリアン
バックアップ機能搭載
© NIHON FALCOM 1987
株式会社 セガ・エンタープライゼス
※メガドライブカートリッジは、メガドライブ専用のゲームソフトです。
※記載価格には消費税は含まれておりません。
お問い合わせは 東京都大田区羽田1-2-12 〒144 電話03(742)7068 本社お客様サービスセンター


Enjoy Hudson
FF
星霊狩り
SEIREIGARI
ようこそ、
古代神話ミステリーゾーンへ。
謎の怪人ローゼンクロイツに、愛する人「ミウ」を つれさらわれてしまった主人公「ミチムネ」。
目覚めよミチムネ。目覚めよサイキックパワー!! 愛するミウを救うために………
日本の古代神話、伝承の世界を舞台に、スピーディーなストーリー展開、感動のエンディング、
膨大なグラフィック&迫力の重低音サウンドと 三拍子そろったノベル・ウェア・AVG(アドベンチャーゲーム)「精霊狩り」。いよいよファミコンで登場。
原作/中島渉　原画/神崎将臣
12月8日発売
希望小売価格 5,800円(消費税は含まれておりません)
©1989 HUDSON SOFT　ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
任天堂 ファミリー コンピュータ 用カセット



ウォーゲーム初、戦闘シーンにマニュアルモード搭載!



鮮やかなグラフィックが戦闘シーンをリアルに再現。



各ユニットの行動を詳細に解説する実況ウィンド。



ファミコン初のヘックス(6角)マップを採用。シュミレーションゲームの醍醐味を実感。

1989年、RED軍蜂起。陸・空軍の総力をあげての侵攻が始まった。全軍にスクランブルをかけ迎え撃つBLUE軍。全15エリアを制覇し、最終マップに挑戦。RED軍を鎮圧せよ。

株式会社
ビック東海
〒421-01 静岡市桃園町7の3


個性豊かな3人の旅が
今、ここに始まる……
神官クリフト
頼みの回復系呪文で、一行の命を預かる
第二章で登場する3人は、それぞれにユニークでバランスのとれた組み合せじゃ。アリーナが世界一の武闘家になるまで、波乱にとんだ冒険をすることになるじゃろう…ホッホッ。
じいやブライ
必殺の攻撃呪文を操る老魔法使い
サントハイムの王女アリーナ
会心の一撃を秘めた女武闘家
DRAGON QUEST IV
たのしいしかけがたくさんまってるぞ！
こりにこったドラクエIVの世界。
カジノ大登場！
ドラクエIVの格闘場が、カジノとなってパワーアップ！倍率なども大きくなって格闘場、スロットマシン、ポーカーゲームが用意されておるのじゃ。ほっほっ♥
走れっ！パトリシア！
仲間を10人のせられる馬車。そのひき手の馬の名前は「パトリシア」頼もしい仲間じゃたのむぞ！パトリシア！
こんなに面白い、AI＋さくせん。
いれかえをする
さくせんをねる
みんながんばれ
じゅもんをせつやく
ガンガンいこうぜ
いのちをだいじに
いろいろやろうぜ
じゅもんをつかうな
今回のドラクエIVでは、戦闘モードで、君は勇者をプレイするとともに全軍の指揮をとる。そのために「さくせん」コマンドをうまく使うことじゃ。「さくせん」コマンドの中の「いれかえをする」と「さくせんをねる」は、戦闘モードの鍵を握るからのォ。
波をつっきり、水平線のかなたまで！
おなじみの「船」での海洋ロマン、お楽しみイベントも、いっぱいじゃ！
大空を支配するのじゃ！
今回は「気球」で空の冒険じゃ。馬車ものせられるこの気球。いろんな謎を秘めており、そうカンタンには手に入らんらしい…。
5つのストーリーにそれぞれの主人公
ドラクエIVは、全部で5つのストーリーからできておる。最初の4つのストーリーは、それぞれが独立しながらも、君に巨大な悪の存在を教えてくれることであろう。そして第五章「導かれし者たち」で、それぞれの主人公とともに、その巨大な悪に立ち向うのじゃ。
第一章 王宮の戦士たち
第二章 おてんば姫の冒険
第三章 武器屋トルネコ
第四章 モンバーバラの姉妹
第五章 導かれし者たち
ドラゴンクエストIV
導かれし者たち
スタッフ
モンスターデザイン/鳥山明・シナリオ/堀井雄二・プログラム/㈱チュンソフト・音楽/すぎやまこういち・企画制作/㈱エニックス
4メガ・バッテリーバックアップ
価格8500円(税ぬき)
1990年2月11日発売
完結！ロト伝説
3作そろって好評発売中！
価格は消費税ぬきです(I・II・IIIとも)
ドラゴンクエスト
ROMカセット EFC-DQ 定価5500円
悪霊の神々 ドラゴンクエストII
ROMカセット EFC-D2 定価5500円
そして伝説へ… ドラゴンクエストIII
ROMカセット2メガ＋バッテリーバックアップシステム EFC-D3定価5900円
株式会社 エニックス
〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25西新宿木村屋ビル5F
お問い合わせ 03(371)5581

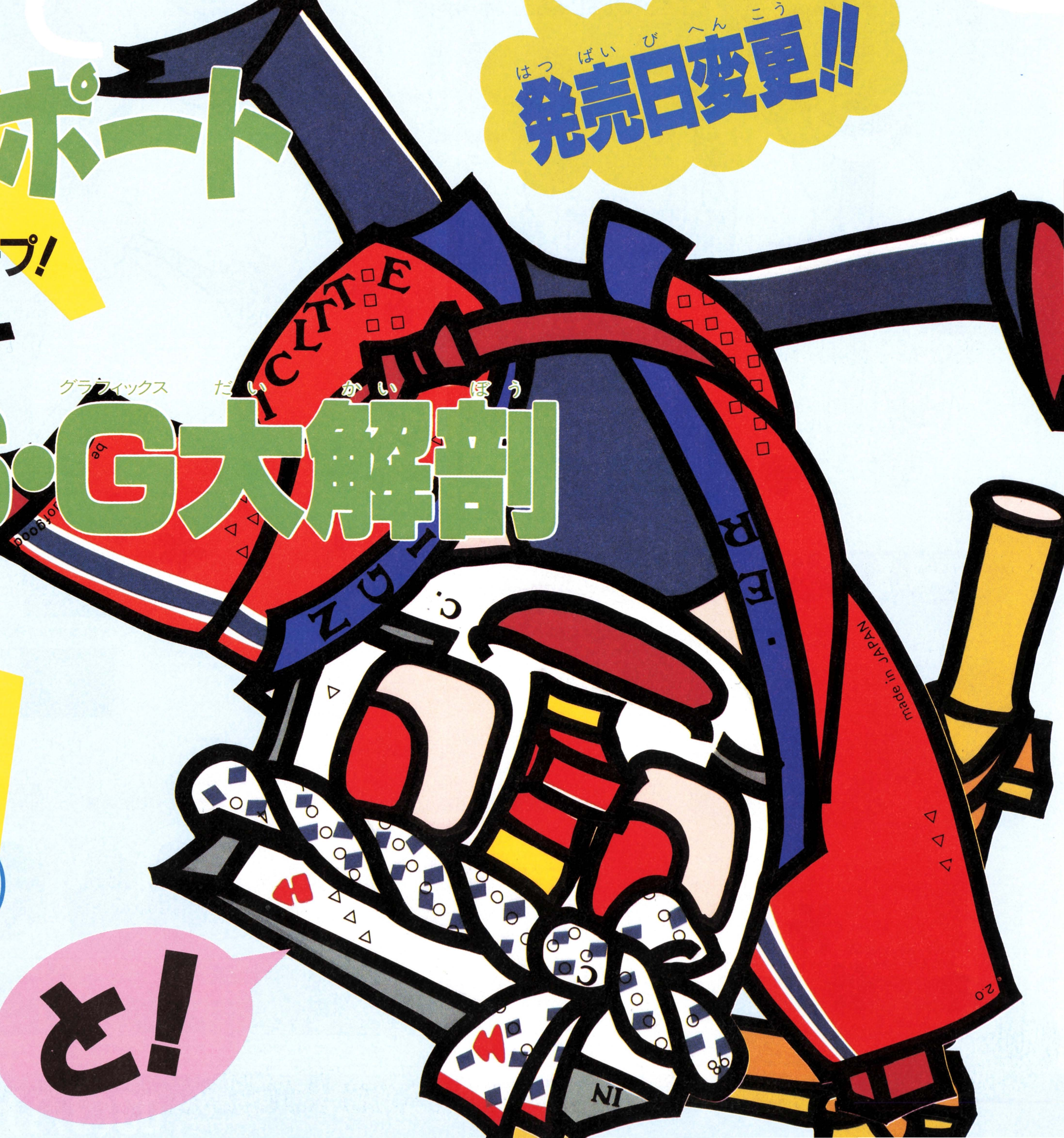
月号・12月11日発売！

発売日変更!!

レポート

スクープ！

S・G大解剖



（ゲーム ボーイ）

と！

快い秋も早足で過ぎ去り、気がついたらもうフトンの中から抜け出るには勇気がいる季節になったね。冬のお楽しみといえば、みんなは何かな。やっぱり何といってもスキーが1番だよね。誰だ、おこたに入ってやるファミコンだと言うヤツは！

ウルトラ技(テクニック)＋1(プラス)

ウソ技(テク)



優勝技

北斗の拳3

〈東京都〉長谷部裕クン

4人が同じキャラに！

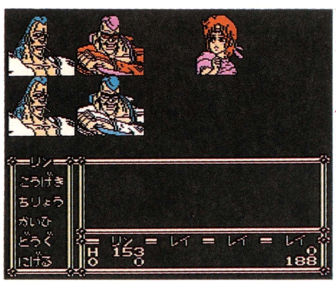
なんと、パーティを組んだ4人全員が同じキャラになる大技の登場だ。ただしパラメータは1人分しか表示されないので、攻撃を受けるとすぐにやられる。しかも画面がバグって動かなくなるんだ。まずパーティの先頭をケンシロウ以外のキャラにする。次に先頭のキャラをわざと敵にやられるようにしよう。戦いを終わらせると、先頭のキャラが消えてしまうぞ。再び敵と戦い、勝つか逃げるかすると、2番目のキャラが消えてしまう。さらに戦うと3番目のキャラクタが、4回目に戦うとパーティの全員が消えてしまうのだ。そこでリュウケンの部屋でキャラを生き返らせると、4人全員がパーティの先頭のキャラになっている。



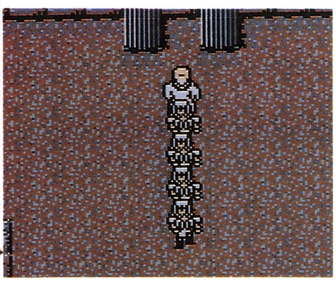
たいれつを変えて…



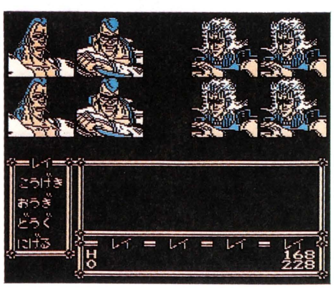
そして、先頭のレイをわざとやられるようにしよう



再び敵と戦って、勝つか逃げるかすると仲間が消えてしまう



パーティが全員消えてしまったら、リュウケンの部屋に行く



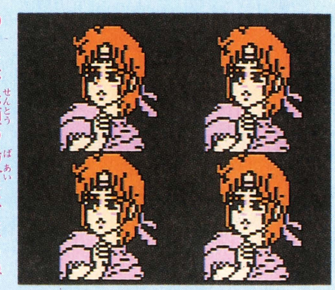
復活させるとレイが4人に！



トキが先頭の場合はこの通り



バットが先頭のときはこうだ

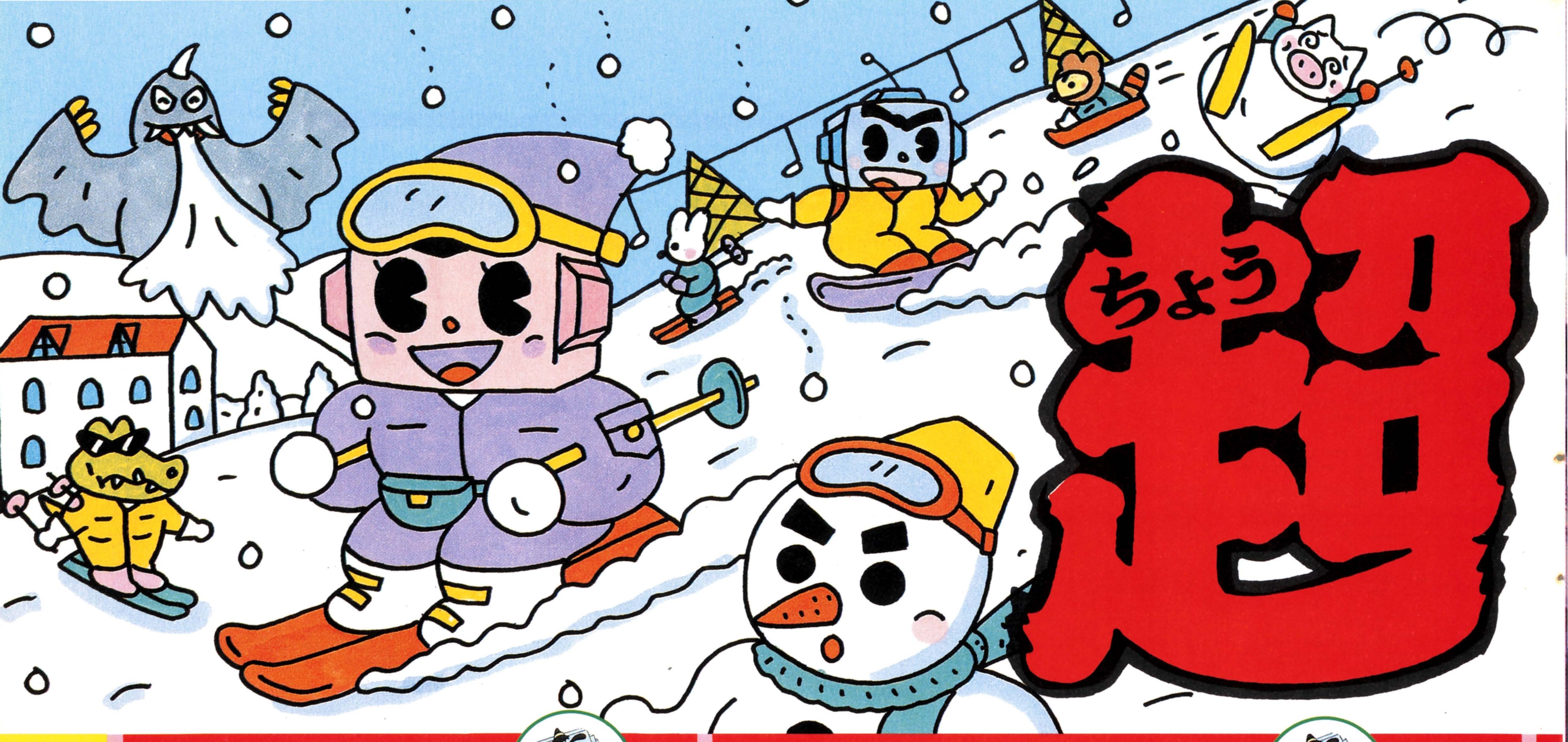


リンが先頭の場合は、ほらね

この技の醍醐味



北斗の拳3「4人が同じキャラに！」
この技の途中、つまりパーティの全員が消えている状態のときに敵と出会ってみましょう。ここで本来なら、普通に戦闘がはじまるわけですが、金田一が試みたときにはバグが出ました。なんとキャラがプレイヤーのコントローラ操作を離れて、勝手に敵と戦闘をくり広げてしまったのです。まるで、ウォッチモードを見ているかのようでした。読者のみなさんが試すと、ほかのバグを見ることができるかも知れませんよ。このゲームは結構ウル技が多いようですね。



大関技 ツインビー3

〈埼玉県〉佐藤豊クン



Ⅱコンの左上を押しながらスタートを押す

サウンドセレクトを発見！

まずタイトル画面で「せってい」にカーソルを合わせる。次にⅡコンの十字ボタンの左上を押しながらスタートボタンを押す。するとMUSIC TESTという画面が現れる。ここでⅠコンの十字ボタンの上下で画面中央の数字を変えてⒷボタンを押すと、全19曲のBGMの中から好みの曲を聞くことができるぞ。



すると、この画面が出現。ここでBGMが聞けるのだ！



エンディングの曲も聞ける

大関技 田代まさしのプリンセスがいっぱい

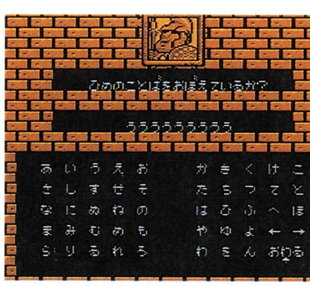
〈東京都〉D.さとるクン

いきなり最終ステージだ！

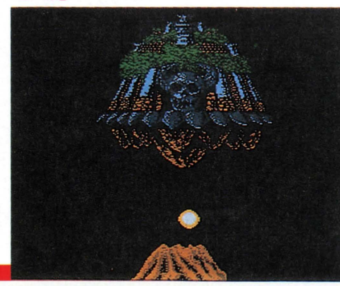
まず、タイトル画面でコンティニューを選び、パスワード入力画面にする。そこで、「うううううううううう」とパスワードを入力してみよう。するとなぜか、最終ステージの浮遊大魔城から始まり、おまけに自分のライフが2540ポイントもある。これで最後のボスも簡単に倒せるぞ！



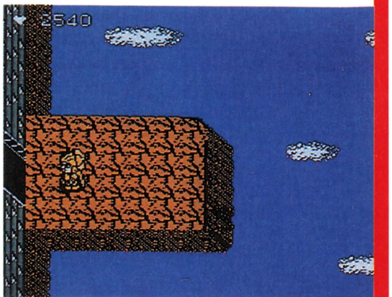
まずこの画面でコンティニュー



パスワード入力画面で「うううううううううう」と入力しよう



なんと！ いきなり最終ステージの浮遊大魔城から始まるのだ！



しかも、ライフは2540ポイントだから、最後のボスも楽勝だ

この技の醍醐味



田代まさしのプリンセスがいっぱい「いきなり最終ステージだ！」

このゲームでは、ライフポイントが初め500ポイントしか与えられていません。これを最大の2000ポイントまで上げるには、敵を倒すと出てくるハートをコツコツと取っていくしかないのです。しかし、この技を使うと努力しないで、いきなり最大のポイントを超える、2540ポイントから始まるのです。これなら、アクションゲームの苦手な人でも、楽に最後のボス・スーパーマージョを倒せますね。

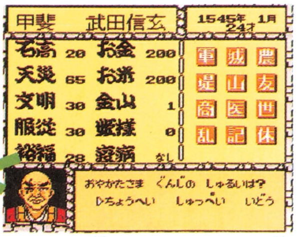
イラスト／宮本えつよし

大閤技 武田信玄2

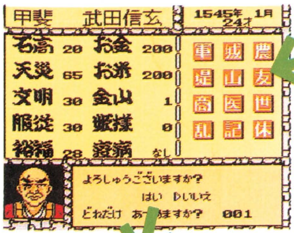
〈東京都〉山形一クン

パラメータが最大に

「軍」コマンドにして徴兵を選び、カーソルを「いいえ」に合わせる。次に左下の2つのコマンドを順に入力したら「どのくにを」と表示されたら[I]コンを離す。国No.を入力すると全てのパラメータが最大になるぞ。



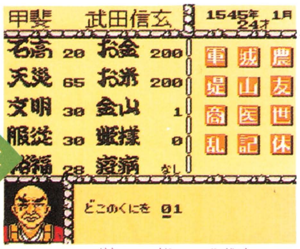
⬆まず、「軍」コマンドにして、軍事の種類の中から徴兵を選んでみよう



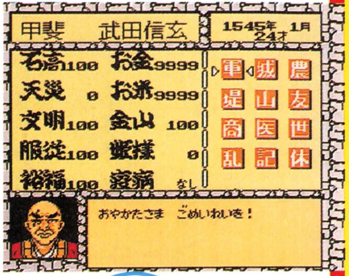
⬅するとこの画面になるから「いいえ」を選んで、下にあるコマンドを順番に入力しよう

[II]コンの十字の下とⒶを押しながら、[I]コンのⒶを押す

音がしたら、[II]コンは離さずに[I]コンの十字の上とⒷとスタートを同時に押す。次に[II]コンを離す



⬆[I]コンを離して国No.を入力しよう



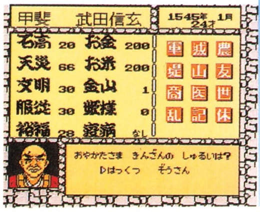
⬅石高、文明、服従、裕福、お金、お米、金山が最大になる

小結技 武田信玄2

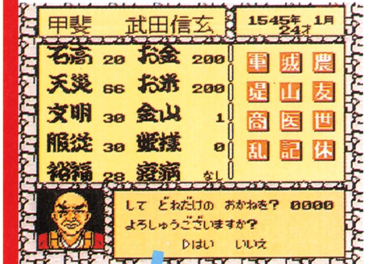
〈佐賀県〉久保田信一クン

金山が最大の100になる

まず「山」コマンドにして、はっくつを選ぼう。そして投入金額を0にして、カーソルを「はい」に合わせたまま、Ⓑボタンを押しながら[II]コンの左下と[I]コンのⒶボタンを押そう。すると、金山がいきなり100になるぞ。とてもうれしいウル技だね。

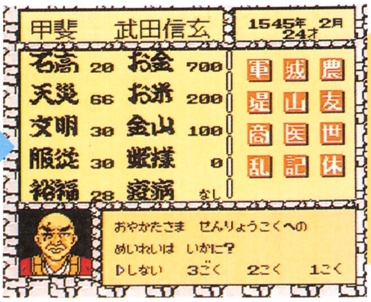


⬆まず「山」コマンドにしてはっくつを選ぼう



⬆投入する金額を0にして、カーソルを「はい」に合わせる

[II]コンの十字の左下とⒷを押しながら、[I]コンのⒶを押す



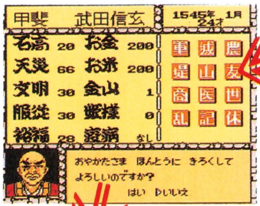
⬆すると、いきなり金山が最大の100になってしまうのだ

十両技 武田信玄2

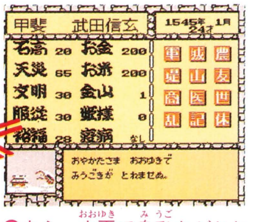
〈愛知県〉林田豊クン

大雪や台風でも出兵できる

まず「記」コマンドを選んで「いいえ」にカーソルを合わせたら、Ⓐボタンを押しながら[II]コンの右上と[I]コンのⒶボタンを押そう。すると、大雪や台風のときでも、出兵や移動ができたり、商人も呼べるのだ。

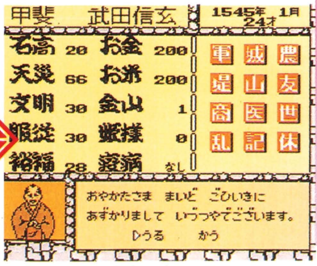


⬆「記」コマンドを選んでカーソルを「いいえ」にしよう



⬆あら、大雪で身動きがとれないのだそうです

[II]コンの十字の右上とⒶを押しながら、[I]コンのⒶを押す



⬆すると、商人も呼べるのだ

この技の醍醐味

武田信玄2「パラメータが最大に」
シミュレーションゲームには、このようにいろいろなパラメータがあります。このパラメータをうまく操作してゲームを進めていくわけですが、この技さえあれば、そんな苦労もなく、どんどん軍事力を増強して攻めることができるでしょう。小結技「金山が最大の100になる」もなかなかすごい技なのですが、金山だけでなくほかのパラメータまでも最大になってしまうこの技の前では、1歩評価を下げてしまうのも当然といえるでしょう。

ファミスタ'89・開幕版 発売から1週間しかたってないのに中古で3000円で買った。売ったやつは今頃、くやしがってるだろうな…とプレイするたび悪魔の心になる僕です。ふふふ（兵庫県／谷川公一クン・14歳）。**ファミコンジャンプ** 中古屋で4800円で売ってたけど、店員が間違えて4000円で売ってくれた。得したな〜と思った。次の日、損したな〜と思った（兵庫県／成瀬敦史クン・18歳）。**マルサの女** **その①** 3000円で買って2日で解いて3日目に2000円で売った（兵庫県／松本行永クン・16歳）。**その②** 僕は相手を追いつめるゲームがとても好きなので、このソフトは大いに楽しめました（愛知県／山本貴志クン・13歳）。

次号の発売日は12月1日（第1金曜）です。

時間切れナシ！

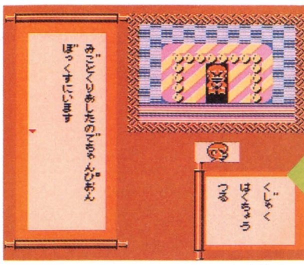
十両技

遊遊記 前編

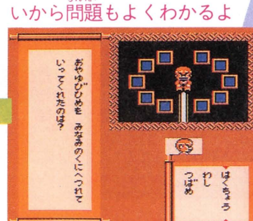
〈新潟県〉ダウンタウンパンチ男クン

3章の金角と銀角のクイズで、悟空、三蔵、八戒の3人が答えるとき、Ⓑボタンを連打してみよう。連打中は時間が止まり、ゆっくり答えを考えられるぞ。

Ⓑボタン連打



⇧時間さえあれば、こんなの楽勝



⇩連打中は画面が変わらないから問題もよくわかるよ

名前が勝手についちゃう！

十両技

遊遊記 前編

〈神奈川県〉大川雄也クン

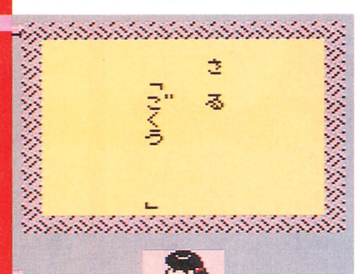
このゲームは主人公5人のうち、女のコとさるには自分の好きな名前を付けられるよね。でも、何も付けなくても、2人に名前が勝手に付いてしまう技があった。2人に名前を付けてあげるとき、何も入力しないでいきなりスタートボタンを押してみよう。ナント、勝手に女のコの名前が「ちゃお」、さるの名前が「ごくう」と付いてしまうのだ。これが本名なのかな。



⇧フツーは自分の好きな名前を付けてやるんだけど…



⇧何にも入れないでスタートボタンを押せば…ほらネ、「ちゃお」になるんだ



⇧さるはやっぱり、「ごくう」になる

紅がい児のカンタン料理法

十両技

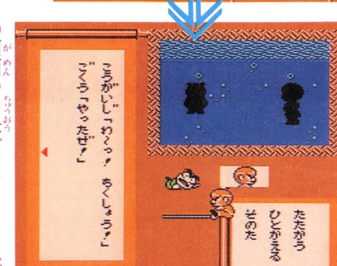
遊遊記 前編

〈広島県〉平川隆行クン

5章の終盤で、牛魔王のいたずら息子、紅がい児と悟空の海中での戦いは、2人が画面のワクからはみ出して、飛んだり跳ねたりの大騒動だよね。悟空は棒を使って立ち向かうんだけど、対する紅がい児がこれまたすばしっこくて、一生懸命悟空を動かしてもなかなかつかまんない。ところが、紅がい児を追わずしてダメージを与えることがカンタンにできちゃうのだ。悟空を画面の真ン中あたりで動かさずに止めて置いておこう。暴れん坊紅がい児が、自分の方から悟空にぶつかってくるから、悟空はただジッとしてるだけでいいのダ。4回あたれば、紅がい児を倒せちゃうぞ！



⇩画面からはみ出す2人。紅がい児はなかなかつかまんない



⇨画面の中央でジッとしてれば勝手にぶつかってくるのだ！

「そんなのやだ」

十両技

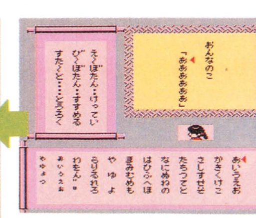
遊遊記 前編

〈東京都〉高野良二クン

ゲームのはじめで女のコの名前を「ああああああ」と入力してスタートボタンを押そう。すると、「そんなのやだ」と女のコがいやがって、もう1度名前を入れさせられるのだ。



⇨ほ〜ら、いやだって。やっぱ女のコはかわいい名前がイイヨ



⇧「ああああああ」なんてヘンテコな名前にする気なの？



この技の醍醐味

遊遊記 前編「時間切れナシ！」

金角と銀角が現れたと思ったら、いきなりクイズを出されて驚きました。画面の中の問題を読んで3択を選ぶのに妙にあせってタイムリミットになり、ぴんぽんひょうたんへ落ちたことのある人は、私だけではないでしょう。この技を使えば、ゆっくりクイズに答えられるから、全員チャンピオンボックスにも座れますよね。でもそれでこのクイズをクリアしたとしても、実はゲームの進行には全く関係がないってところが何となく虚しいと私は思いますが…。

きみよハガきだ!!

蒼き狼と白き牝鹿　能力値が低くて邪魔なテムゲに属国を統治されて数年後、将軍候補がいっぱいになりテムゲを降格しようと思って呼び寄せたら、いきなり能力値が140平均あったので驚いた。そこでココチュをかわりに降格させた。将軍候補に属国を統治させると勝手に自分の能力値を上げてくれるので、今ではみんなかわりばんこに属国へ送っている（山口県／井良々慎一クン・17歳）。**三国志**　しょっちゅうデータが消えて全然クリアできない。これはきっと仕組まれているにちがいない（福岡県／城戸敦クン・15歳）。**三国志・中原の覇者**　龐徳に国づくりをやらしたあと、目が点になるのがなんか不気味…（大阪府／佐川幸史クン・13歳）。

大関技　アメリカンドリーム

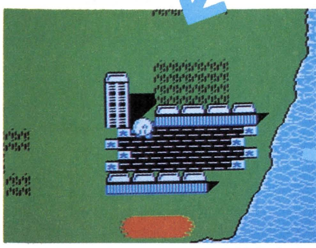
〈福岡県〉越岡悟クン

謎の宇宙人と大バクチ

今、静かなブームを呼んでいる謎の宇宙人とバクチができるウル技だ。ナント勝てば所持金を倍にできるぞ。まず、ニュージャージの写真㋐の場所にある通信機を拾うこと。そして空軍基地に行くと宇宙人が出現する。これで全財産を賭けた大バクチが始まる。勝てば所持金が倍に増えるが、負けると一文なしになって、スタート地点まで戻されてしまう。



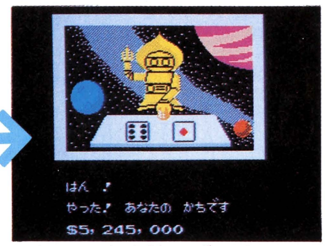
写真㋐。通信機は、ニュージャージの西のコノ場所にある



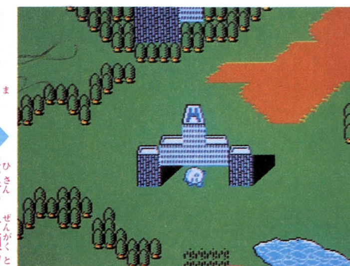
通信機を手に入れたら、空軍基地に入ろう。すると……

謎の宇宙人が出現。勝負が始まる





勝てば、所持金が2倍に増えるぞ



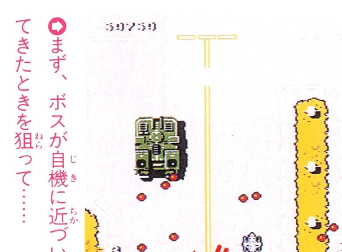
だけど負けると悲惨。全額取られ、スタート地点に戻される

十両技　究極タイガー

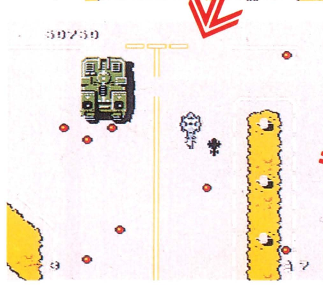
〈愛媛県〉人間山脈クン

3か所目の安全地帯発見

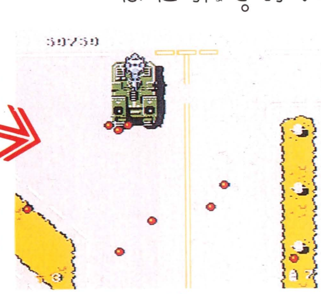
No.20の十両技「1面のボスの安全地帯だ！」で1面ボスの安全地帯をすでに2か所紹介したよね。さらにもう1か所発見されたぞ！　その場所とはズバリ、ボスのすぐ後ろ（写真Ⓐの自機の位置）だ。ボスが自機の方に近づいてきたときに、ボスの弾をよけながら素早く安全地帯に移動しよう。ここにいれば敵の弾は届かないし、しばらく待っているとボスを倒さなくても時間切れで面クリアできるぞ。ボスを攻撃したい場合は弾を後ろ方向に出せる黄弾に替えればいい。安全地帯は全部で3か所になったね。これでクリアは楽勝だね。



まず、ボスが自機に近づいてきたときを狙って……



ボスのばらまく弾をよけながら、画面の上へ出る



写真Ⓐ。ここに潜り込めたら成功だ

十両技　燃える！お兄さん

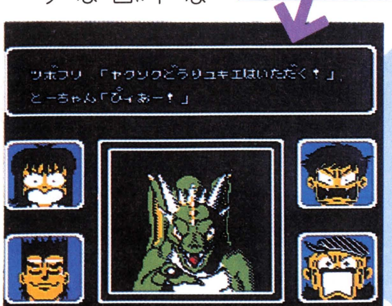
〈神奈川県〉山田弥生クン

3回バクチに勝つと…？

このゲームではゲーム本編が始まる前にオープニングデモがあり、この中でバクチのサブゲームに挑戦しなければならないシステムになっている。ここで負けるとゲーム本編が始まり、勝つといきなりハッピーエンドのゲームオーバーになるんだよね。だけど、ゲームオーバーにもめげず3回連続でバクチに勝つと、なぜか負けたことになり、ゲーム本編が始まるぞ。

3回連続でバクチに勝つと……





なんと、いきなり負けたことになり、ゲームが始まるのだ。なんか不思議だな

この技の醍醐味

究極タイガー「3か所目の安全地帯発見」

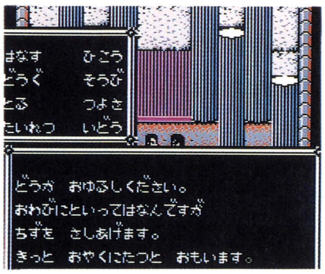
いくら1面のボスとはいえ、このボスには合わせて3か所も安全地帯が見つかりました。最近のゲームの、ボスの攻撃の苛烈さを考えると、ボスに安全地帯ぐらい欲しいものですね。しかしながら3か所も安全地帯があるとは、さすがの金田一も驚かされたしだいです。たしかに安全地帯の存在はゲームの盲点をついており、非常に役に立つウル技です。しかし、あまりに多すぎるのも困りものといえましょう。

超ウルトラ技＋1

ビールを買わずに地図入手

十両技 北斗の拳3
〈千葉県〉大原直樹クン

サザンクロス・南斗の塔のシンを倒した後、酒場でビールを買い、ヨッパライの兄ちゃんにビールをあげるとオアシスの地図をくれるよね。しかし、ビールを買わなくても、地図を入手する方法があるのだ。まずニセ宿屋に行き、1回泊まる。次にシンを倒し、再びニセ宿屋に行くと地図が手に入るぞ。これで、お金を節約することができるね。



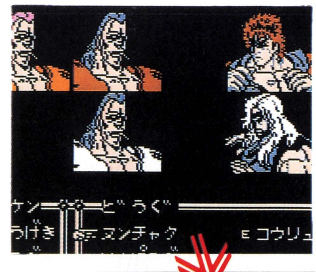
←この通り。ニセ宿屋でも地図がもらえる

どうぐで集団攻撃ができる

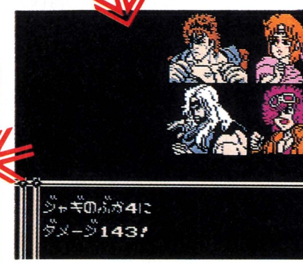
十両技 北斗の拳3
〈東京都〉佐々木敏之クン

このゲームの中にはいろんな武器があるけど、値段の割には攻撃力の低い武器がいくつかある。だけどこういう武器こそ要注意だ！なんと、「ヌンチャク」や「むち」は1グループに集団攻撃ができる武器なんだ。戦闘中、こうげきでなく、どうぐで攻撃してみよう。

ケンシロウが「ヌンチャク」を使えば、もう「ひゃくれつけん」がいらないくらい強力な武器となる。とてもありがたい技だ！これで戦闘がラクになるね。



←どうぐで「ヌンチャク」を使ってみよう



↑ナント！この技を使うと1グループに集団攻撃できる

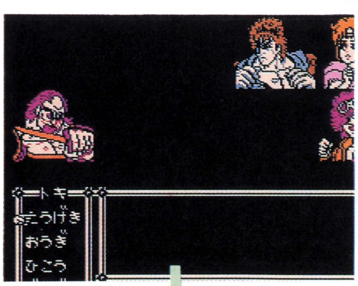


↓「ななせつこん」なら全員攻撃だ

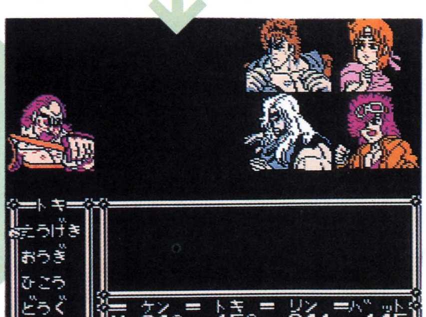
死んでも、その場で復活！

十両技 北斗の拳3
〈東京都〉野口和美クン

戦闘中、バットやリン、トキなどは、弱くてすぐに死んでしまう。だけど、この技を使えばケンシロウ以外、みんなスグに生き返ることができる！まず死んだ仲間のHPを回復させる。そして、その仲間のコマンドが表示されているときにⒷボタンを押すか、戦闘中にダメージを受けると、仲間が復活する。かんたんに生き返るからうれしいね。



←HPを回復するとコマンドを聞いてくる。ここでⒷボタンだ

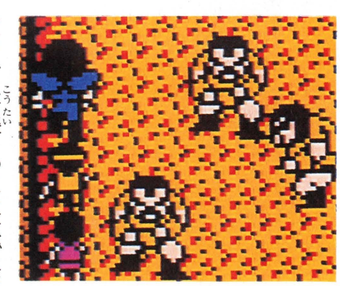


→トキが復活！死んでも、リュウケンのへやに行かずにすむぞ

前に進めない

十両技 北斗の拳3
〈香川県〉松本真吾クン

ジードのアジト、サザンクロスの塔にいる敵に話しかけると、突然戦闘画面になるね。この画面になったら、敵を倒さずに逃げよう。成功すると、その場から前に進めなくなるんだ！でも左右に動いたり、後退することはできる。ただし前進はできないので、1歩後退するたびに今までいた所に戻れなくなるんだ。進行方向に向かって話しかけると、前に進めるようになるよ。



←このような敵に話して逃げると、その場所から前へ進めなくなってしまうのだ！

この技の醍醐味

北斗の拳3「どうぐで集団攻撃ができる」

「ヌンチャク」や「むち」をこうげきコマンドで使うと、通常1人しか攻撃できません。多人数に対して1度にダメージを加えるには、どうぐコマンドを使わなければならないわけですね。しかしなぜ、どうぐコマンドなのでしょう。この辺にウル技の秘密があります。「戦闘時だから、使用するコマンドは、攻撃に決まっているさ」と自らの固定観念を打ち破れない人には、とうてい発見できないウル技といえるでしょう。

大関技

ワールド・スーパー・テニス

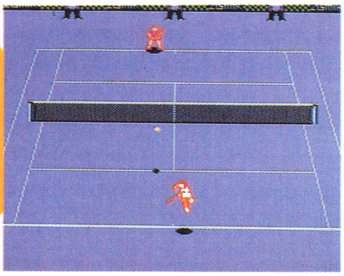
〈東京都〉小林晴明クン

魔球の使い方発見！

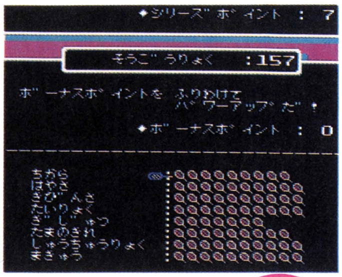
強い敵が対戦相手になっちゃってミスばっかり。アドバイス画面を開いてみると、レンドルやエバートが魔球を使うと良いって言っている。でも魔球なんて、たまに偶然出るだけで打ち方なんて、何が何だかわからない……って言うキミにオススメなのが、この技だ。魔球の使い方を一挙公開するぞ。紹介する魔球は全部で5つ。それぞれ、球がきた瞬間に下のボタン操作を行えばOKだ。なかでも、飛んできた球にふれないで打つ真空打ちや打球を高くあげて相手のコートに落とす天井ロブ、超速球なんかがかなり使えるよ。選手の魔球レベルによって使える種類が変わるから注意しよう。

魔球	ボタン操作
超速球	Ⓐ+Ⓑ
真空打ち	Ⓐ+Ⓑ+上
天井ロブ	Ⓐ+Ⓑ+下
大回転魔球	Ⓐ+Ⓑ+右か左
分身魔球	Ⓐ+Ⓑ+右上か左上

魔球!!



◀くらえ超速球!! 写真だとわかりづらいけどスゴイの



◀見て見て魔球のステータス♡

十両技

名門！第三野球部

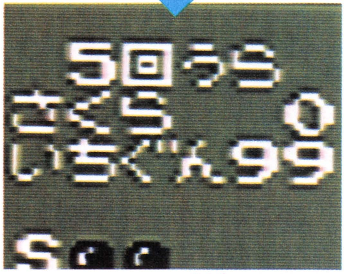
〈福島県〉小田原和也クン

スコアボードがいいかげん

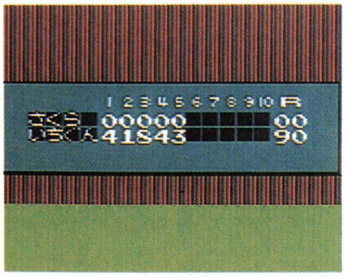
このゲームは高校野球のゲームだけど何点得点してもコールドゲームにはならない。そこで、どちらのチームでもよいからスコアが99点以上になるようにプレイしてみよう。対戦画面での得点表示は99点以上ふえないので99のままだが、スコアボード画面の合計得点を見ると90点とかいてあるのだ。いいかげんだなあ。



◀2人プレイの方がやりやすい



◆スコアが2ケタしか表示できないので99点になってしまうのはいいとしても…



◀なんで90点なんだよ～。スコアボード係、まじめにやれー

十両技

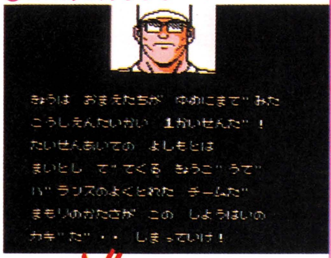
名門！第三野球部

〈栃木県〉松島義行クン

甲子園の前にレベルアップ

この技を知っているのと知らないのとでは成績に大きく差が出る。特訓モードをやらなくてもレベルアップする技だよ。普通は監督の話が終わったら、ゲームを進めるためにスタートボタンを押さなくてはいけないね。でも甲子園1回戦の試合前では監督の話が終わっても、スタートボタンを押さずに見ていよう。画面がくろしお高校の「つちや」との会話になり、自動的にレベルアップするのだ！

◆このあと何もしないでいると…



レベルアップ



◀くろしお高校の「つちや」がバッティングのコツを教えてくれる

ケルナグール **その①** 相手を倒してかがみこんだとき、けるなりなぐるなり、飛びげりくらわすなり、やりたいほうだいでもう快感！（千葉県／渡辺靖裕クン・13歳）。**その②** 無表情で戦っているのが恐い／（広島県／角原太郎クン・14歳）。**その③** このゲームは後ろをむいている状態から前をむこうとするときに時間がかかり、そのとき攻撃されるところがなんともつらい！（佐賀県／井上孝貴クン・16歳）。**その④** 友達がこれを拾ったので買わないかといってきた。ラッキーなやつだと私は思った…（広島県／小森英樹クン・15歳）。**ファリア** 主人公が終わりまでずっと女の子だったらよかったのになぁ…（奈良県／日浦直樹クン・13歳）。

この技の醍醐味



ワールド・スーパー・テニス「魔球の使い方発見！」

本文にもありますが、いつもいつもレンドルに魔球を打てとせかされている者の身にはありがたい技です。魔球が打てたからといってレンドルがほめてくれるわけではありませんが、打てたときの喜びはなかなかのものです。ただ、大回転や分身魔球はネットにひっかかり易かったりで相手にダメージを与えにくかったりする所があるので、かなり使いこなせるようになるまでは試合よりもお遊びに使った方がいいようです。

謎の標識の正体がわかった

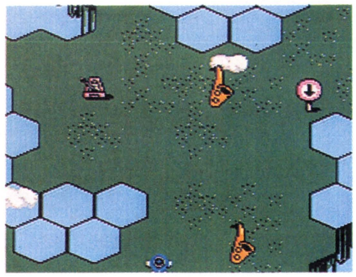
十両技

ツインビー3

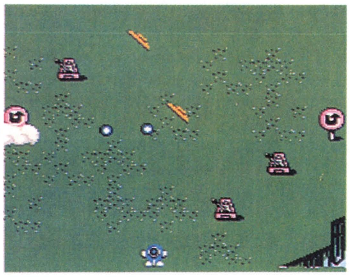
〈東京都〉がんばれ大橋クン

エアーアイランドの地上物の正体不明の標識には、標識上を通過する敵、または2つの標識の間を通る空中物の動きを、強制してしまう能力があったんだ。標識の種類は4種類ある。↓マークは敵を一直線に突っこませる、⤴マークは敵をUターンさせる、♡マークは敵の動きを鈍らせる、止マークは敵をその場に止まらせてしまう能力がある。

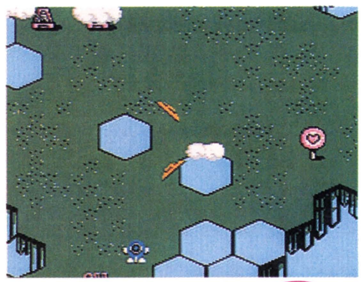
これを利用すれば、ここはノーミスでクリアだ。



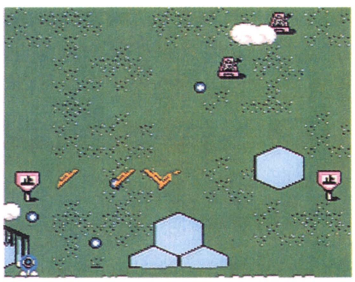
↓マークは敵が一直線に突っ込んでくる



⤴マークは敵がUターンして戻ってしまう



♡マークは敵の動きが多少にぶるので、いまのうちに撃ってしまえ!



止マークはその場に敵が止まってしまうぞ。敵を一掃するなら今だ!!

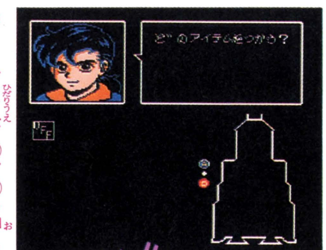
ボスまで飛ばせるコマンド

小結技

キャプテンED

〈徳島県〉山田のおちちクン

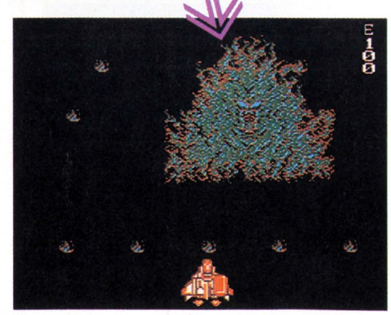
ゲームをスタートさせる。セレクトボタンを押し、アイテムセレクトの画面にする。そこで十字ボタンの左上、Ⓐボタン、Ⓑボタンを押したままセレクトボタンを押す。すると、いきなりその面のボスと戦えるのだ。



ここで左上、Ⓐ、Ⓑを押しながらセレクトを押す



すると、自機がワープを始める。ワープ先はボス面だ



いきなりボスと対決。これでエンディングまで一直線。簡単に見ることができるぞ

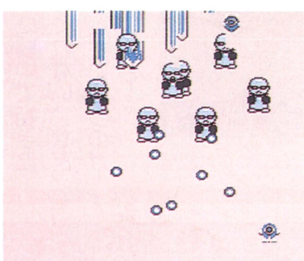
地蔵の弾を遅くする技だっ

十両技

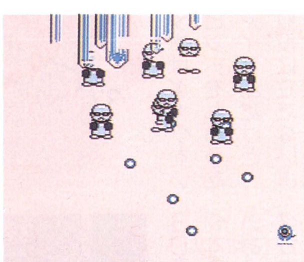
ツインビー3

〈山形県〉バカバカ大魔王クン

「じごく」でプレイした場合、この技が役に立つよ。「じごく」のボス・クリスタル地蔵の出す弾がかなり速い、と感じる人は結構多いんじゃないかな。ナント、弾の速度を遅くするウル技が発見されたぞ。やり方は、スピードアップのアイテムを取らずに自機の速さを初期状態に保つだけ。なぜなら、クリスタル地蔵の出す弾は、自機のスピードと比例しているからだ。これを知らずに、スピードを速くしてしまうと、クリスタル地蔵の攻撃も速くなってしまい、攻略は難しくなるぞ。



こちらは自機のスピード7のときの地蔵。弾がすごく速い!



こちらは自機のスピード1のときの地蔵。弾が速くないぞ!

この技の醍醐味



キャプテンED「ボスまで飛ばせるコマンド」

この技には欠点があります。ボスを倒すと神様が仲間になりますね。このとき神様が逃げてしまう場合があり、そうなると次の面でこの技ができなくなってしまうのです。つまり、今まで仲間になった神様が1人でも欠けるとこの技はできないのです。そんなときは次の面を普通にプレイし、神様のかくれている場所にワープできるアイテム(地上を叩くと出現する)を取り、神様をつれ戻してから、ウル技を使えばOKです。

★ウソテックイズ実施中につき、この号に関する質問は11月27日以降(平日午後4~6時)にお願い致します。

きみのハガキだ!!

ドラクエII その① 父がメモ用紙一冊分くらい書いてある私の復活の呪文を見て「お前の頭がおかしくなったのかと思った」と言った（千葉県／香取美和クン・13歳）。**ファミコンウォーズ** 自衛隊に入っているおじさんが遊びに来たのでいっしょにやったが、僕はボロクソに負けてしまった。やっぱり本職は強い！（鹿児島県／藤井友和クン・14歳）。**テトリス** テトリスをやってから無意識のうちにいろいろな物を並べたり、つんだりしている（奈良県／大山博之クン・15歳）。**ウルティマ〜聖者への道** うちの弟は、ちゃんと金は払わないわ、盗みはするわ、人殺しはするわの大・大悪党です（埼玉県／滝沢修一郎クン・13歳）。

序ノ口技

パワーアップアイテム「速」を「力」に変えられる技！

序ノ口技 中華大仙
（山形県）かみなり仙人クン

1面の初めでギョーザを4つ倒して「力」を取る。次に現れたギョーザを1つだけ残し、のこりを倒す。最後の1つはマイケルの目の前で倒し、アイテムが出る瞬間に取る。すると「速」のアイテムが出るはずなのに、「力」のアイテムを取ったことになり弾が強くなるぞ。



ギョーザを撃つタイミングが難しいぞ

成功するとパワーアップ

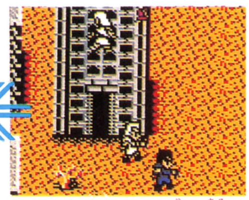


まずギョーザを倒し、アイテム「力」を取る

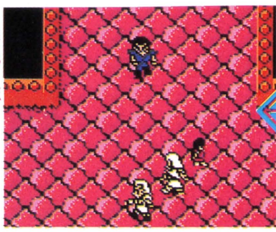
バットやリン、レイやトキがバラバラに動く！

序ノ口技 北斗の拳3
（山口県）大野誠クン

まず、ジョイスティックを用意しよう。そしてケンシロウ達がパーティを組んでいる状態でコントローラⅠの十字ボタンを上に、ジョイスティックのレバーを下に押してみよう。するとケンシロウ達が別れてしまう！



ケンシロウが1人で歩く

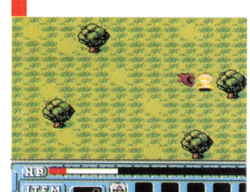


建物の中でもできるよ

なぜなのっ!? 剣が振れないわっ!!

序ノ口技 ファリア
（愛知県）牛馬鹿丸クン

戦闘中、あるいは城の中で剣が振れなくなるぞ。やり方は、戦闘中にⅡコンのⒶⒷボタンを押すだけ。押している間は剣が振れないんだ。友達の家に行ったのに、友達は「ファリア」に夢中で相手になってくれない、などというときに使うのがいいかもね(!?)。

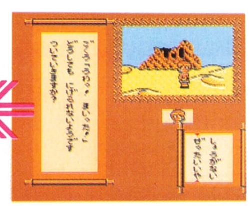


あらら、やられ放題

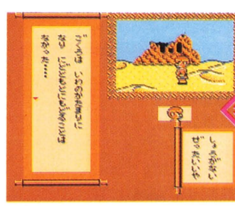
悟空が岩のかたまりになってしまうのだ！

序ノ口技 遊遊記 前編
（大阪府）杉本智隆クン

2章の悟空が三蔵の弟子になる場面で「ついていきますか?」というメッセージがでたら、2回『いやだ』にしてみよう。悟空はおしゃか様に岩のかたまりにされてしまうぞ。



ぜったいいやだもんね

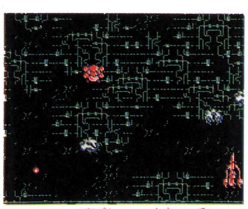


ありゃ、ジ・エンドだよ

画面外から自分の弾が飛んでくる

序ノ口技 サンダーバード
（北海道）バーカークン

障害物のない所で、オプションのフォーメーションアイテムを横方向に弾が出るようにして、画面の左右どちらか端に寄ってみよう。自分が撃つ弾が1度画面外に消えて、再び自分のいた位置と反対の画面端に現れるんだ！

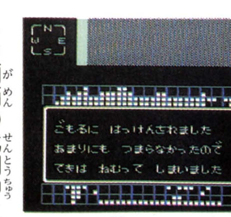


左側から弾が出る！

ネタ本を使うと敵がねむってしまう

序ノ口技 マグマプロジェクト・ハッカー
（三重県）ハッカークン

ネタ本はギャグをいってヒントをもらうためのアイテムだけど、あまり役に立たないよね。しかし新たな利用法が発見されたのだ。3D画面の戦闘中にネタ本を使ってギャグをいおう。すると、ギャグがあまりにもつまらなくて、敵が寝てしまうのだ。



ほら、敵がねむった!!

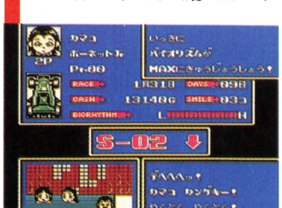
おふろ屋でバイオリズムが満たんになる技

序ノ口技 レーサーミニ四駆
（埼玉県）浦野聡クン

カマコがバイオリズム半分以上でシティーのおふろ屋にとまったら、男湯に入らず女湯へ入ってみよう。なんと！ カマコはオカマなのでバイオリズムは満たんになるのだ。



オカマなカマコだけの役得技なのだ

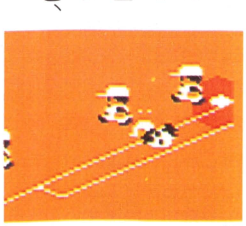


わーい。女湯に入れたしバイオリズムも満たんだよ

あいさつのとき、選手がころぶ!!

序ノ口技 名門！第三野球部
（滋賀県）梶山朋宏クン

高校野球は試合前のあいさつがさわやかでいいよね。このゲームでも試合前にあいさつのシーンがあるけれど、時々、あいさつをしに走って出てきた選手がころんでしまうのだ。なかなか見られないがリセットしてがんばれ。

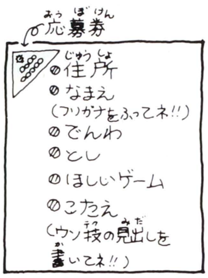


アハハ！ ドジな奴

★ウソテックイズ実施中につき、この号に関する質問は11月27日以降（平日午後4～6時）にお願い致します。

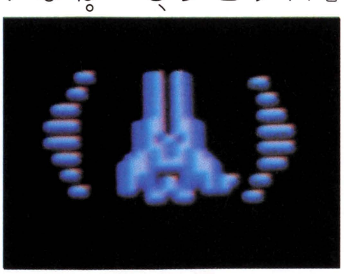
ウソテックイズに応募しよう

今号もウル技の中に1つだけウソ技がある。見つけたら左の要領で「ウソテックイズ」係まで応募しよう。正解者の中から抽選で20名に希望のゲーム（現在発売中のファミコンソフト）をプレゼント。応募の締切は11月24日（消印有効）。正解はNo.23で、当選者はNo.2誌上で発表します。



No.21の答え

正解は『ツインビー3』の小結技「ビックバイパーに変身」でした。コナミ自慢の有名キャラ・ビックバイパーで『ツインビー3』がプレイできる、というホントだったら、トンデモナイ技だったね。正解率は88％と、かなり高めの数字でしたっ！



No.19の当選者

北海道＝林星児／青森県＝寺田峰樹／岩手県＝藤村和洋／宮城県＝高橋康太／福島県＝森知広／栃木県＝森裕史／埼玉県＝白田学／東京都＝青山忠之／山梨県＝樫山勝哉／長野県＝荒沢力／石川県＝橋田裕／岐阜県＝大脇拓／三重県＝乾賢司／滋賀県＝山元貴弘／京都府＝荒木剛／鳥取県＝忠岡辰弥／島根県＝松井宗文／広島県＝岡田範之／福岡県＝藤川慎一／鹿児島県＝小嶋貴英

以上敬称略

超ウルトラ技大募集

ウル技を発見したら、友達に先をこされないように、すばやく応募しよう。

くわしいやり方、住所、郵便番号、名前（フリガナ）、電話番号を書いてハガキかFAXで送ろう。左の書き方を参考にしてね。FAXの場合は編集部の住所を書かなくても届くよ。

ハガキの表には赤色で、FAXには最初に大きくゲーム名を書いてほしい。

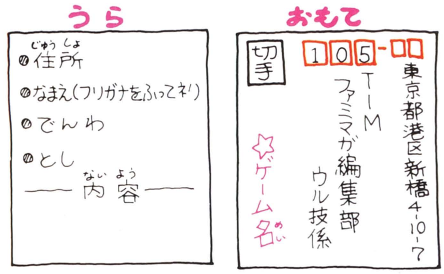
FAXは電話局、コンビニエンスストア、お父さんの勧め先などにあると思うので、どんどん利用しよう。

ハガキは消印、FAXは通信時刻から判断して、一番早く届いた人を採用者と認定しているから、急いで送ろう。採用者には認定証とともに、左のような賞品を用意しているよ。

さて、このコーナーに採用されるコツがあるんだ。それは最新の人気ゲームを買ってすぐに技を見つけて応募すること。今なら『遊遊記 後編』がねらいどころだよ。

★技のランクと賞金・賞品★

優勝	10,000円	小結	4,000円
横綱	8,000円	十両	2,000円
大関	6,000円	序ノ口	特製電卓



FAXでも応募可
03-578-6996

ウル技歳時記



金田一技彦

無敵でない無敵技？

No.21の優勝技に「サンダーバード」の設定モードを使った無敵技があったが、せっかく無敵になってもゲームが進まんぞ！（東京都／西一クン）

そうなのです。この技を使うと、自機のライフメータが全部無くなっても、ゲームは続行できて無敵になれるのです。しかしこの無敵でポイントをクリアしてメッセージ画面になると、無敵のはずの自分のメカが3日間の修理に出されていて、当然今のポイントはクリアしてないことになります。つまりまた同じポイントをやるはめになるのです。この技を使ってポイントをクリアするには、敵に当たらないようにしなくてはいけないのですが、これでは無敵技でも意味がないですね。



↑No.21の優勝技を使う。設定モード画面で、ステージを04、ランクをハードにしてスタートしよう



↓すると、無敵になる。証拠は、左下のライフメータ。ライフが無いのに死んでいないのがわかるね



↑でも、やはり3日間の修理が必要になり、このポイントはクリアしてないことになってしまう

緊急スクープ

驚くなかれ、「スーパーグラフィックス」に続き、なんとまた新たなPCエンジンの登場。どうなってるのだ!?

NEW HARD 情報 1

PCエンジン シャトル

SHUTTLE PC Engine

&

PC Engine CORE GRAFX

PCエンジン コアグラフィックス

PCエンジンが4機種のシリーズ…

新しいPCエンジンが登場する。といっても先日発表されたニューPCエンジン「スーパーグラフィックス」のことではない。またそれとは別に、しかも2機種もニューPCエンジンが登場するのだ。

まず1機種目は、廉価版のPCエンジンといえる「PCエンジンシャトル」。従来のPCエンジンに比べ、価格が安く、デザインも大幅に変わっている。そして2機種目は、「PCエンジンコアグラフィックス」。こちらは値段もデザインも従来のものとあまり変わりはないが、AV出力を内蔵しているため、AVブースタを別に買わなくてもよくなったというものだ。

この2機種を加え、3機種のシリーズとなったPCエンジンの完全紹介と、徹底比較をしてみたい。

きれいなグラフィックで話題を呼んだPCに新たな波が……



一足先に発表されたスーパーグラフィックス

一足先にニューPCとして発表された「スーパーグラフィックス」、そして続々と発表されている周辺機器を、ここで一気に紹介しよう。

プリントブースタ



画面上に作り上げたものをプリント可能。

イラストブースタ



画面上に、線画や文字をかくことができるハード。

ターボグラフィックス(北米版)



北米版のPCエンジン。日本では未発売。

パワーコンソール



「スーパーグラフィックス」専用コントローラ。

スーパーグラフィックス



専用ソフトも発売されるニューPCエンジン1号。



PCエンジンシャトルの特徴は…

まずはデザインから見て欲しい。宇宙船をイメージしたものとなっているため、スペースシャトルからその名がついた? また価格も1万8800円と従来のものより安いということで、このPCエンジンは低年令層を狙ったものであることがわかる。しかし、安いかわりに拡張バスが付いていないので、ロムロムなどの拡張機器は使えない。ただ1つ、専用バックアップユニットが5800円で別売される予定だ。



各部名称

①電源スイッチ
②Huカード差し込み口
③ターボパッド
④パッド端子
⑤バックアップ端子



PCエンジンコアグラフィックスの特徴は…

従来のPCエンジンに代わる、後継者的存在として登場するのが「PCエンジンコアグラフィックス」だ。ご覧の通り、色以外のデザインはまったく変化なく、価格も従来と同じ。しかし、AV出力が新しく装備されている。

また「PCエンジンシャトル」とは違いこちらはコア構想の主体。拡張機器が使えるので、もちろんロムロムのゲームは遊べる。そして現在発売されている周辺機器のすべてが使用可能だ。



各部名称

1. 電源スイッチ
2. Huカード差し込み口
3. ターボパッド
4. パッド端子
5. AV出力端子
6. 拡張バス



コア構想の大きな目玉であるロムロムが、ＰＣエンジンに内蔵されるかも？

今後何が出て来るかわからない

さてさて、突然3機種にふくれあがったPCエンジンの今後を予想してみよう。

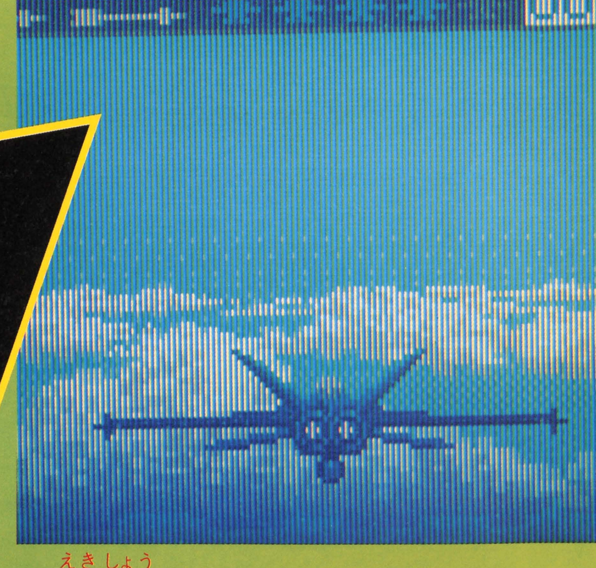
まずは、ロムロム内蔵型が考えられる。また、ゲームボーイに対抗して、カラー液晶モニター装備の、ハンディタイプなんてのも可能性はある。とにかくシリーズ好き(?)のNECだから、何が飛び出すかわからない。そろそろPCエンジンでも買おうかなんて思っていたキミ、どうしようかとまどうかな?



容量の多さが有利にはたらくのは、ゲームだけではなさそうだが

PCエンジン4機種比較表	PCエンジン	スーパーグラフィックス	コアグラフィックス	シャトル
				
CPU	カスタムマイクロプロセッサ　クロック周波数7.16MHz			
メモリ容量 メインRAM/ビデオRAM	8Kバイト/64Kバイト	32Kバイト/128Kバイト	8Kバイト/64Kバイト	同左
スプライト同時表示	1画面中64個	1画面中128個	1画面中64個	同左
最大表示色数	512色			
バックグラウンド数	1面	2面	1面	同左
音源	波形メモリ方式　6音源と矩形波ノイズ2音源から最大6音源選択			
映像・音声出力	RF・モノラル	ビデオ・ステレオ	同左	同左
添付コントローラ	パッド	ターボパッド	同左	同左
発売日	1987年10月30日	1989年11月30日	1989年12月8日	1989年11月22日
価格(税別)	24,800円	39,800円	24,800円	18,800円

NEW HARD 情報 2



カラー液晶ハンディタイプゲーム機
LYNX
リンクス

11月20日発売予定
2万9800円

LYNX実物大写真



新たなハンディタイプゲーム機だ

今年1月に、アメリカのラスベガスで行われたCESで発表されたポータブルカラー液晶ゲーム機が、いよいよ発売されることになった。

その名は「LYNX」。ポータブルタイプのゲーム機では、世界で初めてカラー液晶を採用して登場していた。ゲームソフトはカードで、年内に6タイトルが用意される。

また、本体を逆さにして左利きの人でも楽にプレイできる画面上下ボタンや、ヘッドホン端子なども装備しているのだ。

カラー液晶だ

なんといってもスゴイのがポータブルタイプのゲーム機で世界初のカラー液晶を使っていることだ。基本周波数が速いので、反応速度も十分だ。また、バックライト機能もついているぞ。

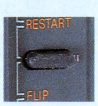
① 2つあるファイアA、Bボタン

「LYNX」にはA、Bボタンが2つずつ付いている。自分の持ちかたに合わせて、好きなほうを使えるのが便利だ。ボタンの大きさは、ファミコンやゲームボーイなどに比べると、かなり大きくなっている。これならば、指の太い人やアメリカ人でも大丈夫だろう。また、画面を上下逆さにすれば、A、Bボタンを左手でも操作することができるようになっているので、左利きの人でも違和感なくプレイすることができるだろう。いままでのゲーム機にはない機能だ。

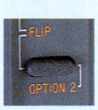
② いろいろと機能のある3つのボタン



オプション1は第3のボタンになる



ポーズボタンで一時停止状態になる

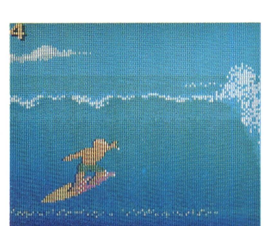


オプション2も第3のボタンになる

この3つのボタンで、いろいろなことができる。オプション1と2のボタンは第3のボタンになる。真ん中のボタンはポーズだ。オプション1とポーズを同時に押すとリセットになり、オプション2とポーズを同時に押すと画面の上下が切り替わるのだ。

特に反応速度が遅いということもないぞ





やっぱり色がついているのはいいね



③ きれいなカラー液晶だ

ここがカラー液晶の部分だ。ポータブルのゲーム機でカラー液晶を使うのは世界初のことだ。バックライト機能が付いているので、暗いところでもよく見えるようになっているぞ。カラー液晶の部分は、ゲームボーイの液晶の部分より少し大きく、左右に伸ばしたような感じだ。表示できる色は4096色もあり、上下左右にスクロールが可能なのだ。

④ ON、OFFボタン

このONとOFFの2つのスイッチで、電源を入れたり切ったりするのだ。ちなみに電源は、単3電池6本を使用する。もちろんACアダプタや、さらにカーアダプタも、別売ながら使うことができるぞ。近くにコンセントがあるときは、ACアダプタを使ったほうが経済的だ。カーアダプタがあると、車の中で電池の消耗を気にせずにプレイできるぞ。

⑤ 大きくアメリカ的なジョイパッドだ

この方向キーはジョイパッドと言う。やはりA、Bボタンと同じように、ファミコンやゲームボーイなどよりも大きめだ。これもアメリカの市場を考えてのことだろう。ジョイパッド上には、特にすべり止めなどはないので、つるつるしていて指がすべりやすい。これには個人差もあるので、つるつるしていたほうが操作しやすいという人もいるだろう。このテの方向キーにどれも言えることなのだが、斜め方向が操作しにくい。もし、ウル技のコマンドなどで斜め方向を使わなければならないときに、苦労するだろう。ジョイスティックなどが付かないので、シューティングゲームなどでは操作しにくいこともあるだろう。

Ⓐ ヘッドホン端子

この端子に市販のヘッドホンを接続すれば、大迫力のサウンドを楽しむことができる。もちろんボリュームも調節できるぞ。音源は残念ながらステレオではなく、4チャンネルのモノラルだ。それでも充分に楽しむことができるはずだ。

Ⓑ コムリンクス端子

このコムリンクスの端子から連結ケーブルを結ぐことによって、最大8台まで接続して、同時に同じゲームで楽しむことができ、また、接続したプレイヤーが画面に登場して競えるぞ。

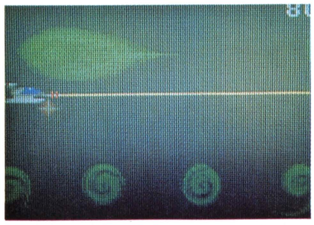


Ⓒ 外部電源端子

この端子から別売のACアダプタやカーアダプタなどを接続すると、内蔵する電池を使わなくても楽しむことができる。部屋などで遊ぶときには、ACアダプタを使ったほうが経済的だぞ。また車の中で使えるカーアダプタも便利だぞ。

同時発表された6本のソフトだ

「LYNX」本体発売と同時に発売されるソフトは、ここで紹介する6本のうち4本で、残り2本も今年中には発売される予定だ。また、注目のサードパーティからのソフトも、来年1月以降には登場してくるはずだ。今回用意されるソフトは、日本とアメリカで同時発売されるためか、アクションゲームとシューティングゲームだけとなっている。



レーザーが画面いっぱいに伸びるのがスゴイ!!



けっこう大きなキャラクタでも動かせてしまうのである

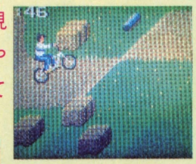
カリフォルニアゲームズ



BMX、サーフィン、スケボー、リフティングの4つのスポーツが1本のソフトに入っていて遊べるゲームだ。BMXは宙返りやジャンプ、サーフィンはターンなどの技、スケボーはスピン、リフティングは連続技などによって、ポイントを稼ぐゲームだ。連結ケーブルで2人まで遊べるぞ。

BMX

1分30秒の制限時間内に宙返りやジャンプで得点を稼ぎ、ゴールをするというゲーム。慣れないと、宙返りはできないし、ゴールも難しいぞ。

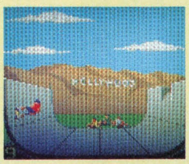




BMXに乗り、規定時間内にジャンプや宙返りなどで点を得てゴールする

スケボー

U字形のリンクでスケートボードに乗り、スピンなどの技で得点を稼ぐゲームだ。ズーム機能を使っていて、アップにもなったりするのだ。

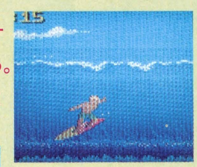


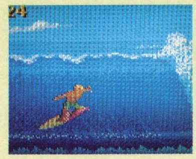


スピンなどの技を使って点を得る。LYNXのズーム機能を使っているぞ

サーフィン

1分30秒の時間内にターンや難易度の高い技で得点を稼ぐゲームだ。3回まで挑戦することができる。波のグラフィックがとてもきれいだぞ。

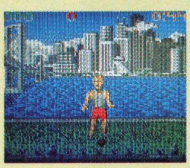


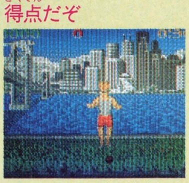


規定時間内にターンなどの技で点を得る。3回まで挑戦することができる

リフティング

足元にあるボールを連続で蹴って得点を稼ぐゲームだ。連続で蹴れば蹴るほど、得点が高くなる。また、ヘディングや鳥に当てるとさらに高くなる。



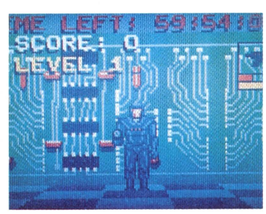


連続してボールを蹴ることによって点を得る。鳥に当てると高得点だぞ

ネットランナー



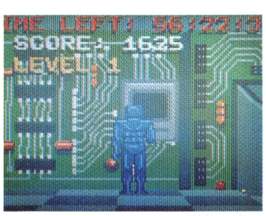
未来都市で戦う、3Dタイプのアクションゲームだ。建物の内部を、敵ロボットを破壊しながら進み、あるときはパワーアップアイテムを入手し、あるときはパスワードを入手しながら脱出するゲームだ。



こんなカッコイイロボットが戦うのである



アイテムを入手しながら進むのだ

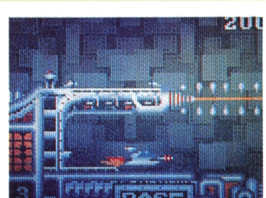


コンピュータから情報が得られることもあるかも

ザ ゲーツオブゼンドーコン



横スクロールのシューティングゲームだ。レーザー砲を撃ちながら進んで行くのだ。自機はダメージ制になっていて、3回ぐらいはダメージを受けても平気だ。しかもドックに入ると新品の自機に乗り替えできる。



基地から出発していく姿なのだ

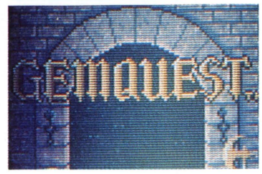


長いレーザーで敵を倒すのが気持ちいい

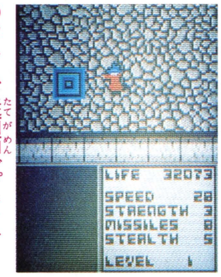


ベースに戻ると新品の自機に乗り替えられるぞ

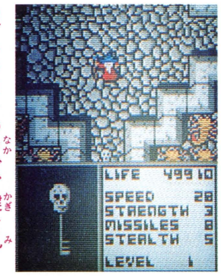
ジェムクエスト



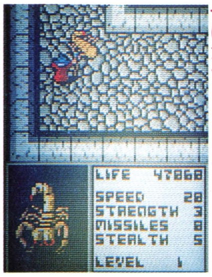
アーケードのガントレットのようなゲームで、縦画面で遊ぶのだ。ダンジョン内をモンスターを倒しながら進み、出入口へ入ると1面クリアとなる。途中には鍵のかかったドアもあり、鍵を探しながら進むのだ。



なんと、縦画面でプレイするのだ

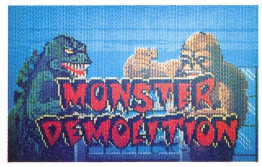


ダンジョンの中で、鍵を見つけたぞ



敵がうじゃうじゃ出てきて気持ちわるい

モンスターデモリッション

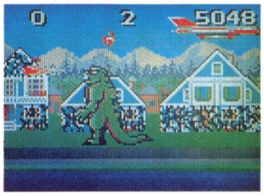


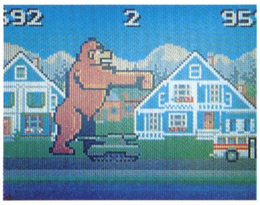
怪獣と巨大ゴリラのどちらかを選んで、街や戦闘機や戦車などを蹴散らしていくアクションゲームだ。全ての建物を破壊すると、ラウンドクリアとなる。攻撃されてダメージを受けると、自分の体が縮んでしまう。



怪獣と巨大ゴリラの中からどちらかを選ぼう

敵からの攻撃を受けると、だんだん小さくなってしまう



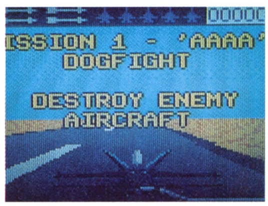


全ての建物を破壊しないとラウンドクリアにならないぞ

ブルーライトニング

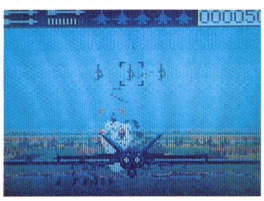


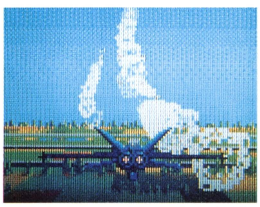
アーケードにある、アフターバーナーのような、3Dシューティングゲームだ。バルカン砲とホーミングミサイルを武器にして敵戦闘機と戦っていくのだ。敵の撃ってくるミサイルに気をつけながら進もう。



空港から離陸するシーンからスタートするのだ

弾が当たってバラバラになってしまった





ホーミングミサイルの弾道がきれいだ

ゲームボーイと比較してみよう

ここでゲームボーイとの比較をしてみよう。共にポータブルタイプの液晶を使ったゲーム機であるが、大きさも性能もかなり異なっている。いちばん気になるのは大きさと電池の寿命だろう。ゲームボーイは300gなのに対し、LYNXは700gと重く、しかも大きい。小学生などにはつらいのではないだろうか。携帯性にも疑問の残る大きさだ。電池の寿命はゲームボーイが単3電池4本で30時間なのに対し、LYNXは単3電池6本で4時間しか持たない。いくらバックライトがあるとはいえ、負担が大きいのではないだろうか。

	LYNX	ゲームボーイ
本体サイズ	105×270×40mm(縦×横×厚さ)	148×90×32mm(縦×横×厚さ)
重さ	700g(電池を含む)	300g(電池を含む)
CPU	65C02	8bitオリジナルチップ
メモリ	64KB	16KB
画面サイズ	47×74mm(縦×横)	41.87×45.88mm(縦×横)
画面	カラー液晶、バックライト付	4階調モノクロ液晶、バックライト無
分解	160×102(横×縦)	160×144(横×縦)
スプライトサイズ	256ドット×無制限(横×縦)	8×8 or 8×16ドット(横×縦)
スプライト表示数	256個	40個
スクロール	上下、左右	上下、左右
音源	4CHモノラル	4CHステレオ
消費電力	DC9V、3.6W	DC6V、0.7W
内蔵電源	単3電池6本	単3電池4本
同時プレイの人数	8人	2人



これはおなじみのゲームボーイ。モノクロだけど携帯性に優れる

ゲーセンはパ〜ラダイス〜

ぼくたちゲーセン野郎

オトナもコドモも、F1レーサーもムメンキョ野郎も、みんな同じレベルで楽しめる…それがドライブゲームだ！　で、今回はこれ。



驚異のバトルドライブにシューティングがプラス！

SPECIAL CRIMINAL INVESTIGATION

S.C.I.

スペシャル　クリミナル
インベスティゲイション

タイトー　大好評活躍中

カーチェイス＋シューティング

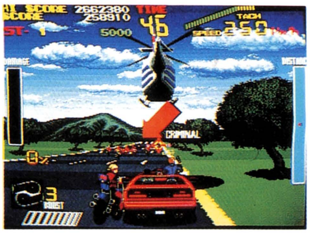
従来のレーシングゲームに「追跡」と「体当りによる破壊」という斬新な「カーチェイス」の要素を取り入れて大ヒットした『チェイスH.Q.』。

そしてついに、その流れを受けつぎつつ、更にパワーアップしたゲームが登場したぞ。今回この『S.C.I.』で新たに加わったのは、なんとシューティングの要素。敵の車を体当りだけでなく、銃撃によってもダメージを加えられるようになった。

ゲームの目的は前作同様、逃走中の犯人の車を追跡、逮捕して事件を速やかに解決することにある。では出動だ！



⬆車を使った誘拐事件が発生！　2人のコンビ刑事による追跡が始まる



⬇犯人の車を発見し、どんな手段を使ってでも停止させるのだッ

これがプレイヤーカーだ

プレイヤーの車は、基本走行のほかにシフトノブについたボタンでターボ（一定回数急加速できる）が使え、ハンドルのボタンでは銃による攻撃が可能。



体当り

➡敵車にダメージを…



銃撃

⬅身をのりだして撃つ



ターボ

➡急加速で追いつけ!!

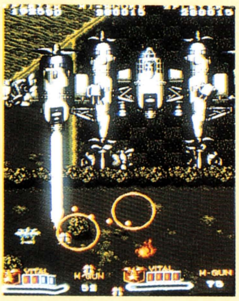
⬇いくらブツけてもビクともしない、超頑丈高性能スポーツカー

1941

カプコン　1月登場予定

シューティングゲームの名作「19」シリーズ第3弾だ

戦車との戦いや、斜めスクロールシーンの採用などでいっそう変化に富んだシューティングを満喫できるように！



⬅2人同時プレイ可能。ドイツ軍を倒し世界に平和をとりもどせ

鮫！鮫！鮫！

さめ！さめ！さめ！

東亜プラン　12月登場予定

超ハデなパワーアップが自慢。豪快なシューティング

「究極タイガー」、「達人」などの流れをくんだ高難易度の縦スクロールシューティング。強い自機で強い敵と戦うぞ。



➡毎回インパクトのある内容とゲーム名が特徴の東亜プラン作品だ



犯人を逮捕し、人質を救え

それでは、犯人逮捕までのプロセスを見てみよう。ここで重要なのは、やはり時間。制限時間内に目的を達成できなくてはゲームオーバーになってしまう。効率のいい走りと攻撃を身につけろ！



本部の美人警官ナンシー。彼女の通信で犯人の情報を確認



目標となる犯人の車の特徴と逃走経路がわかる。さあスタートだ！

武器を取れ!!

プレイヤーの撃つ銃は基本的にいつでも使用できる。また、アイテムを取ると更に強力にパワーアップするぞ。



味方のヘリが落とすバズーカ砲。5発分しかないが威力はモノスゴイ



逮捕

ついに車を止めた。人質を救出し、犯人から情報を聞きだして次の面へ



敵車を見つけたら、銃撃と体当りで攻撃！ ただし制限時間に注意



追跡開始。まずは犯人の車に追いつかなくてはならない。つっ走れ！

田尻智の S.C.I. が好き！

スペシャル クリミナル インベスティゲイション

どーも、田尻です。体感ゲームに代表されるコクピットタイプのビデオゲームは、とかくダイナミックさを楽しむものが多いですね。特に『アフターバーナー』や『ギャラクシーフォース』のように初期の体感ゲームでは、みんな遊園地のジェットコースターに乗るのに近い感覚でプレイしていました。ところがあまりゲームのダイナミックさを追求しすぎてしまうと、逆にデリケートなゲーム本来の楽しみ（まさにゲーム性です）が失われる危険があります。『S.C.I.』はカーチェイスにシューティングゲームの要素を加えることで、コクピットタイプでありながら、痛快なゲーム性、ストーリー性を持たせるのに成功しました。これはひさびさに熱くなれそうなニューゲームですね。

みどころいろいろ



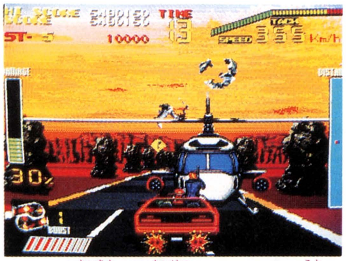
トツゼン滝が出てきてビックリさせられるが、中に突っ込むことができるんだ



どんな悪路も、法と正義のパワーにはかなわない。とはいえ川の中とは…ゲゲ



豪雨の中を疾走してゆく！



ヘリと体当りで対決！ ムチャな事を



このヘリコプターは敵。バクダンを落としては激しい攻撃をしかけてきやがるぞ。ドカーン



山岳地帯ではガケっぷちの道に注意。落っこちてしまうぞ



突如プレイヤーを襲う高波。さらわれないように！

ウル技募集！

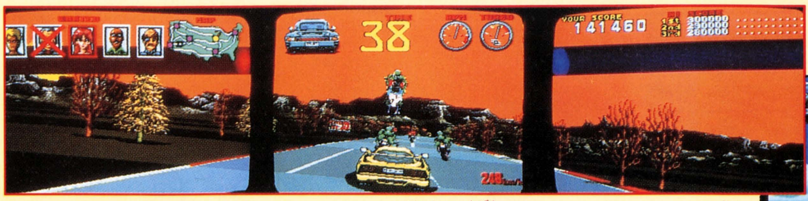
●キミたちが見つけたビデオゲームのウル技を送って下さい。ハガキに、ウル技の内容、住所、氏名、年齢を書いて送ってね！ 送り先〒105 東京都港区新橋4－10－7 ファミマガ編集部 ぼくたちゲーセン野郎 ウル技係

TATSUMI Round Up 5 ラウンドアップファイブ SUPER DELTA FORCE

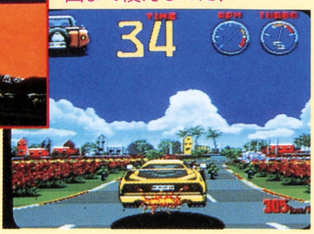
タツミ
大好評活躍中

犯人の車を捕まえろ！ 迫力満点のカーチェイスだ

凶悪事件を起こして逃走中のバイク軍団を追跡、逮捕せよ！ 一味違ったカーアクションゲームが楽しめる。



モニター3つを横につないだワイド画面が一番のウリ。これによってより実車に近い視界感覚が実現、迫力が増した。また、ジャンプやキック、スピンなどで攻撃してくる敵の多彩な動きもナカナカの見ものだよ



ターボボタンで加速！ 5回まで使えるのだ！

『燃えプロ』のジャレコから野球ゲーム登場

ベースボールキッズ

'90年3月発売予定
ジャレコ 3300円 消費税込

対戦型 1M 野球

GAME BOY FAN
ゲームボーイファン

今週は、注目の野球ゲーム『ベースボールキッズ』、ファミコン版と同時紹介『フリップル』、そして話題騒然、あのレッドアリーマーが活躍の『レッドアリーマー魔界村外伝』の3本を紹介しよう。発売されるのがとっても楽しみなゲームばかり!!



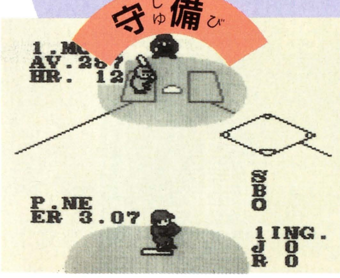
守備と攻撃で視点が変わる

ゲームボーイで初めての、攻撃と守備で視点の変わる野球ゲーム。あの『燃えろ!!プロ野球』のジャレコから、少年野球をもとにした本格的野球ゲームが発売される。

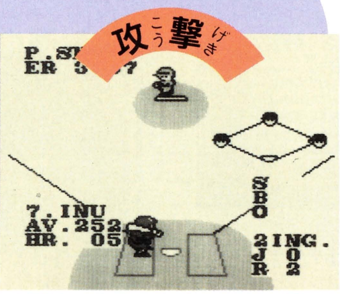
このゲームの特徴は、なんといっても攻撃と守備とで変わる視点。カーブもシュートも、より投げやすくなったゾ。



⇧ピッチャー投げた
⇧バッター打った！



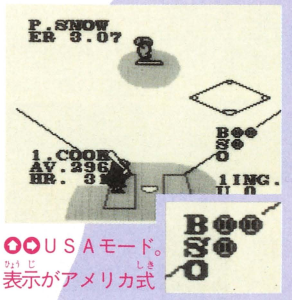
⇧守備時の画面。コースを狙いやすい



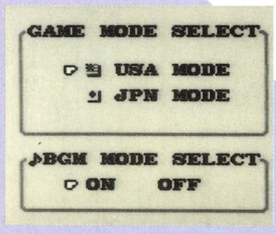
⇧攻撃時の画面。打席内で左右に動ける

2つのモードで楽しめる

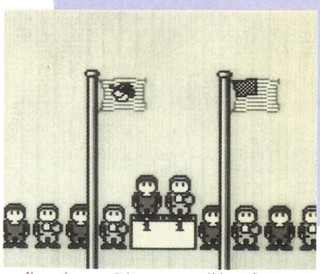
モードはUSAとJPNの2つ。USAだとアメリカ式にボール、ストライク、アウトの順に表示される。投手の球の速さもマイルで表示。



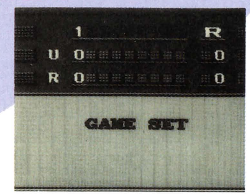
⇧⇧USAモード。表示がアメリカ式



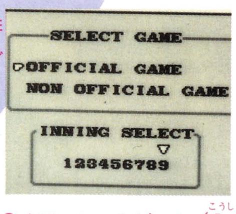
⇧ゲームモードのほかに、BGMを消したりもできてしまう



⇧引き分け。両チームの旗が上がる



⇧ノンオフィシャルゲーム(非公式戦)だと試合のイニング数も決められる



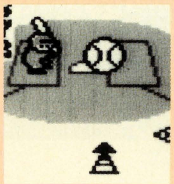
⇧オフィシャルゲーム（公式戦）を選ぶと自動的に勝ち抜き戦になる。イニングは9回

コース・球種の決め方

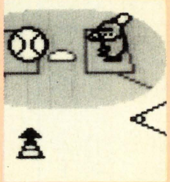
このゲームでは投球する前に、十字ボタンを使って投球のコースと球種を決めるシステムになっている

コースを選ぶ

まず最初はコースを選ぶ。十字ボタンの左右でボールを動かし、Ⓐボタンで決定。



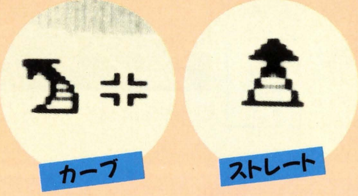
⇧あまりギリギリを狙うとボールになる



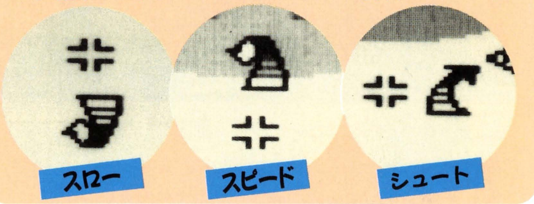
⇧球1つ分、ホームベース寄りを狙え

球種を選ぶ

球種も十字ボタンで選択。十字ボタンの下を押すと魔球を投げられることもある。



⇧十字ボタンの左を押すとカーブに
⇧なにも押さないとストレートに



⇩下でスローボール。魔球のときも
⇧スピードボールは上を押す
⇨十字ボタンの右を押すとシュート

※このページ以下のゲームボーイの画面写真は、コンピュータ処理をして印刷されており、実際の液晶画面ではありません。

打つ!! 投げる!! 守る!!

選べるチームは日本とアメリカの2チーム。それから先発投手を選ぶ。右投げ、左投げ、上手投げ、横手投げとフォームもいろいろ。同じ変化球でも投手によって曲がりかたが違う。打者だっていっぱい。バットを立てたり寝かせてたり、構えだけでも楽しめる。十字ボタンとⒷボタンでファインプレーもするゾ。



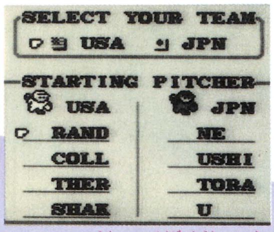
大きなカーブを投げるネ投手。いい投手だ

速球が決め手の右腕、ウとはこの人



右腕の本格派投手、コールの登場

左腕のサイドスロー、ランド投手



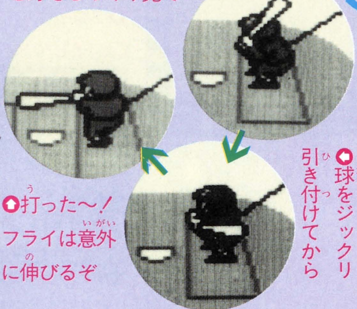
チームを選んで先発投手を決める。いろんなのがいるよ



紙吹雪の中、歓喜のホームイン!!



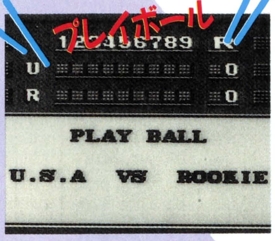
やった〜、ホームラン。スコアボードの下に表示が出て……



球をじっくり見て

打った〜！フライは意外に伸びるぞ

球をジックリ引き付けてから

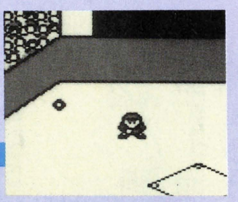


さあ、いよいよプレイボール。熱戦の始まりだ。ガンバロウ

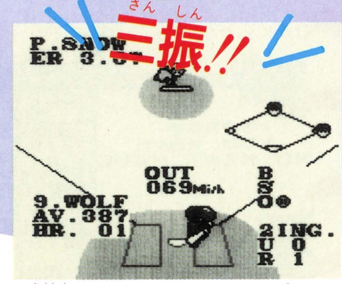


タイミングが決め手なのだ

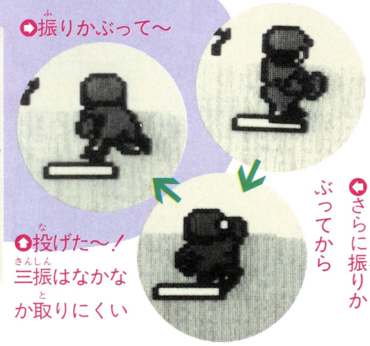
Ⓑボタンを押す



捕れそうもない打球も、十字ボタンとⒷボタンでなんとかなるぞ！



三振したとこ。ヘルメットを見て



振りかぶって〜

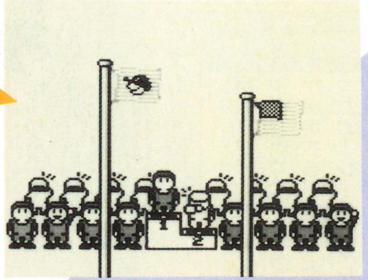
さらに振りかぶってから

投げた〜！三振はなかなか取りにくい

5チーム相手に勝ち抜きだ

オフィシャルゲーム（公式戦）は勝ち抜き戦。5チーム全部に勝てば優勝。負ければそこでゲームオーバー。最初の相手はルーキーズ。次が1A、そして2Aと、どんどん強くなっていく。試合の途中でチアガールの応援もある。さあ、どこまで勝ち抜ける？

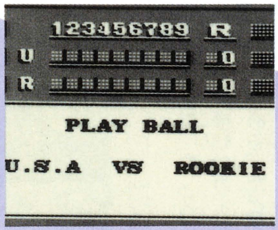
勝った!!



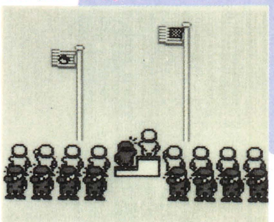
試合に勝つと旗が上がる。ヤッタゼ



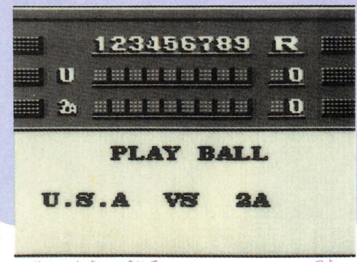
勝ってても、負けてても応援してくれる、やさしいチアガール。カワイイ



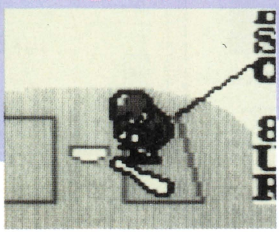
これが最初の相手、ルーキーズ。強いんだ、これが……



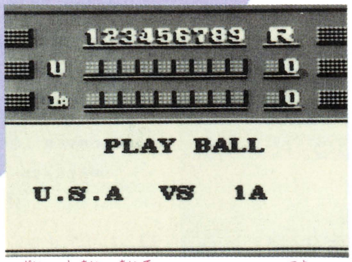
負けちゃった。あー、選手たちが泣いてる。カワイソ



第3試合の相手、2A。ホントに強い



イタイッ、デッドボール。当てられた選手がうずくまる



第2試合の相手は1A。ここも強い

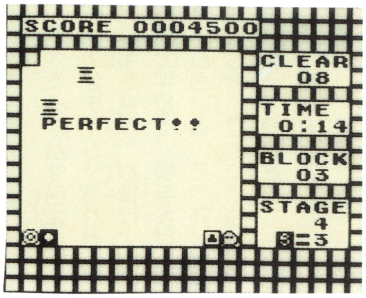
※画面は開発中のものです

あの人気パズルがいよいよゲームボーイで遊べる!

フリップル

'90年3月発売予定
タイトー 3090円 消費税込

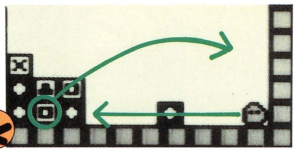
対戦型 256K
パズルアクション

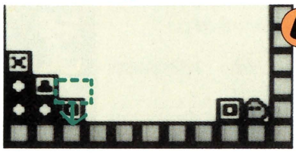


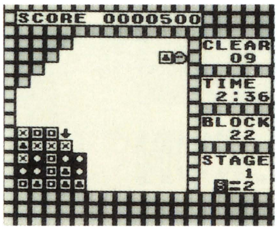
ファミコン版と同様、PERFECTやHURRY UPもある

同じマークのブロックを消す

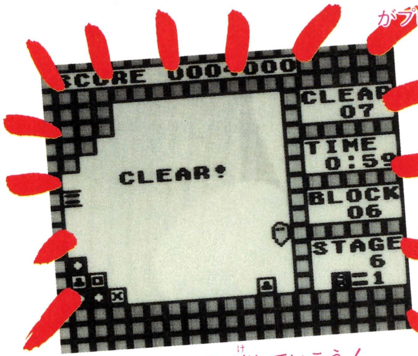
ファミコン版に続きゲームボーイ版も登場する「フリップル」。ルールは簡単。4種類の絵がらのブロックのうち、持っているブロックを同じ絵がらのブロックにぶつける。すると、ぶつけたブロックが消えていく。制限時間内に決められた数よりブロックが少なくなればステージクリア。キミはどこまで消せる?


ブロックを同じ絵がらのブロックに当てると消せる。そして次のブロック、ここでは左のブロックがプレイヤーに戻ってくる

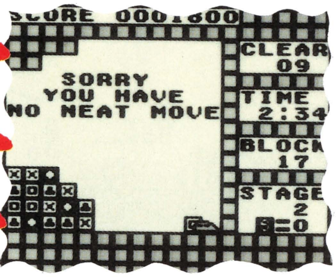

そして下のブロックが消えると上のブロックが落ちてくる。いっぺんに何個も消すこともできる



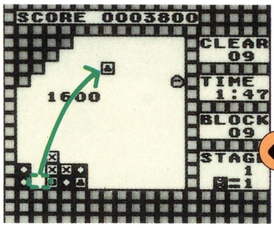
ブロックの種類は、○、△、□、そして×の4種類



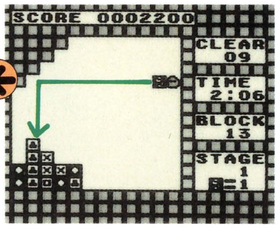
とにかくいっぱい消していこう!



決められた回数以上ミスすると……



1列まとめて消すと一番下または左のブロックが戻ってくる



壁を使って上から消すことも可能。当たるブロックに矢印が

超新作情報

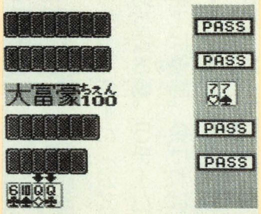
極限の先取り

ビック東海は2本のパズルを発売。『パズルロード(仮称)』は純粋思考型、『ギャザーズ』は対戦可能なアクションパズルだ。トンキンハウスの『プロディア』はパソコンからの移植版。バリエは『モンスタートラック』、パック・イン・ビデオは『トランプボーイ』を発売する。

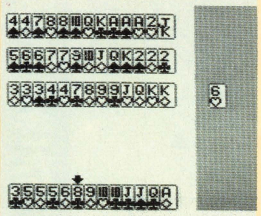
トランプボーイ

'90年3月発売予定
パック・イン・ビデオ/3000円(込)

「大富豪」や「スピード」など4種類のカードゲームが楽しめる。たとえば「大富豪」なら、1~2人のプレイヤーにコンピュータを加え、計6人で得点を競い合うのだ。



これはゲーム画面。「大富豪」は友達との対戦も可能だよ!


点が低い人から消えていく。残るはあと4人、大富豪は?

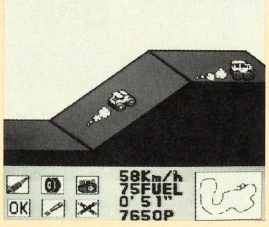


これがタイトル画面。4種類のゲームが楽しめる

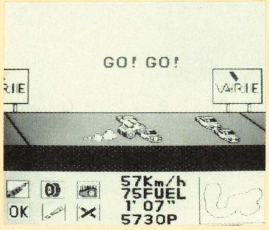
モンスタートラック

'90年6月発売予定
バリエ/価格未定

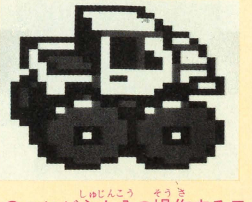
巨大なタイヤをつけたトラック(モンスタートラック)が疾走する、ちょっと変わったカーレース。草レースに勝って賞金を稼ぎ、パーツを揃えたら全米選手権に出場しよう!!



コースは山あり谷あり。ハイレベルなキー操作が必要になる



これはカークラッシュ&ジャンプという競技


これが主人公の操作するモンスタートラックだ!!

※この見開きページの写真はすべて開発中のものです

GAME BOY 新作カレンダー

11月

11月24日	パズルボーイ／アトラス／2980円(込)
11月28日	ゴルフ／任天堂／2600円(込)

12月

12月8日	パチンコタイム／ココナッツジャパン／3280円(込)
12月15日	魔界塔士Sa・Ga／スクウェア／3500円(込)
12月19日	将棋／ポニーキャニオン／3400円(込)
12月22日	Qビリオン／セタ／2980円(込)
12月22日	海戦ゲーム NAVY BLUE／ユース／3400円(込)
12月28日	ヒーロー集合!! ピンボールパーティ／ジャレコ／2980円(込)
12月29日	平安京エイリアン／メルダック／3000円(込)
12月下旬	てけてけ! アスミッくんワールド／アスミック／3090円(込)
12月下旬	セレクション 選ばれし者／ケムコ／3090円(込)
12月下旬	マスターカラテカ／新正工業／2900円(込)
12月下旬	北斗の拳 凄絶十番勝負／東映動画／3500円(込)

'90年1月

1月12日	ワールドボウリング／アテナ／3090円(込)
1月下旬	ソーラーストライカー／任天堂／2600円(込)
1月下旬	ネメシス／コナミ／3500円(込)

'90年2月～発売日未定

2月中旬	対局連珠／トーワチキ／2980円(込)
2月未定	デスボール／ケムコ／2980円(込)
2月未定	フラッピースペシャル(仮称)／ビクター音楽産業／未定
3月未定	ベースボールキッズ／ジャレコ／3300円(込)
3月未定	あやかしの城／セタ／未定
3月未定	ロックンチェイス／データイースト／未定
3月未定	バットマン／サン電子／未定
3月未定	レッド・アリーマー魔界村外伝／カプコン／3300円(込)
3月未定	スーパーチャイニーズランド(仮称)／カルチャーブレーン／未定
3月未定	ポパイ／シグマ商事／3500円(込)
3月未定	かこむん蛇／ナグザット／未定
3月未定	トランプボーイ／パック・イン・ビデオ／3000円(込)
3月未定	フリップル／タイトー／未定
4月未定	ゴーストバスターズ２／ＨＡＬ研究所／3300円(込)
6月未定	モンスタートラック／バリエ／未定
7月未定	飛龍の拳／カルチャーブレーン／未定
未定	ＳＤガンダムＳＤ戦国伝 国盗り物語／バンダイ／未定
未定	サイドポケット(仮称)／データイースト／未定
未定	ぺんぎんくんWars VS.／アスキー／3090円(込)
未定	サッカーボーイ／エピック・ソニーレコード／未定
未定	タスクフォース(仮称)／バップ／未定
未定	爆裂戦士ウォーリア／エポック社／未定
未定	デッドヒートスクランブル／コピアシステム／未定
未定	カードゲーム／ココナッツジャパン／未定
未定	ＳＤルパン三世金庫破り大作戦／バンプレスト／未定
未定	冒険野郎(仮称)／サミー工業／未定
未定	将棋(仮称)／セタ／未定
未定	バレーボール(仮称)／セタ／未定
未定	四川省／アイレム／未定
未定	パステル／ナツメ／未定
未定	スペースインベーダー／タイトー／未定
未定	ブロディア／トンキンハウス／未定
未定	コスモタンク／アトラス／未定
未定	どきどきペンギンランド／ポニーキャニオン／3090円(込)
未定	ギャザーズ／ビック東海／未定
未定	パズルロード(仮称)／ビック東海／未定
未定	ボクシング／トンキンハウス／未定
未定	ファニーフィールド／ＳＮＫ／未定
未定	クイックス／任天堂／未定
未定	ドラゴンスレイヤーＩ(仮称)／エポック社／未定

あの悪名高いレッドアリーマーが主人公に!!

レッドアリーマー 魔界村外伝

'90年3月発売予定
カプコン 3300円 消費税込

1人用 1M
パスワードコンティニュー
アクション

異変が起きた魔界を救え

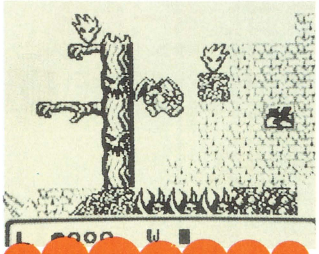
『魔界村』『大魔界』の憎たらしい敵レッドアリーマーが主人公のゲームがこれ。魔界の平和を取り戻すために、レッドアリーマーが所狭しと大暴れする、横スクロール型のアクションゲームだぞ!!

主人公のレッドアリーマー



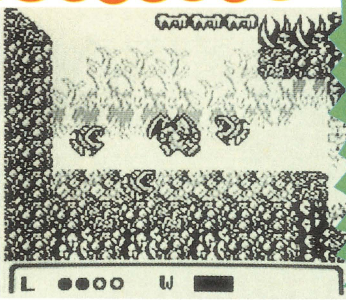
またまた登場、でたぞ、レッドアリーマー

空を飛んで大活躍

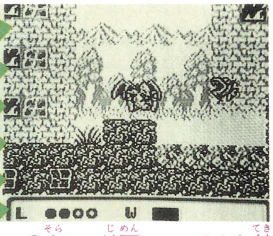


やはり活躍の場所は空

敵がぞくぞくと出現



ボスキャラも早く見たい！

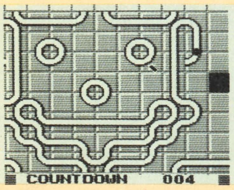


空に、地面に、いろんな敵がゾクゾク出るゾ!!

ブロディア

発売日未定
トンキンハウス／価格未定

パソコンで好評だった『ディアブロ』の移植版。パイプの中を移動するボールをうまく誘導して、すべてのパイプにボールを通過させればクリア。操作もとても簡単だよ。

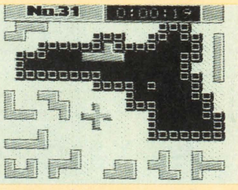


面によっては動かせない白いピースが出現することも…

パズルロード(仮称)

発売日未定
ビック東海／価格未定

所定のワクの中を、さまざまな形のピースですき間なく埋めていくのが目的の、純粋なパズルゲームだ。全部で36面あり、画面にはクリアまでにかかった時間などが表示されるぞ。

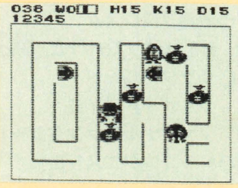


ワクの中をピースで埋め尽くせば完成。てこずりそうだ

ギャザーズ

発売日未定
ビック東海／価格未定

迷路のような通路内を歩きまわり、アイテムをすべて集めれば面クリア。敵キャラが追いかけてくるので、通路をしっかり把握して切り抜けよう。通信機能で2人プレイも楽しめるぞ。



通路の中には、敵がいっぱい、アイテムもいっぱい

週間ファミマガヒットチャート!

Hit Chart!

いよいよ年末を身近に感じられる季節となり、何かとそわそわしたりして落ち着かない人もいるかもしれないね。今回のチャートは、まさにそんな感じで、ここに来て注目ゲームが発売されたために、おもしろいチャートになったのだ。

Weekly Data

この週発売の新作

- 10/27(金) ① ドラゴンボール3
- 10/27(金) ⑬ ソフトボール天国
- 10/27(金) ⑩ メジャーリーグ
- 10/27(金) ④ 超人ウルトラベースボール
- 10/27(金) ⑭ 田代まさしのプリンセスがいっぱい

この週の新作は、5本と多かったうえに、いずれも売上チャートにランクインしている。ディスカウントショップのランキングでも、すべて10位以内に顔を見せていて、ひさびさに、量も質もともに、満たされた週となった。中でも『ドラゴンボール3』と『超人ウルトラベースボール』は、今後もかなり伸びそうだ。

DiscountShopRanking

池袋・ビックカメラ調べ

1. ★ドラゴンボール3
2. ★超人ウルトラベースボール
3. 甲子園
4. ★メジャーリーグ
5. ツインビー3
6. 北斗の拳3
7. ★田代まさしのプリンセスがいっぱい
8. ★ソフトボール天国
9. MOTHER
10. ウルティマ〜聖者への道
11. ⬇激闘プロレス!!
12. 究極ハリキリスタジアム・平成元年版
13. ⬇サンダーバード
14. ウィザードリィII
15. ファイナルファンタジーII
16. ⬇ドラゴンクエストIII
17. ⬇中華大仙
18. パチ夫くん2
19. 新・燃えろ!!プロ野球
20. マルサの女

1 新登場 ドラゴンボール3

バンダイ/'89年10月27日発売/RPG/6800円

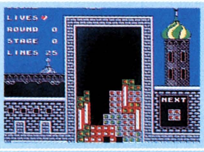
前代未聞の高ポイントを獲得して発売と同時に1位の座に輝いた **500**



2 前週29 テトリス

BPS/'88年12月22日発売/パズル/4900円

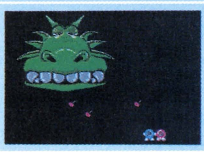
前週はかなり低迷したが、一気に浮上。このところ波が激しい **134**



3 前週2 ツインビー3

コナミ/'89年9月29日発売/シューティング/5500円

ランク的には下げはしたが、ポイントは現状維持といった感じ **53**



4 新登場 超人ウルトラベースボール

カルチャーブレーン/'89年10月27日発売/野球/6500円

総じて野球ゲームは人気があると思わせる **39**

5 前週18 SDガンダム2

バンダイ/'89年6月25日発売/シミュレーション/6800円

ランクを上げたが、ポイントは伸び悩みか **27**

6 前週4 スーパーマリオブラザーズ3

任天堂/'88年10月23日発売 アクション/6500円 **26**

7 前週1 遊遊記 前編

Ⓓ任天堂/'89年9月14日発売 アドベンチャー/2600円(込) **22**

8 前週5 MOTHER

任天堂/'89年7月27日発売 RPG/6500円(込) **20**

9 前週3 北斗の拳3

東映動画/'89年10月19日発売 RPG/6200円 **16**

10 新登場 メジャーリーグ

アイレム/'89年10月27日発売 野球/6000円 **16**

11 前週6 ファミスタ'89・開幕版

ナムコ '89年7月28日発売 野球/4900円 **13**

12 前週7 中華大仙

タイトー '89年9月22日発売 シューティング/5800円 **10**

13 新登場 ソフトボール天国

トンキンハウス '89年10月27日発売 ソフトボール/5800円 **9**

14 新登場 田代まさしのプリンセスがいっぱい

エピック・ソニーレコード '89年10月27日発売/アクション/5500円 **8**

15 前週12 ドラゴンクエストIII

エニックス '88年2月10日発売 RPG/5900円 **7**

16 前週8 激闘プロレス!!

テクモ '89年9月1日発売 プロレス/5800円 **7**

17 前週11 天地を喰らう

カプコン '89年5月19日発売 RPG/5900円 **7**

18 前週19 究極ハリキリスタジアム・平成元年版

タイトー/'89年7月21日発売 野球/6800円 **7**

19 前週9 甲子園

ケイ・アミューズメントリース '89年10月6日発売 野球/5900円 **6**

20 前週28 三國志

光栄 '88年10月30日発売 シミュレーション/9800円 **6**

10/23〜10/29 ファミコン Famicom ベスト Best 20

待ちに待たれた『ドラゴンボール3』の発売ということで、発売と同時に500ポイントという、考えられない高得点を上げ、堂々の1位となった。2位の『テトリス』も、ポイントは決して低くはないのだが、500の前には、カタナシといったところか。

この週は、野球ものが3本発売され、うち2本がベスト5に入っており野球ゲームの根強さを感じさせる。常連の2本が、今後どのように巻き返していくのか、楽しみなところだ。

最新データ WEEKLY Famimaga

Weekly Data

この週発売の新作

10/31(火) ㉝ 麻雀大会

ベスト20ではランク外となってしまった『麻雀大会』だが、ディスカウントランクでは9位。購入ユーザーの年齢によって、買う場所が変わっているのがよくわかる。ゲームの性格からしても、長くディスカウントランクに残りそうな感じだ。『パチ夫くん2』などもそうだが、ディスカウント向けの定番ゲームというのも確立されてきたようだ。広くなってきたファミコンユーザーの年齢が、ここにもうかがえる。

Discount Shop Ranking

池袋・ビックカメラ調べ

1 ドラゴンボール
2↑MOTHER
3↑スーパーマリオブラザーズ3
4↑テトリス
5 北斗の拳3
6↑SDガンダム2
7↓超人ウルトラベースボール
8↓甲子園
9★麻雀大会
10 究極ハリキリスタジアム・平成元年版
11↑ファイナルファンタジーII
12↓ツインビー3
13↓中華大仙
14↓激闘プロレス!!
15 サンダーバード
16 ウィザードリィII
17↓ウルティマ〜聖者への道
18↓田代まさしのプリンセスがいっぱい
19↓ソフトボール天国
20 マルサの女

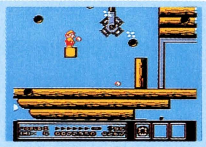
※ウィークリーデータ中、円内の数字は発売週の売り上げ順位です。またディスカウントショップランキング中★は新作、↑↓はランクの激しい動きのあったものです。

10/30〜11/5 Famicom Best 20

順位	タイトル	データ	コメント	ポイント	前週
1	ドラゴンボール3	バンダイ／'89年10月27日発売／RPG／6800円	ダントツのポイントで1位2週目を突破！ 力を見せつけたゾ	308	1
2	テトリス	BPS／'88年12月22日発売／パズル／4900円	在庫さえあれば不動の人気を保つことができるゲーム。脱帽ものだ	173	2
3	スーパーマリオブラザーズ3	任天堂／'88年10月23日発売／アクション／6500円	前週のランク落ちでヒヤリとしたが、定番ゲームの底力は健在だ	50	6
4	SDガンダム2	バンダイ／'89年6月25日発売／シミュレーション／6800円	一時はかなりランクを落としたが再浮上だ	46	5
5	超人ウルトラベースボール	カルチャーブレーン／'89年10月27日発売／野球／6500円	2週連続で野球ゲームのトップをかざった	41	4
6	ツインビー3	コナミ／'89年9月29日発売／シューティング／5500円		41	3
7	ファミスタ'89・開幕版!!	ナムコ／'89年7月28日発売／野球／4900円		31	11
8	MOTHER	任天堂／'89年7月27日発売／RPG／6500円(込)		30	8
9	北斗の拳3	東映動画／'89年10月19日発売／RPG／6200円		24	9
10	激闘プロレス!!	テクモ／'89年9月1日発売／プロレス／5800円		20	16
11	メジャーリーグ	アイレム／'89年10月27日発売／野球／6000円		20	10
12	究極ハリキリスタジアム・平成元年版	タイトー／'89年7月21日発売／野球／6800円		18	18
13	スーパーマリオブラザーズ	任天堂／'85年9月13日発売／アクション／4900円		17	22
14	甲子園	ケイ・アミューズメントリース／'89年10月6日発売／野球／5900円		16	19
15	ダウンタウン熱血物語	テクノスジャパン／'89年4月25日発売／アクション／5900円		14	27
16	ソフトボール天国	トンキンハウス／'89年10月27日発売／ソフトボール／5800円		14	13
17	中華大仙	タイトー／'89年9月22日発売／シューティング／5800円		13	12
18	レーサーミニ四駆	コナミ／'89年8月25日発売／ボードゲーム／5900円		13	21
19	ドラゴンクエストIII	エニックス／'88年2月10日発売／RPG／5900円		12	15
20	田代まさしのプリンセスがいっぱい	エピック・ソニーレコード／'89年10月27日発売／アクション／5500円		10	14







引き続きのトップは『ドラゴンボール3』。相変わらず300ポイントという高得点は、野球ラッシュ以来の快進撃。その後を『テトリス』『マリオ3』などのおなじみの顔ぶれが並び、平安なチャートの動きとなった。

週末の祝日の影響もあって、この週は定番ゲームのポイント増が目立つ。『マリオ』をはじめとする子供向けキャラクタが、前週に比べて大きな伸びを見せているのが家族連れの動きを見るようで面白いところだ。

Reader's ゲーム通信簿 Ranking '89

リーダーズ ゲーム通信簿 ランキング

野球ゲームが4本もあった今回の通信簿だが、一応まずまずの評価を受けたようだ。特筆は『超人ウルトラ』のオリジナリティ。微小な差ながら、ベスト10入りという高得点だ。"やるなら徹底して"という面白さのコンセプトが形として現れたと言えるだろう。これは総合評価にも現れていて、ベスト10に入るゲームは、何らかの形でしっかりとしたコンセプトを持っている。この徹底した主張こそがゲームには不可欠だと思うのだが……。

'89年度ゲーム通信簿ベスト10

1	ファイナルファンタジーII	26.43	6	MOTHER	23.75
2	遊遊記 前編	24.63	7	ドラゴンボール3	23.74
3	SDガンダム2	24.59	8	ファミコン探偵倶楽部II後編	23.42
4	がんばれゴエモン2	24.15	9	半熟英雄	23.40
5	ロックマン2	23.86	10	忍者龍剣伝	23.34

売り上げも快調の『ドラゴンボール3』は、通信簿でも年間7位。特に高い熱中度は、尾を引く評価となりそうな感じだ。これでバンダイも、任天堂、スクウェアとともに、2作以上のゲームをベスト10入りさせたわけだ。'89年度通信簿もあと2回。果たしてこのベスト10をさらにひっくり返せるゲームは登場するだろうか。

10月27日発売 ソフトボール天国

トンキンハウス／ソフトボール／5800円

動物などがプレイヤーになるほのぼのゲーム。各々が特徴ある動きをするのがウリ。★**選手個人個人ユーモアがあっておもしろい。**(兵庫／木村広志クン)★**操作性が悪い。**(大阪／山下太作クン)★**笑えた。**(東京／中川靖クン)



キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.85(33)	3.17(80)	3.24(61)	20.46 (61位)
操作性	熱中度	オリジナリティ	
3.34(70)	3.38(79)	3.48(46)	

10月27日発売 田代まさしのプリンセスがいっぱい

エピック・ソニーレコード／アクション／5500円

タレントの田代まさしが主人公。4人のおとぎ話のお姫さまを助けるというマリオタイプのアクションゲーム★**シンデレラのステージが攻略できない。**(群馬／野村敦史クン)★**1980円になるのはそんな先でない。**(京都／水野勝己クン)



キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.46(73)	3.09(89)	2.73(136)	18.51 (100位)
操作性	熱中度	オリジナリティ	
3.06(114)	3.03(113)	3.14(98)	

10月27日発売 ドラゴンボール3

バンダイ／RPG／6800円

前作で好評だったカードシステムのRPGだ。★**少年時代までは熱中したけど、大きくなったらすぐできた。**(愛知／鈴木裕子クン)★**前作よりはおもしろい。**(奈良／堀智クン)★**バトルモードの必殺技が楽しみ。**(神奈川／西元隆洋クン)



キャラクタ	音楽	買い得	総合
4.33(6)	3.74(15)	3.60(23)	23.74 (7位)
操作性	熱中度	オリジナリティ	
3.87(10)	4.28(3)	3.92(9)	

10月20日発売 かっとび!童児

Ⓓパック・イン・ビデオ／野球／3500円

小学5年生に連載の野球まんががモチーフ。リアルタイムな野球ゲームでなく、カードを使ったちょっと違ったタイプのゲームになっている。ゲームシステムとしてはカプコンの業務用『ドカベン』によく似ている。



キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.39(79)	2.84(138)	3.20(65)	18.89 (96位)
操作性	熱中度	オリジナリティ	
3.69(107)	3.09(107)	3.28(75)	

10月31日発売 麻雀大会

光栄／麻雀／7900円

オリジナルはパソコン版。歴史上の人物やタレント…のような人達と麻雀を打ちつつ、賞金を稼いでいくのがゲーム目的。個性ある雀士たちの顔ぶれがウリ。★**値段がたかいけど、それなりにハマるゲームでした。**(岩手／黒田治クン)



キャラクタ	音楽	買い得	総合
2.96(134)	2.90(124)	2.79(128)	17.36 (136位)
操作性	熱中度	オリジナリティ	
3.01(125)	2.92(130)	2.78(140)	

10月27日発売 メジャーリーグ

アイレム／野球／6000円

映画が原作の野球ゲーム。ただし実際には選手の個性を少し借りただけのごく普通の野球ゲームだ。★**映画のほうが面白かった。**(愛媛／高田稔クン)★**映画とゲームのギャップが大きすぎる。**(神奈川／根岸宏クン)



キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.55(59)	3.43(46)	3.37(45)	20.75 (52位)
操作性	熱中度	オリジナリティ	
3.46(50)	3.51(60)	3.43(54)	

10月27日発売 超人ウルトラベースボール

カルチャーブレーン／野球／6500円

魔球や秘打続出。ドタバタ要素たっぷりの野球ゲーム。★**ウルトラ技があって、とても面白い。**(千葉／宮崎雅樹クン)★**キャラの動きがにぶい。**(大分／戸森宣昭クン)★**アイデアはいいのだがゲーム内容がちょっと…。**(宮城／武田知巳クン)



キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.46(74)	3.33(60)	3.27(59)	21.12 (42位)
操作性	熱中度	オリジナリティ	
3.52(39)	3.62(48)	3.92(10)	

※順位は'88年12月以降に発売のゲーム153本についてのものです。各項目の丸でかこった数字は、項目ごとの順位を示します。

みんなからのハガキを募集中!

「週間ファミマガヒットチャート」では、読者のみなさんからのハガキを募集中です。

●再出荷調査リクエスト

欲しいゲームがどこにも売っていない、どうすればいいの? などといった悩みをお持ちの人はヒットチャートへハガキを送って下さい。

●ゲーム通信簿〈備考欄〉

実際にゲームをプレイしてみて思ったこと、感じたことをお寄せ下さい。

対象になるゲームは次号分なら

- ●御存知 弥次喜多珍道中
- ●ダンジョン&マジック
- ●遊遊記 後編
- ●V'BALL

の4本。率直なキミの意見をソク!! ハガキに書いて送って下さいね。

宛先→〒105 東京都港区新橋4-10-7 TIMファミマガ「ヒットチャート」係

WEEKLY Famimaga Hit Chart!

週間ファミマガヒットチャート！

リーダーズ Reader's Request Best 20 (リクエストベスト20)

買いたいゲーム 出て欲しいゲーム

いよいよ発売日の決まった『ドラクエⅣ』だが、ここへ来てまたポイントを盛り返してきた。一進一退を繰り返す2位以下のゲームと違って、どっしりとした貫禄。目玉の少ない年末から、ユーザーの目は既に'90年代に。ドラクエ以降のナンバー1を目指して戦いが続く。

出て欲しいゲーム ベスト20

順位	ゲーム名	%
1	大魔界村(業)(メ)	14.8
2	SUPER桃太郎電鉄(P)	6.1
3	R-TYPE(業)(パ)(セ)(P)	4.6
4	ワルキューレの伝説(業)	3.7
5	イースⅢ(パ)	3.5
6	グラディウスⅢ(業)	3.4
7	オーダイン(業)(P)	3.2
8	水滸伝(パ)	2.3
9	ソーサリアン(パ)	2.0
9	ランボーⅢ(メ)	2.0
11	ファンタシースターⅡ(メ)	1.8
12	パワーリーグⅡ(P)	1.7
13	スーパー大戦略(パ)(メ)	1.6
14	カトちゃんケンちゃん(P)	1.5
15	獣王記(業)(メ)(P)	1.4
15	天外魔境(P)	1.4
15	ロードス島戦記(パ)	1.4
18	ラストハルマゲドン(パ)	1.0
18	R-TYPEⅡ(業)	1.0
18	ウィザードリィⅣ(パ)	1.0

11月17日以降に発売される 買いたいゲーム ベスト20

前回順位	今回順位	ゲーム名	メーカー名	%
1	1	ドラゴンクエストⅣ	エニックス	44.8
3	2	ファイナルファンタジーⅢ	スクウェア	22.2
2	3	ファミスタ'90	ナムコ	14.7
4	4	悪魔城伝説	コナミ	7.0
5	5	熱血高校ドッジボール部〜サッカー編	テクノスジャパン	5.5
7	6	キャプテン翼2	テクモ	5.4
7	7	女神転生Ⅱ	ナムコ	4.4
13	8	イースⅡ	ビクター音楽産業	4.3
11	8	がんばれゴエモン外伝	コナミ	4.3
18	10	スクウェアのトム・ソーヤ	スクウェア	3.9
11	11	双截龍Ⅱ	テクノスジャパン	3.7
13	12	信長の野望・戦国群雄伝	光栄	3.6
—	13	神仙伝	アイレム	3.3
—	14	悪魔くん	バンダイ	3.0
10	14	ベストプレープロ野球Ⅱ	アスキー	3.0
9	16	ウィザードリィⅢ	アスキー	2.8
15	17	ヘラクレスの栄光Ⅱ	データイースト	2.7
—	18	SDバトル大相撲	バンプレスト	2.1
17	19	トップガンⅡ	コナミ	2.0
16	20	甲子園2	ケイ・アミューズメントリース	1.9

※リーダーズランキング・リクエストは本誌No.21のアンケート1000通の集計結果です。表中(業)は業務用、(パ)はパソコン、(セ)はセガ、(P)はPCエンジン、(メ)はメガドライブのゲームを示します。

念願(？)の2位にランクアップは『F.F.Ⅲ』。20％をついに超え、あとはゲームの詳報がさらに出るのを待つのみといった状況だ。

3位、4位はややポイント後退。しかし年内発売のゲームに絞って考えれば、この2本の人気状況はまず安心といったところだ。

移植希望は、『グラディウスⅢ』がポイントをのばしたぐらいで、大きな変動は相変わらずナシ。どうやら、ビッグゲームの不在は、ファミコンだけの状況ではない様子。"コレがないとヤダ！"というぐらいのゲームの出現はいつ？



⇧ポイントをまた取り戻しつつある『ドラゴンクエストⅣ』です

ゲームボーイ Gameboy Best 10 (ベスト10)

今号からゲームボーイのベスト10もレギュラーとして仲間入り。最新の売り上げ動向がさらによ〜く分かってしまうのだ。期待してね！

10/30〜11/5

順位	ゲーム名	メーカー名	ポイント
1	テトリス	任天堂	44
2	ドラキュラ伝説	コナミ	32
3	66匹のワニ大行進	HAL研究所	27
4	スーパーマリオランド	任天堂	27
5	モトクロス・マニアックス	コナミ	10
6	ハイパーロードランナー	バンダイ	6
7	アレイウェイ	任天堂	6
7	ベースボール	任天堂	6
9	役満	任天堂	5
10	テニス	任天堂	4

10/23〜10/29

順位	ゲーム名	メーカー名	ポイント
1	テトリス	任天堂	47
2	★ドラキュラ伝説	コナミ	42
3	66匹のワニ大行進	HAL研究所	27
4	モトクロス・マニアックス	コナミ	8
5	ハイパーロードランナー	バンダイ	7
6	アレイウェイ	任天堂	6
6	ベースボール	任天堂	6
8	役満	任天堂	5
9	ミッキーマウス	ケムコ	3
10	上海	HAL研究所	2

新作も小休止して今号のゲームボーイランクは沈静化。ポイントも低空飛行気味で、ちょっとさびしいランキングとなってしまった。

初の本格アクション『ドラキュラ伝説』も、『テトリス』のブームの前には力及ばずで、3位の『66匹のワニ』が平均的にポイントを上げているのと対象的な動きとなっている。ゲームボーイなりの新しいゲームの出現が、この年末には望まれるところだが、新作の動きない次号では、ランクの動きは期待できないようだ。

超先取り新作ゲーム大作戦

軽快な音楽と共にゴエモン再登場

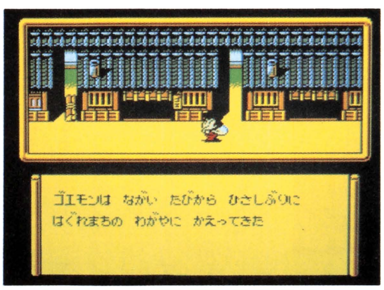
がんばれゴエモン外伝 きえた黄金キセル

'90年1月5日発売予定
コナミ
6980円(消費税別)
●カセット
ロールプレイング
画面は開発中のものです

第3弾はRPGだ!!

最近、めでたい正月のソフトになりつつあるゴエモンが今回も期待を裏切らずに登場だ。その詳しいゲーム内容をお知らせしよう。

今回のゲームがRPGになったというのはもう知っているよね。コトの起こりはゴエモンが長い旅を終え、我が家に戻ったところから始まる。神棚に飾ってあった先祖代々伝わる家宝"黄金のキセル"が何者かに盗まれていた。天下の大泥棒の家に泥棒が入ったとあっちゃあ冗談にもなりゃしない。……というワケでゴエモンは犯人を捜して再び旅に出ることになったのだが、お馴染みエビス丸も登場したりして……。どんな旅になることやら。



⇧長い旅を終え、我が家に戻ってみると……

始まり始まりー♪



⇨タイトル画面。犬に追われるゴエモンなのだ

チャラララーッ



⇨いかす音楽と共に登場する謎の影。その実体は!?



⇧神棚のキセルが無くなっていて驚くゴエモン。まさに目の出る思い



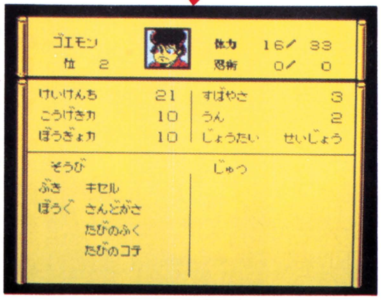
⇦必死で頼むその姿にゴエモンも完敗



お願いだからつれてって

⇧困っている人を見ると助けずにはいられないエビス丸。カワイイ~♥

ステータス画面



武器も防具も装備して安心安心

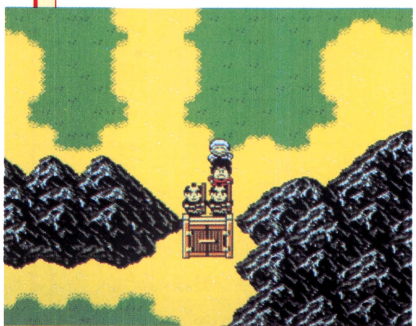
情報収集はしっかり

とりあえず町の人の情報を集めていきながら、旅にそなえてお店で武器や防具を買ったり、とばく屋で資金を増やしたりしていこう。キセルを追って情報を集めていくうちに、新事実が次から次へと発覚していくのだ。まず最初は関所を通るための手形を探し出さなくっちゃ。

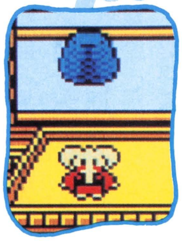

最初はエビス丸と2人で行動するのだ



代官が手形をせしめているって。手形が無くっちゃ話にならねぇぜ


この大きな門は関所。手形が無いと通してもらえないのだ

あら、これぞうくん


「2」ではアイテムとして登場していたのに……

とばく屋



3つの壺のどれかにこれぞうくんが…

お店

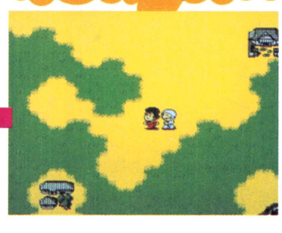


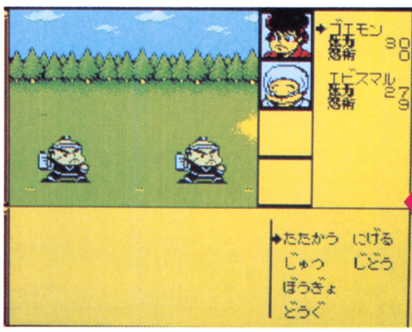
ここは武器屋。キセルはぜひ買うべき

ゆかいな戦闘シーン

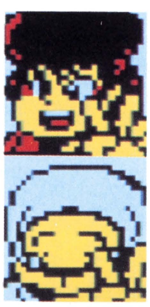
フィールドをスタコラサッサと歩いていると、ゴエモンの行く手を邪魔する〝ごようやくにん〟や〝さんぞく〟といった敵キャラとの戦闘シーンに突入する。戦闘中は画面の右上にゴエモンたちのグラフィックが表示され、敵の攻撃を受けると顔を歪ませて痛がったり、敵をやっつけた後にはVサインを出して笑ったりと実にコミカルだぞ。

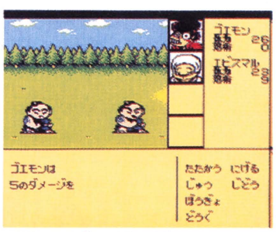
フィールドを歩いていると…


エビス丸と共にテケテケ歩いていると……

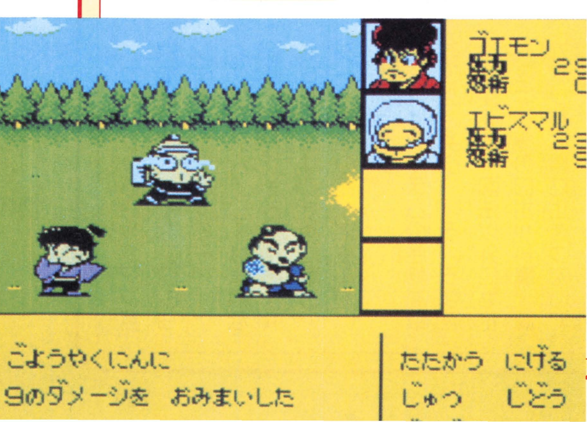


ゴエモンの進路を邪魔する敵キャラの登場だ。こんなヤツラは軽い軽い


2人そろって勝利のVサイン。とってもコミカルなのだ



敵の攻撃に顔を歪ませるゴエモン。痛そぉ～!!



ゴエモンのキセルがピコピコ唸るぜ

●敵キャラ紹介

ここで登場する敵キャラもコミカルなヤツばかり。なめてかかると痛い目に会うかもしれないぞ。


じゅつつかい。怪しげな術に気をつけろ!!


ごようやくにん。お縄をちょーだい!!


てっぽうゴンベ。飛び道具とは卑怯なり


くげ。いっけん強そうなんだけど……


スリのカンキチ。前作では泣かされたぜ


ぎんさん。さくらふぶきに注意しよう


とせいにん。薄気味悪い存在のキャラだ

よりリアルになって帰ってきたぞ

ベストプレープロ野球II

'90年3月発売予定
アスキー
6800円(消費税別)
●カセット
シミュレーション野球
画面は開発中のものです

バージョンアップして帰ってきた『ベストプレープロ野球II』の新しい画面写真を手に入れたので紹介するぞ。

ゲーム自体の進め方はあまり変わっていないけれど、今回はコンピュータ側の監督のタイプを自由に設定できるというのが注目すべき点だろう。性格が攻撃型か守備型か、打順の組替えが多いか少ないか、エースの信頼度が高いか低いかなど9種類の項目の選択によって個性的なチームが作れるってわけ。

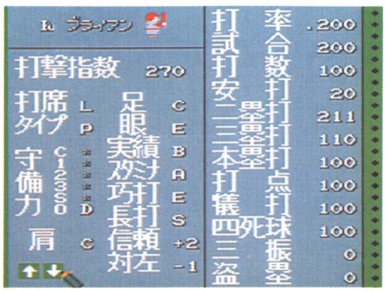
他にも自分のチーム以外の試合はスキップというモードを使って結果だけを知ることができるようになったりと内容充実。発売が楽しみである。



⇧この画面で球場やモードを設定できる

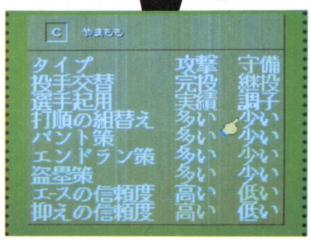


⇧雰囲気たっぷりのタイトル画面だね

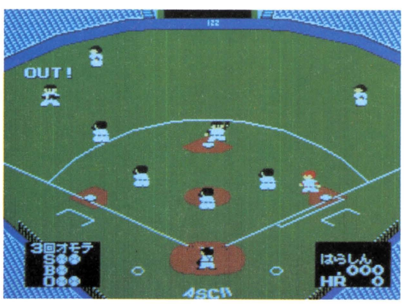


⇧Buチームの選手データ画面。これは自由にデータを設定することができるぞ

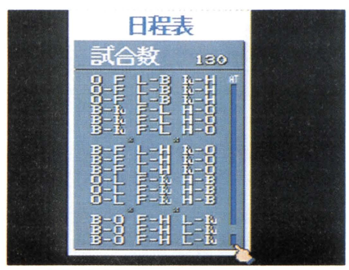
監督の個性



⇧このチームの監督はこうしよう!!



⇧手に汗握りながら試合展開を見守っていこう



⇧試合日程表もこのように自由に設定

選手の成績ベスト30



⇧各項目別のベスト30も見れるのだ

未熟な忍者花丸が大カツヤクする

仮面の忍者花丸

'90年3月発売予定
カプコン
5800円(消費税別)
●カセット
アクション
画面は開発中のものです

カプコンからロックマン路線を継ぐコミカルなアクションゲームが登場するぞ。

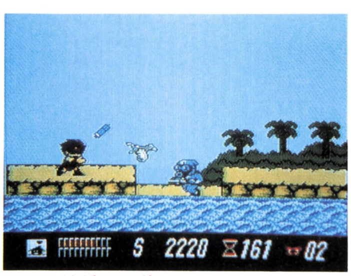
ゲームストーリーは未熟な忍者・花丸がさらわれた子供たちを救出するために敵のアジト"遊びの島"に挑んでいくというモノ。

花丸はアイテムの巻物を取ることにより、いろいろな忍法が使える。忍法以外にも花丸には相棒のロボット鷹・鷹丸がつねに肩に止まっていて、敵をやっつけてくれたり、通れないような場所などでは鷹丸の足につかまって飛んでいけたりと何かと頼りになるヤツなのだ。

オイラが花丸だいっ



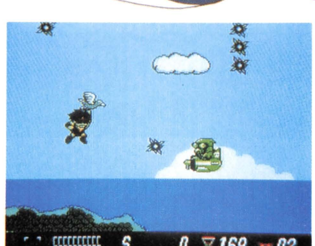
⇧彼はまだ幼い子供忍者なのだ。肩には相棒の鷹丸もいるぞ



⇧行け鷹丸!! 敵をやっつけておくれ!



⇧ボスとの戦闘シーンはカードによる忍術合戦が展開されるのだ!!



⇧このように足場が無いところでは鷹丸が大カツヤクしてくれる

『摩陀羅』がRPGになったぞ!!

魍魎戦記 摩陀羅

'90年4月発売予定
コナミ
8500円(消費税別)
●カセット
ロールプレイング
画面は開発中のものです



摩陀羅はタタラじいに助けられたのだ



ミクロ帝の金剛国軍は巨大な敵だぞ

㊙ファミコンにて連載中の『摩陀羅』がコナミからRPGとして発売されるぞ。摩陀羅とは身体の8カ所が機械でできている少年の名前なのだ。摩陀羅は本来の身体を取り戻すため、金剛八将軍たちと戦うことになるのだ。ゲーム中には四季の概念が取り入れられており、この季節がゲーム進行に影響してくるらしい。敵との戦闘はオートでも戦うことができる。途中で起こる数々のイベントはゲームをグンと盛り上げてくれるぞ。しかも、音楽は「コナミ矩形波倶楽部」が担当。迫力あるサウンドに期待だね。

戦闘開始だ!!



戦闘シーン。状況を考えて戦っていこう



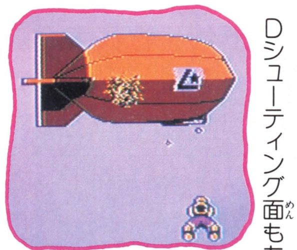
人との会話は大切。えっ！ おじいさんのが!?

アメリカ生まれの冒険アクション

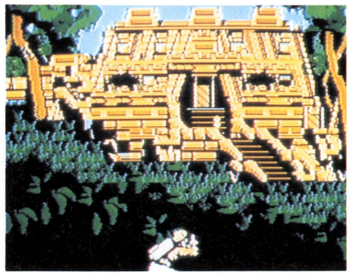
ロケットレンジャー

'90年2月発売予定
ケムコ
価格未定
●カセット
アクション
画面はNES版のものです

アメリカのパソコンで大人気のアクションゲームがファミコンに移植されるぞ。今回はNES版の画面でゲーム紹介をしよう。1990年、宇宙から現れた異星人が地球を攻めてきた。米国の科学者であるキミはロケットで空を飛ぶスーツを開発、世界を守るために出撃する。ゲームはシミュレーション要素もあるアクション。3Dシューティング面もあるぞ。



敵の飛行船発見!! 3Dタイプのシューティング面



密林の銃撃戦でロケット燃料を奪え!!



敵のロケット部品を奪うため、格闘するアクション面もあったりする

これは『囲碁指南』のパートII!?

囲碁名鑑

'90年1月上旬発売予定
青木書店
9680円(消費税別)
●カセット
囲碁
画面は開発中のものです

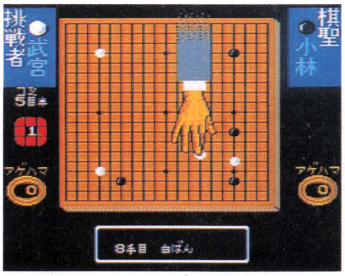
囲碁の好きな人にはたまらない、そんなソフトが発売されるぞ。

これは6月にヘクトから発売された『囲碁指南』の新バージョンと思ってもらえばいいだろう。ゲーム中の観戦モードには、88年度の七大タイトル決定戦のほか全40局の名勝負が収められている。もちろん囲碁の実力を知ることができる実力判定モードも入っているぞ。

ただ、このゲームはヘクトが開発を行い、今回は青木書店という会社から発売されることになる。今後もこのような形でいろいろな名局をライブラリィ化していきたいというコトだ。

自分の囲碁の実力を知っておくのも大切なコトだよね





名局を観戦して囲碁の勉強してみる？

ヘビーバレル

最終破壊兵器の全貌を暴くんだ!!

'90年3月発売予定
データイースト
価格未定
●カセット
アクション
画面は開発中のものです

超過激な2人同時プレイの業務用アクションゲームが移植されるぞ。

ゲームストーリーは、悪の秘密結社を叩き潰すという実に単純明快なモノ。

ステージ数は7。各ステージの途中には、すさまじい破壊力を持った最終兵器ヘビーバレルのパーツが1つずつ落ちている。このヘビーバレルのパーツは全部で6つ。これを全部そろえないとこの兵器は使用できないのだ。火炎放射器や手榴弾、煙幕やバリアボールなどのアイテムを駆使して進み、最終ステージで待ち構える大ボスを倒すのだ!!

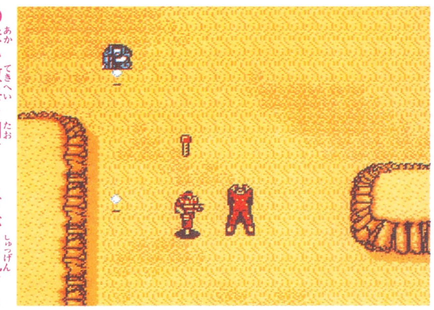


●任務開始! 敵の基地を破壊するんだ!!

うおおおおおっ

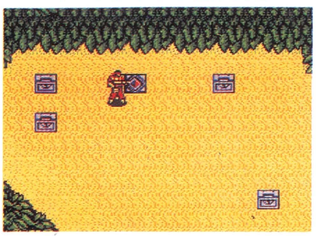


●俺の攻撃は誰にも止められぬ

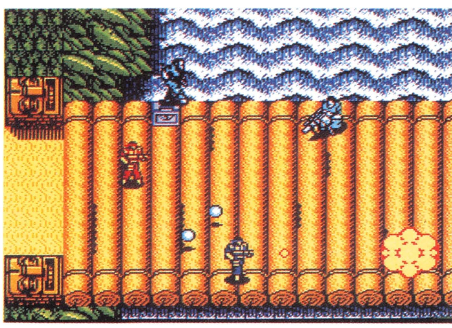


●赤い敵兵を倒すとカギが出現する

アイテムの箱発見

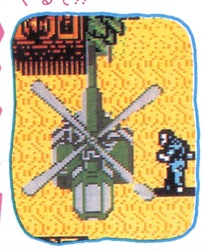


●道に落ちている箱はカギがあれば開けられる。中にはアイテムが

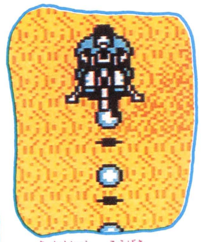


●2人同時プレイで熱く戦おうぜ!!

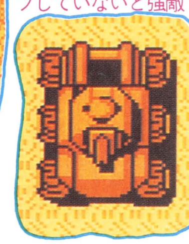
アイテムでパワーUP



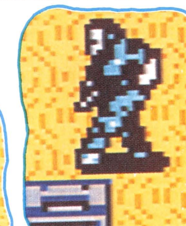
●ヘリコプターは弾をガンガン連射してくるぞ!!



●機関銃で攻撃してくる敵もいる。遠くから攻撃しよう



●とても耐久力のある戦車。パワーアップしていないと強敵



●いわゆるザコキャラ。ときたましゃがんで撃ってくる

宇宙警備隊

キレイなグラフィックに注目して

'90年3月発売予定
HAL研究所
5800円(消費税別)
●カセット
シューティング
画面は開発中のものです

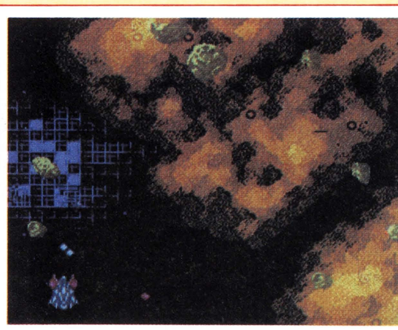
MMC5という画面の特殊処理が可能な最新型のカセットを使っているというシューティングゲーム『宇宙警備隊』の続報をお届けしよう。

キミは宇宙警備隊の最新鋭機を操り、未知なる敵との戦いに挑んでいくのだ。隕石の飛び交う宇宙空間や砂の惑星、スペースコロニーの中や市街地など様々なステージが用意されている。攻撃用アイテムは、前後自由に付け替えができるオプション、レーザーなど8種類。巨大なボスキャラはもちろん、巨大戦艦、隕石砲台、ロボットなど個性的な敵キャラも数多く登場するぞ。

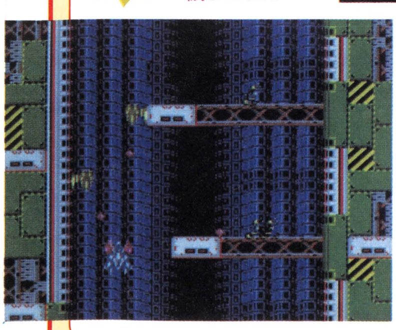
行くぞ!!



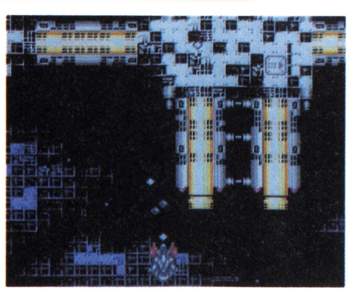
●われらが宇宙警備隊の最新鋭機がこれだ



●宇宙空間。前方より飛来する隕石には敵の砲台が装備されているぞ



●数々の地上砲台から嵐のような攻撃。先手必勝で行くべし!!



●このキレイなグラフィックを注目して

ジョーク軍団の野望を打ち砕け!!

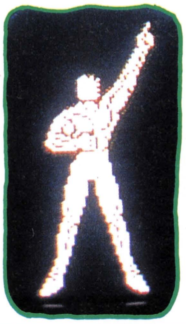
wit's（ウイッツ）

'90年3月発売予定
アテナ
価格未定
●カセット
アクション
画面は開発中のものです

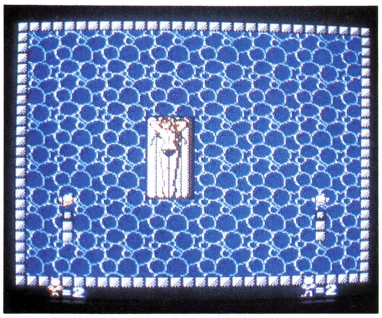
現在業務用で活躍中の『ウイッツ』が早くもファミコンに移植されるぞ。

主人公のウイッツマンは、歩くと自分の後ろにブロックができる。そのブロックの壁に主人公と同じ能力を持つ敵をぶつければ1面クリア。回数制限はあるけれど、ジャンプして壁や敵をよけることもできる。VSコンピュータとVSプレイヤーの2種類のモードがあり、VSコンピュータにはボスが登場する面もあるぞ。世界征服を企むジョーク軍団の野望を打ち砕くために戦うのだ!!

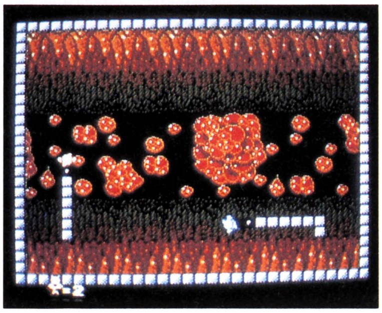
オレがウイッツマンだ



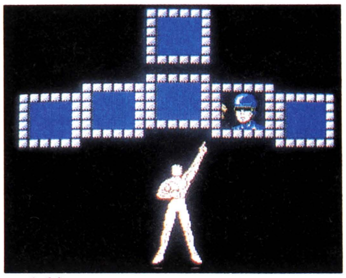
ウイッツマンの本名は初都走一郎。高校教師なのだ!!



VSコンピュータのスイム面だ!!



壁で敵を囲み、ぶつければ勝ちだ



加速したりジャンプしたりもできるぞ

麻薬組織のアジトを壊滅するのだ

デッドフォックス

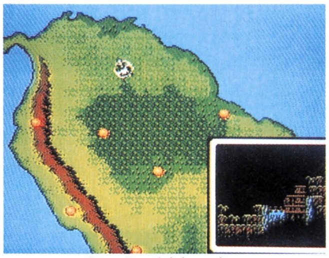
'90年2月発売予定
カプコン
5800円(消費税別)
●カセット
アクション
画面は開発中のものです

キャラの動きがかなりリアルなアクションゲーム『デッドフォックス』の続報だ。

主人公のケニーは、麻薬組織のアジトを壊滅するため単身アマゾンの奥地へと乗り込んでいった。

ゲームは全7ステージで構成されている。各ステージの最後には、仲間の爆弾兵がいるので救出し、彼の持っている爆弾でアジトを破壊すればステージクリア。そこでいろいろな情報も聞けるのだ。

ケニーの攻撃方法は拳銃による攻撃のみ。しかし、ステージ途中にあるマシンガンの弾を取るとマシンガンを弾数だけ使用することができるようになる。他にも、タイムアップ、ライフアップなどのアイテムがあるぞ。

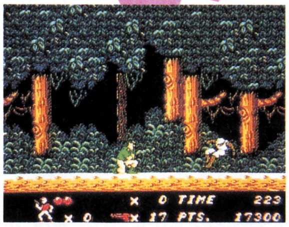


ヘリに乗り込み各地に散らばるアジトを1つずつ潰していくのだ!!

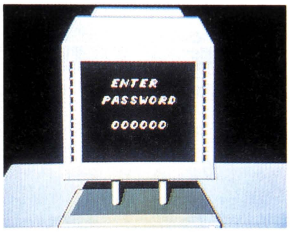


ケニーが壊滅させなければならないアジトは南米7カ所に点在している

これぞ冒険活劇



敵と遭遇。相手のスキを巧みについてすかさず攻撃



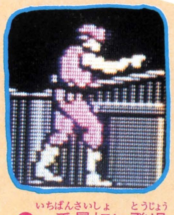
パスワードは、3・5・7ステージ終了後に表示される



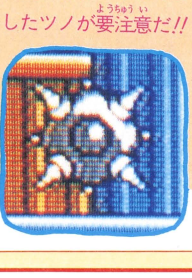
下水道の中。ボスのいる場所まであとどのくらいあるんだろうか?

●迫りくる敵たち

陸に海にとつき進むケニーの前には、麻薬組織の様々な手下どもが待ちかまえている。敵の動きに注意を払い、ボスを倒すまでガンバるのだ。



一番最初に登場する敵。軽く倒してやろうぜ!!



これは敵が仕掛けた機雷かな!? イガイガしたツノが要注意だ!!



麻薬中毒のジャンキー。上からいきなり落ちてくる

マッピーキッズ

マッピーの子供たちが大カツヤク

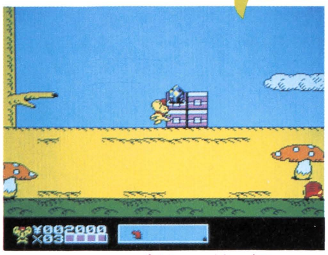
12月22日発売予定
ナムコ
5800円(消費税別)
●カセット
アクション

マッピーの2人の息子ハッピーとラッピーが、かわいいピッキーをお嫁さんにするために競い合うというアクションゲームの登場だ。

ゲームは、アクション面でお金を集めていき、ボーナス面にある3種類のどれかのサブゲームに勝ち、ピッキーのための家を建てるパーツをそろえていくというモノ。

1Pのときは全15面、2Pのときは全5面のステージが待っている。1Pの場合はハッピーだけを操作してゲームを進めるが、2Pで遊ぶときは、画面が上下2分割になり、上に1Pのハッピー、下に2Pのラッピーが画面に表示されるようになっているぞ。

行くぞ



1Pのプレイ画面。お金を集めよう

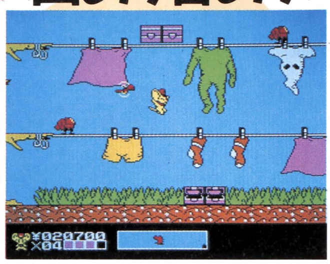


全体マップ。ハリキッテ行こうぜ!!

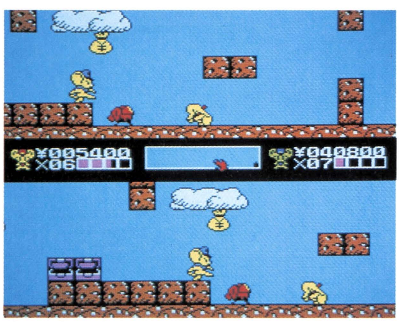


家のパーツを買うショッピング画面。どれから買っていこうかなぁ……

山あり谷あり



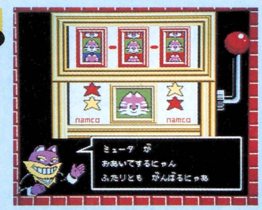
ステージ風景は実に多彩。慎重に進んでいこう!



2Pでは競い合いのアクションだ

サブゲームで遊ぼ

ボーナス面にはスロットマシーンがあり、その結果で旗上げ、尻相撲、間違い探しの3種類のゲームのどれかを行うことになる。勝つと賞品がもらえるぞ。



スロットマシーンでゲーム内容を決めるのだ

間違いはどれ!?



どこかで見たような絵だけど、ちょっと違うぞ

超新作 究極!の先取り

●任天堂から『ファイアーエンブレム』がカセットで来年の春頃発売予定。『ファミコンウォーズ』に続く任天堂のシミュレーションゲーム第2弾だ。

●コナミから『モアイくん』がカセットで。コナミのマスコットキャラ・モアイくんがカツヤクするアクションゲームになるとのこと。発売日はまだ未定だが、わりと早く登場するかも。

●バップから発売予定だった『スーパーリアルベースボール2(仮称)』のタイトルが『ベースボールファイター』に決定したぞ。発売は夏頃になるとのこと。

●ナツメからアクションゲームが2本。タイトル名は『KAGE』と『ファイナルミッション』。共にカセットで来年夏頃に発売予定。詳しいゲーム内容はまだ未定だ。

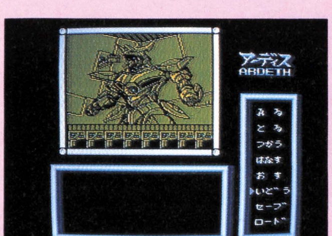
●日本物産から2本のアダルトゲームがカセットで。1本は『勝馬伝説』という競馬ゲーム。そして、もう1本は『ニチブツマージャン』という麻雀ゲーム。発売日は共に来年の春頃になるとのこと。

●バリエから新作が2本。1本目は『迷路大活劇(仮称)』というアクション。そして2本目は『あばれるワールド(仮称)』というパズルゲームが。共にカセットで発売日は未定。

●徳間書店から12月下旬に発売予定だった『ファイナルシュート』の発売日が未定になってしまった。

●新規参入メーカーのお知らせ。株式会社ビスコというところが、業務用バイクゲーム『ダッシュ野郎』を引っ提げてファミコン業界に仲間入り。詳しい発売日などはまだ未定だ。

●アスク講談社から発売予定のディスクゲーム『アーディス』の画面写真を入手したのでさっそく紹介しよう。これは近未来を舞台にしたアドベンチャーゲームなのだ。



画面はまだ開発中のものです

ルール説明

1〜50までの点数がついた2本のあみだを、各メーカーの担当者がそれぞれ選び、総合得点を競う。得点が高い順に広いスペースでPR合戦をする、というシステムです。

あみだで決まる

ウチのが1ばん

大競争　11月1日から11月30日までに出るゲーム

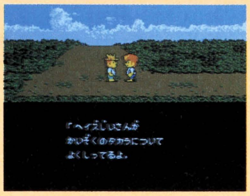
メーカーが自分の手で獲得したスペースで発売直前のPR!

54SPC スクウェアのトム・ソーヤ

11月30日発売予定　スクウェア　6500円(別)　カセット　ロールプレイング

海賊の宝を探すトムの冒険活劇だ!!

横スクロール＋上下切り換え＋3D画面と、リアルなアニメがまるで映画を観ている様な感じを生み出している。これぞシネマティックRPGと呼ばれる理由だね。（マッスル三浦）



今号ふろくで特集

82SPC ゴルフッ子オープン

11月25日発売予定　タイトー　5900円(別)　カセット　ゴルフ

コミカルなイベントたっぷりのゴルフだ

ハチャメチャ楽しいゴルフゲームの登場だ。コンピュータと対戦すれば、ある条件によって様々なイベントが登場するのだ。ヤッちゃんにボールをぶつけちゃったり、奇々怪界の小夜ちゃんが登場したり、なんか得した気分だね。成長システムもついて、もうこれでキミもゴルフッ子。（山名）



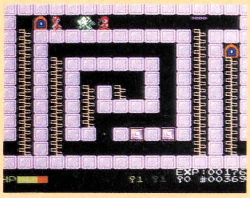
No.19 P38で特集

49SPC LUTTER（リュッター）

11月24日書き換え開始　アテナ　500円(込)　ディスク　パズル＋RPG

アイテムを集めて大ボスと戦うんだ

パズルとアクションRPGの要素が入ったこのソフト。はっきり言って500円は涙の激安よん。エディター機能もあるし、絶対買い!! 主人公の動く姿がかわいいの♡（むら）



No.18 P40で特集

41SPC ベカスコネクション

11月24日発売予定　シグマ商事　9600円(別)　カセット　アドベンチャー

誘拐された恋人を無事取り戻せ!!

ダイレクトに迫る！キミの資質が試されるベンチャーゲーム新登場。AVGとカジノを複合した新しいタイプのゲームです。自宅で本場ラスベガスのムードが味わえる。（ナベ）



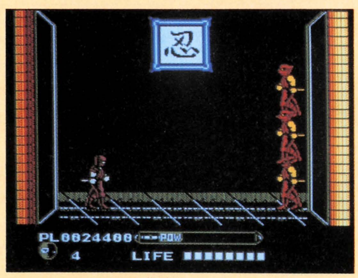
No.20 P30で特集

70SPC 忍者COPサイゾウ

11月17日発売予定　九娯貿易　5900円(別)　カセット　アクション

多彩な忍法を引っ提げてサイゾウ大活躍

忍者アクションの決定版『忍者COPサイゾウ』ついに見参！ニューヨークを舞台に走り、火を放ち、土にもぐり、凧で摩天楼を渡る！豪華忍法やりっぱなしの超快感を、ぜひキミも体験してほしい。魔法より、超能力より、やっぱり忍法が1番だよね!!（平岩）



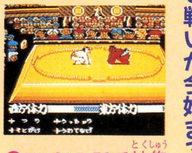
No.15 P32で特集

21SPC 寺尾のどすこい大相撲

11月24日発売予定　ジャレコ　5900円(別)　カセット　相撲

寺尾関の熱い戦いが今始まる

角界のアイドル寺尾ス！このスペースはちょっと狭すぎるス！（九十九乱坊）



No.21 P73で特集

28SPC 激突！四駆バトル

11月17日発売予定　アイレム　4800円(別)　カセット　アクション

四駆マシンを操って、ぶっつけ合う超過激バトルなのだ!!

激突グラッシュの壮快感をはやくキミに届けたいとめでたく11月17日発売。4800円はもう見のがせない。（かなえ）



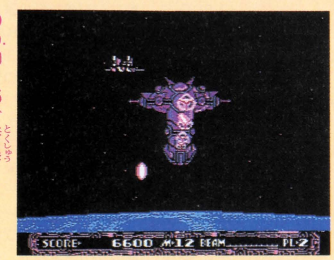
No.19 P34で特集

66SPC コズミックイプシロン

11月24日発売予定　アスミック　6500円(別)　カセット　シューティング

久々の3Dグラス対応のゲームだぞ

やってみなきゃわかんないよ。ボスキャラがウォ〜ンと襲ってくる！隕石なんかよけちゃうぞー。赤と青のセロハンで作ったメガネでも飛び出して見えるからスゴイ（んなワケないって）レトロなキミの定番に。（やってみろ象）



No.20 P26で特集

※SPCはスペース争奪戦の獲得点数の単位で、その得点の順位でスペースが決定されます。

ひとめでわかる!! 新作カレンダー

記号のみかた
●カセット ■ディスク
♥ディスクカード書き換え
★メーカー名 ♣予価
(別)消費税別 (込)消費税込み

11月

日	タイトル
17日	●激闘!四駆バトル ★アイレム♣4800円(別)
17日	●忍者COPサイゾウ ★九娯貿易♣5900円(別)
24日	●コズミックイプシロン ★アスミック♣6500円(別)
24日	●寺尾のどすこい大相撲 ★ジャレコ♣5900円(別)
24日	●ベガスコネクション ★シグマ商事♣9600円(別)
24日	♥LUTTER ★アテナ♣500円(込)
25日	●ゴルフッ子オープン ★タイトー♣5900円(別)
30日(木)	PC Engine FAN '90年1月号発売日
30日	●スクウェアのトム・ソーヤ ★スクウェア♣6500円(別)

12月

日	タイトル
1日(金)	ファミリーコンピュータMagazine 1989 No.23発売日
1日	●未来戦史ライオス ★パック・イン・ビデオ♣5900円(別)
1日	●道 ★バップ♣5500円(別)
1日	●コンフリクト ★ビック東海♣6200円(別)
1日	●ホステージ ★ケムコ♣5900円(別)
1日	♥遊遊記 後編 ★任天堂♣500円(込)
8日(金)	メガドライブFAN '90年1月号発売日
8日	●星霊狩り ★ハドソン♣5800円(別)
8日	●新・里見八犬伝 ★東映動画♣6200円(別)
8日	●チェイスH.Q. ★タイトー♣5900円(別)
8日	●おそ松くん ★バンダイ♣5800円(別)
8日	●ぽっくんモグラー ★アイ・ジー・エス♣6900円(別)
9日	●スーパースタープロレスリング ★ポニーキャニオン♣5500円(別)
11日(月)	ファミマガVideo '90年1月号発売日
15日(金)	ファミリーコンピュータMagazine 1990 No.1発売日
15日	●激闘スタジアム!! ★テクモ♣5500円(別)
15日	●アバドックス ★ナツメ♣5800円(別)
15日	●スウィートホーム ★カプコン♣6500円(別)
15日	●トップガンII ★コナミ♣6000円(別)
15日	●神仙伝 ★アイレム♣6300円(別)
15日	●フリップル ★タイトー♣3900円(別)
15日	●かってにシロクマ ★CBS・ソニーグループ♣5900円(別)
15日	●ファミコン野球盤 ★エポック社♣6200円(別)
15日	●ピンボールクエスト ★ジャレコ♣5600円(別)
19日	●ファミスタ'90 ★ナムコ♣5800円(別)
19日	●Q. B. Scramble ★ポニーキャニオン♣5500円(別)
19日	●I LOVE ソフトボール ★ココナッツジャパン♣6500円(別)
19日	●エモやんの10倍プロ野球 ★ヘクト♣9700円(別)
20日	●ザ・マネーゲームII ★ソフエル♣5900円(別)
21日	●ザ・ロード・オブ・キング ★ジャレコ♣5600円(別)
22日	●悪魔城伝説 ★コナミ♣6500円(別)
22日	●双截龍II ★テクノスジャパン♣5900円(別)
22日	●イメージファイト ★アイレム♣6500円(別)
22日	●TM NETWORK LIVE IN POWERBOWL ★エピック・ソニーレコード♣6200円(別)
22日	●マッピーキッズ ★ナムコ♣5800円(別)
23日	●ヘラクレスの栄光II ★データイースト♣5900円(別)
23日	●東風 ★ナツメ♣5800円(別)
27日(水)	PC Engine FAN '90年2月号発売日
27日	●スーパーラグビー ★T.S.S.♣5900円(別)
下旬	●バットマン ★サン電子♣6200円(別)
下旬	●名門!多古西応援団 ★アスミック♣6500円(別)

1990年 1月

日	タイトル
5日	●がんばれゴエモン外伝 ★コナミ♣6980円(別)
6日	●アドベンチャーズ オブ ロロ ★HAL研究所♣4900円(別)
上旬	●囲碁名鑑 ★青木書店♣9680円(別)
12日(金)	ファミリーコンピュータMagazine 1990 No.2発売日
26日(金)	ファミリーコンピュータMagazine 1990 No.3発売日
30日(火)	PC Engine FAN '90年3月号発売日
30日(火)	ファミマガVideo '90年3月号発売日
下旬	●キャデラック ★ヘクト♣4900円(別)
未定	●グリッド・グラバー ★ジャレコ♣5800円(別)

2月

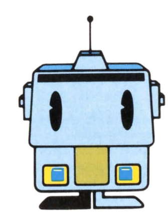
日	タイトル
11日	●ドラゴンクエストⅣ ★エニックス♣8500円(別)
上旬	●わんぱくダック 夢冒険 ★カプコン♣5800円(別)
下旬	●デッドフォックス ★カプコン♣5800円(別)
未定	●悪魔くん ★バンダイ♣5800円(別)
未定	●影狼伝説 ★ピクセル♣6200円(別)
未定	●ロケットレンジャー ★ケムコ♣6200円(別)

3月以降

日	タイトル
3月下旬	●プレジデントの選択 ★ホット・ビィ♣9800円(別)
3月下旬	●宇宙警備隊 ★HAL研究所♣5800円(別)
3月未定	●ウィザードリィIII ★アスキー♣6500円(別)
3月未定	●ベストプレープロ野球II ★アスキー♣6800円(別)
3月未定	●もっともあぶない刑事 ★東映動画♣未定
3月未定	●怒III ★ケイ・アミューズメントリース♣未定
3月未定	●それいけ!甲子園 ★徳間書店♣未定
3月未定	●ドンドコドン ★タイトー♣未定
3月未定	●なんてったって!!ベースボール ★サン電子♣5900円(別)
3月未定	●サンサーラ・ナーガ ★ビクター音楽産業♣未定
3月未定	●スーパーエクスプレス殺人事件 ★アイレム♣未定
3月未定	●仮面の忍者花丸 ★カプコン♣5800円(別)
3月未定	●ヘビーバレル ★データイースト♣未定
3月未定	●SDバトル大相撲 ★バンプレスト♣6300円(別)
3月未定	●wit's ★アテナ♣未定
3月未定	●バルダーダッシュ ★データイースト♣未定
3月未定	●女神転生II ★ナムコ♣未定
4月上旬	●忍者龍剣伝II ★テクモ♣5900円(別)
4月下旬	●ガンヘッド ★バリエ♣6500円(別)
4月未定	●飛龍の拳III ★カルチャーブレーン♣未定
4月未定	●迷宮島 ★アイレム♣5800円(別)
4月未定	●ゴッドスレイヤー ★SNK♣7600円(別)
4月未定	●摩陀羅 ★コナミ♣8500円(別)
6月未定	●熱血高校ドッジボール部〜サッカー編〜 ★テクノスジャパン♣5900円(別)
9月未定	●スーパーチャイニーズ3 ★カルチャーブレーン♣未定
11月未定	●シェラザード2 ★カルチャーブレーン♣未定

発売日未定

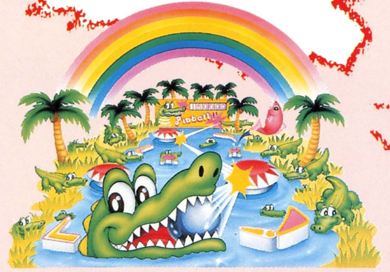
●アークティック ★ポニーキャニオン ■アーディス ★アスク講談社
●アドバンスト・ダンジョンズ&ドラゴンズ ★ポニーキャニオン
●あばれるワールド(仮称) ★バリエ ●イースII ★ビクター音楽産業
●井崎脩五郎の競馬必勝学 ★イマジニア ●いただきストリート ★アスキー
●うさぎ次元の盗難事件 ★学習研究社 ●ウルトラマン倶楽部2 ★バンダイ
●エアーウルフ2(仮称) ★九娯貿易 ●SDヒーロー大決戦 ★バンプレスト
●黄金バット ★学習研究社 ●KAGE ★ナツメ
●勝馬伝説 ★日本物産 ●ガデュリン ★セタ
●株式道場パートII ★ヘクト ●川のぬし釣り ★パック・イン・ビデオ
●キテレツ大百科 ★エポック社 ●キャットランナー ★ケムコ
●キャプテン翼2 ★テクモ ●ゲームパーティー ★ココナッツジャパン
●幻獣創世紀 ★日本物産 ●甲子園2 ★ケイ・アミューズメントリース
●ゴルゴ13II(仮称) ★ビック東海 ●ザ・ゾンビ(仮称) ★ホット・ビィ
●坂本龍馬 ★東芝EMI ●シャンカラ ★アイ・ジー・エス
●シルヴィアーナ2 ★パック・イン・ビデオ
●白い鷹 ★インダクションプロデュース ●神界 ★東映動画
●SUPER魂斗羅 ★コナミ ●STED ★ケイ・アミューズメントリース
●装甲騎兵ボトムズ ★ハイスコアメディアワーク ●タイタン ★ソフエル
●大迷路 ★エポック社 ●ダッシュ野郎 ★ビスコ
●ダンジョン放浪記 ★アスキー ●チップとデールの大作戦 ★カプコン
■地理制覇大冒険 ★スコーピオンソフト ●帝都大戦 ★ポニーキャニオン
●ディープダンジョンⅣ ★アスミック ●ドカベン(仮称) ★カプコン
●ドラゴンユニット ★アテナ ●虹のシルクロード ★ビクター音楽産業
●ニチブツマージャン ★日本物産 ●忍者らホイ! ★アスキー
●熱血高校大運動会(仮称) ★テクノスジャパン
●熱血野球小僧(仮称) ★テクノスジャパン
●信長の野望・戦国郡雄伝 ★光栄 ●パズルボーイS'(仮称) ★アトラス
●パチ夫くん3(仮称) ★ココナッツジャパン
●ビックリマンワールド ★ハドソン ●ファイアーエンブレム ★任天堂
●ファイナルシュート(仮称) ★徳間書店
●ファイナルファンタジーIII ★スクウェア
●ファイナルミッション ★ナツメ ●ファンタジー ★ボーステック
●ベースボールファイター ★バップ
■ホワイトカード ★スコーピオンソフト
●Might and Magic ★学習研究社
●魔神英雄伝ワタル・外伝 ★ハドソン ●迷路大活劇(仮称) ★バリエ
●メタルスレイダーグローリー ★HAL研究所
●モアイくん ★コナミ ●ものまね四天王 ★パック・イン・ビデオ
●妖怪大戦(仮称) ★ホット・ビィ ■歴史大冒険 ★スコーピオンソフト
●ローラーゲーム(仮称) ★インダクションプロデュース
●ROD OF BLUE CRYSTAL(仮称) ★トーワチキ



HAL Laboratory, inc.

サンタも喜ぶ4つの夢中!









この冬、またまた新しい体験に会えるヨ!!

merry X'mas

for GAME BOY
いつでも HAL どこでも
STREET SYNDROME
HALのゲームボーイ用ソフトのブランドマークです。

上海 SHANGHAI

反響続々　好評発売中

Nintendo GAME BOY 専用カートリッジ DMG-SHJ
標準小売価格2,980円（税込）

スーパー・パズルで
あの"天晴竜"が出現!!

中国四千年の叡知が生んだ、上海。
単純にして、しかも奥深いゲームは、一度やれば、とりこになること確実。いってみれば、中国式神経衰弱だけど、おもしろさはケタ違い。 ©1986 ACTIVISION ©1989 HAL LAB.



ピンボール 66匹のワニ大行進

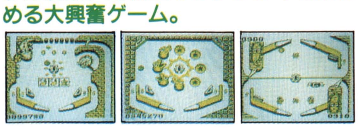
話題騒然　好評発売中

対戦型
1人でも遊べます

Nintendo GAME BOY 専用カートリッジ DMG-PBJ
標準小売価格2,980円 税込

66匹の
ワニがキミの腕に挑んでくる!!

5画面分のいたるところに、なんとゆかいなワニが出現。ピンボールの楽しさと、ワニたちの動きがユニークでスリル満点。対戦型マッチプレイも楽しめる大興奮ゲーム。



ゲームボーイは任天堂の商標です。

FAMICOM FAMILY

迷探偵 弥次喜多珍道中

話題集中　好評発売中

今も昔も、ヤジキタは究極の旅なのです。

2M+1Mの大容量
ファミコン用ROMカセット

HAL-YJ　標準小売価格 6,800円（税抜）
©1989 HYPER WARE/HAL LAB.

こうと決めたらまっしぐらのヤジさん。
沈着冷静、推理ものならまかしとけのキタさん。名コンビが繰り広げる珍道中のはては?



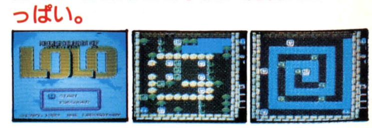
ADVENTURES OF LOLO

早くも話題!
12月下旬 発売予定

ファミコン用ROMカセット
ADVENTURES OF LOLO
アドベンチャーズ オブ ロロ

HAL-A4　標準小売価格 4,900円（税抜）

いま話題のスーパー・パズルゲーム。あのエッガーランドが帰ってきた!ロロが挑む迷宮は空高くそびえる塔の中。行く手をさえぎる手強い魔物たちでいっぱい。



ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

株式会社HAL研究所
〒101 東京都千代田区神田須田町2-6-5 OS'85ビル5F ☎03-252-6344代

ファミリーコンピュータMagazine
1989 NO.22 12月1日号
平成元年12月1日発行 第5巻第22号(通巻92号)
第3種郵便物認可
発行人 山下辰巳
編集人 山森 尚
発行 株式会社徳間書店
編集 徳間書店インターメディア株式会社
問い合わせ 〒105 東京都港区新橋4-10-1 ☎03(459)1700(代)
特別定価390円(本体379円)

雑誌 27711―12/1